

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 28 (2015)
Heft: 11

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



HOCH PART ERRE

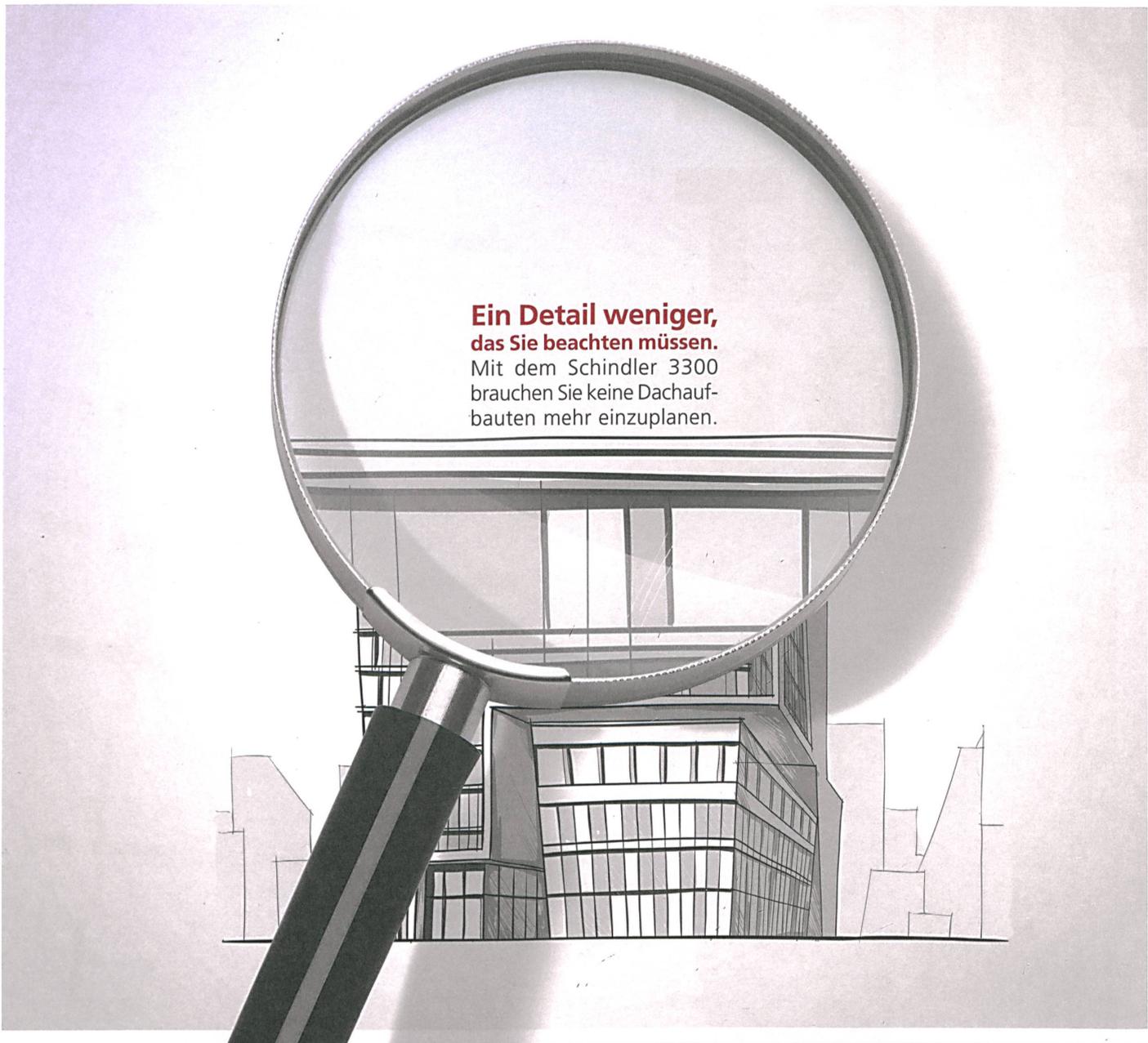


11/15

Herzog & de Meuron – das Interview Seite 50

Aufräumen im Aargau Seite 40

Design Preis Schweiz: Mehr als schön Seite 12

A large magnifying glass is positioned over a technical sketch of a modern building. The lens of the magnifying glass is centered on the upper part of the building, highlighting a specific architectural detail. The handle of the magnifying glass is black and extends downwards and to the left. The background is a light, textured grey.

**Ein Detail weniger,
das Sie beachten müssen.**

Mit dem Schindler 3300
brauchen Sie keine Dachauf-
bauten mehr einzuplanen.

Schindler 3300.

Unser meistverkaufter Aufzug
jetzt auch ohne Dachaufbau.

Das Erfolgsmodell Schindler 3300 gibts neu mit einer rekordverdächtigen Schacht-
kopfhöhe von nur 2,40 Metern. Die kompaktere Bauweise schafft mehr Platz für Ihre
Ideen. Entwerfen Sie Flach-, Sattel- und Pultdächer effizient ohne Dachaufbau und
geniessen Sie grösstmögliche Planungsfreiheit. Ihren Aufzug konfigurieren Sie ganz
einfach mit unserem prämierten Onlinetool auf planungsnavigator.ch



Schindler