

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 28 (2015)  
**Heft:** [11]: Alles ein Entwurf  
  
**Nachwort:** Ausblick

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Dieses Heft ist ein Experiment und hat, wie alle Experimente, einen offenen Ausgang. Im Gespräch, das sich durch die gesamte Ausgabe zieht, haben wir Themen angesprochen, die für die heutige Gestaltung von zentraler Bedeutung sind. Die wichtigsten Fragestellungen möchten wir im «Atelier U-30» an der Zentralstrasse 131 in Zürich im Rahmen einer Veranstaltungsreihe vom 6. bis zum 9. Oktober 2015 vertieft diskutieren: Ist der Architekturwettbewerb Garant für gute Architektur? Was ist die Rolle des Designers in der Gesellschaft? Wohin muss sich die Stadtplanung entwickeln? Was ist das Potenzial des öffentlichen Raums, wenn wir ihn gemeinsam gestalten?

An der Vernissage am 6. Oktober 2015 feiern die Redaktion der Sonderausgabe, die am Heft beteiligten Architektinnen, Designer und Vorbilder sowie Hochparterres Stammredaktion das Erscheinen des Hefts. Wir freuen uns auf viele Rückmeldungen. Nebst dem Heft werden im «Atelier U-30» Projekte und Objekte der Protagonisten ausgestellt. Im Atelier wird die junge Generation erlebbar. Wir zeigen die farbenfrohen Produkte von Kueng Caputo und das prozessorientierte Design von Lisa Ochsenbein, die handfeste Architektur von Boris Gusic und Wettbewerbsprojekte von Matthias Winter. An den darauffolgenden Tagen organisieren wir jeweils um 19 Uhr Diskussionsrunden und Präsentationen, bei denen die Protagonistinnen und Gäste den oben gestellten Fragen auf den Grund gehen.

Wir möchten Sie herzlich einladen, vorbeizuschauen und sich an der Diskussion zu beteiligen: Werden Sie Teil des Experiments!

«ATELIER U-30»

vom 6. bis zum 9. Oktober 2015

jeweils ab 19 Uhr an der Zentralstrasse 131 in Zürich

6. OKTOBER 2015

Vernissage mit allen Mitwirkenden  
der Sonderausgabe

7. OKTOBER 2015

Podiumsdiskussion zum  
Architekturwettbewerb

8. OKTOBER 2015

Impulsreferate zur Rolle des Designers  
in der Gesellschaft

9. OKTOBER 2015

Podiumsdiskussion zu neuen Wegen  
für die Stadtplanung

## IMPRESSUM

Sonderausgabe U-30  
Oktober 2015

Konzept  
Redaktion

Simon Gysel, Stephanie Rebonati, Lora Sommer  
Simon Gysel, Jonas Hunziker,  
Stephanie Rebonati, Lora Sommer  
Badesaison  
Paola Caputo, Michal Florence Schorro  
Simon Gysel, Jonas Hunziker,  
Stephanie Rebonati, Lora Sommer

Gestaltung  
Fotografien  
Texte

## Verlag Hochparterre

28. Jahrgang  
Gegründet 1988 von Benedikt Loderer.

Verlag  
Adressen

Hochparterre AG  
Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich  
Telefon 044 444 28 88, [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch)  
[verlag@hochparterre.ch](mailto:verlag@hochparterre.ch)  
(Inserate, Abos, Bestellungen)  
[redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch)  
(redaktionelle Mitteilungen, Briefe). Für unaufge-  
fordert eingesandte Texte und Bilder  
übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Verleger und Chefredaktor  
Stv. Chefredaktorin  
Redaktion

Köbi Gantenbein  
Rahel Marti  
Ivo Bösch, Meret Ernst, Lilia Glanzmann,  
Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Hönig,  
Werner Huber, Palle Petersen, Axel Simon  
Antje Reineck  
Barbara Schrag, Juliane Wollensack  
Daniel Bernet, René Hornung  
Marion Elmer, Elisabeth Sele  
Team media, Gurtellen  
Somedica Production, Chur  
Susanne von Arx, Agnes Schmid, Julia Nägeli,  
Gabriela Projer, Lernender: Mattia Di Paolo  
Urs Honegger

Art Direction  
Gestaltung  
Produktion  
Korrektorat  
Lithografie  
Druck  
Verlag und Anzeigen

Hochparterre Online  
[hochparterre.wettbewerbe](http://hochparterre.wettbewerbe)  
Edition Hochparterre  
Hochparterre Reisen  
Abonnements  
Preise  
  
Adressänderungen  
  
ISSN 1422-8742

## IM NÄCHSTEN HEFT

Von der Zersiedelung zum selektiven Wachstum: Sechs Architekten und Landschaftsarchitekten fordern eine ebenbürtige Entwicklung von Siedlung und Landschaft im Kanton Aargau. Hochparterre blickt in die Studie «Les Argovies» und weiss, was Politikerinnen, der Bauernverband oder der Kantonsplaner dazu sagen. Hochparterre 11/15 erscheint am 4. November, wieder im gewohnten Layout.



## EMME® Manufakturqualität

## Haute Couture in Holz

Röthlisberger AG ~ Die Schreinermanufaktur an der Emme  
CH-3535 Schüpbach ~ [www.schreinermanufaktur.ch](http://www.schreinermanufaktur.ch)

