

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 28 (2015)
Heft: 12

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Wohnen auf Zeit

Gold in Architektur – Studierende wohnen temporär in der ehemaligen Rennbahnklinik bei Basel. Der Ausbau ist radikal einfach und schafft günstigen, charaktervollen Wohnraum. **Seite 14**



Drachen ohne Wind

Gold in Design – Thomas Horvaths Drachen ist aus einem Hauch Nichts konstruiert. Der leichteste Drachen der Welt fliegt auch im Innern eines Hauses. **Seite 32**



Park im Kanal

Gold in Landschaftsarchitektur – Mit der Renaturierung der Aire bei Genf ist ein schnurgerader Park im alten Kanal entstanden. Daneben sucht sich der Fluss seinen eigenen Lauf. **Seite 48**

Coverfoto: Stephan Rappo

- 3 Lautsprecher
- 6 Funde
- 10 Hab und Gut



13 Wie der Hase läuft

Architektur

- 14 **Hase in Gold**
Temporäre Wohnungen für Studierende, Ex-Rennbahnklinik, Muttenz
- 20 **Hase in Silber**
Schulhaus Zinzikon, Winterthur
- 24 **Hase in Bronze**
Restaurant und Bergstation Chäserrugg, Unterwasser
- 28 **Anerkennungen**
Ricomposizioni, Scerù und Giumello, Valle Malvaglia
Hunziker-Areal, Zürich

Design

- 32 **Hase in Gold**
Drachen «I'll be back Spectra Laminate Edition»
- 38 **Hase in Silber**
Leuchte Haus Bärengaben
- 42 **Hase in Bronze**
Pager «s.Quad»
- 46 **Anerkennungen**
Spritzgussverfahren «Fluid Solids»
Innenraumgestaltung ZKB-Bankratssaal, Zürich

Landschaft

- 48 **Hase in Gold**
Flussrenaturierung Aire, 3. Etappe, bei Genf
- 54 **Hase in Silber**
«Garagengarten», Winterthur
- 58 **Hase in Bronze**
Europaplatz, Bern
- 62 **Anerkennungen**
Erneuerung und Wiederaufbau Curzütt
Umgebung Letzibach, Teilareal C, Zürich

64 Nominierungen

- 69 Kiosk
- 70 Rückspiegel

Im nächsten Heft:

Alle übertrumpfen sich mit der Behauptung «neu, neuer, am neusten». Meret Ernst und Lilia Glanzmann ergründen mit einer Reportage und einem Essay die Geschichte, Faszination und Wirkungskraft des «Neuen». Hochparterre 1-2/16 erscheint am 13. Januar.

www.hochparterre.ch/abonnieren