

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 28 (2015)  
**Heft:** 11

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

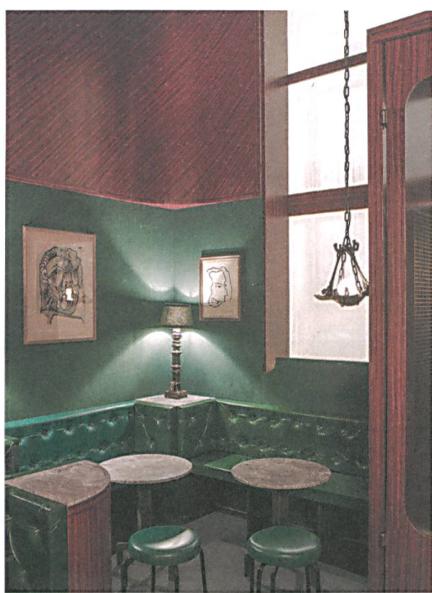
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Gekrönt

Design Preis Schweiz: Wir sprechen mit Kurator Michel Hueter über die neue Preisstruktur und die erweiterte Jury, und wir zeigen die Gewinner – vom temporären Nachbau einer Bar bis zur Wärmerückgewinnung in Duschwannen. [Seite 12](#)



## Gestärkt

Im Kanton Aargau will eine Gruppe Architekten und Landschaftsarchitekten die Siedlungen konzentrieren, um den landschaftlichen Reichtum zu stärken. [Seite 40](#)



## Gefragt

Die Architekten Herzog & de Meuron bauen rund um den Globus und krempeln ihre Heimatstadt Basel um. «Hoch und höher war nie ein Thema», beteuert Pierre de Meuron im Interview, ange- sprochen auf die Kritik am Roche-Turm. [Seite 50](#)

Cover: Die Basler Turmbauer Jacques Herzog und Pierre de Meuron beim Interview in ihrem «Kabinett». Foto: Derek Li Wan Po

### 3 Lautsprecher

### 6 Funde

### 10 Hab und Gut

### 12 Mehr als schön

Design Preis Schweiz: neue Struktur und überraschende Preisträger.

### 18 Advokat der Sonne

Solarpreis: 25 Jahre klimaverträgliches Bauen mit Gallus Cadonau.

### 22 Unter Druck

Wie es um die Denkmalpflege steht – ein Lagebericht.

### 28 Das grosse und das kleine Alpenbuch

Reiches Wissen und eine Streitschrift von Werner Bätzing.

### 30 Luganeser Promenaden

Die Erwartungen an das Kulturzentrum LAC in Lugano sind hoch.

### 40 Endlich den Aargau formen

Wie die Gruppe «Bibergel» ihrem Kanton ein Gesicht geben will.

### 46 Das Rauschen im Hintergrund

Der Grafikwettbewerb «Essence» zeigt, was unseren Alltag ziert.

### 50 «Wir haben keine Macht»

Der Turm steht: Zeit für ein Gespräch mit Herzog & de Meuron.

### 56 Ansichtssachen

Bürohaus Skykey in Zürich

Stoffentwicklung für «Lido-Liege»

Museum Schloss Werdenberg

Schalterhalle Bank Linth, Sargans

«Public Home» von Gaby Steiner

Wohn- und Bürohaus Europaallee Baufeld G in Zürich

Thun-Panorama

Kollektion Rotauf «Insulation» von Flink

Wohnhäuser Le Stelle in Locarno

Holzfigur «Iselt» von Moritz Schmid

Teehaus im Kunsthaus Aarau

Aufstockung Wohnhaus in Genf

### 69 Kiosk

### 70 Rückspiegel

#### Im nächsten Heft:

Die Besten 2015. Die Gewinner der Hasen und die nominierten Bauten, Objekte und Anlagen in den Kategorien Architektur, Design und Landschaft. Hochparterre 12/15 erscheint am 2. Dezember.

[www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren)