

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 28 (2015)  
**Heft:** [10]: Prix Visarte 2015

**Rubrik:** Eingaben

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# 142

Alle Eingaben  
für den  
**Prix Visarte**  
2015

- Urs Aeschbach**  
Werk: Uhrenwürfel, 2014  
Auftraggeber: Kunstkredit Basel-Stadt  
Ort: Hebel Schulhaus, Riehen BS
- Karina Akopian, Beat Sterchi,  
Patrick Thurston**  
Werk: Wortlinien, 2012  
Auftraggeber: Stadt Bern,  
Tierpark Dählhölzli  
Ort: Bärenwaldhaus, Tierpark  
Dählhölzli, Bern
- Judith Albert, Ueli Brauen, Gery Hofer,  
Doris Wälchli**  
Werk: Ohne Titel, 2012  
Auftraggeber: Kirchgemeinde Kathedrale  
Solothurn  
Ort: St. Ursen-Kathedrale, Solothurn
- Jürg Altherr, Hannes Strebel**  
Werk: Ohne Titel, 2012  
Auftraggeber: Hannes Strebel  
Ort: Weberei Hueb, Wald ZH
- Elfi Änderegg**  
Werk: Shelters for Science Nomads, 2014  
Auftraggeber: Université de Lausanne  
Ort: EAWAG, Dübendorf ZH
- John M. Armleder**  
Werk: Ohne Titel, 2010  
Auftraggeber: État de Genève  
Ort: Cycle d'orientation de Drize, Genève
- Fritz Balthaus**  
Werk: Pure Moore, 2010  
Auftraggeber: BBR Bundesbaubehörde  
Ort: BKA-Dienstsitz, Berlin-Treptow D
- Anna-Maria Bauer**  
Werk: Erdzeichen (Geochelone  
Vitodurensis), 2013  
Auftraggeber: Stadtgärtnerei Winterthur  
Ort: Eulachpark, Winterthur ZH
- Hubert Baumgartner, Markus Bürgi,  
Beat Stalder**  
Werk: VAS, 2014  
Auftraggeber: Bildungs- und Kultur-  
departement Kanton Obwalden  
Ort: Neubau Bettentrakt, Kantonsspital  
Obwalden, Sarnen OW
- Eva Bertschinger**  
Werk: Tropfen, 2011  
Auftraggeber: Stadt Langenthal  
Ort: Wuhplatz, Langenthal BE
- Catherine Bolle**  
Werk: Le chromoscope ou l'expérience-  
métis, 2013  
Auftraggeber: École Polytechnique  
Fédérale de Lausanne, Richter Dahl  
Rocha Architectes Associés  
Ort: École Polytechnique Fédérale de  
Lausanne, Quartier Nord, Lausanne VD
- Reto Boller, Guido Vorburger**  
Werk: The Sounds of Earth, 2014  
Auftraggeber: Vermögen und Bau  
Baden-Württemberg,  
Universitätsbauamt Stuttgart  
Ort: Hochschule der Medien, Stuttgart D
- Eva Börner, Marc Hartmann,  
Claudia Waldner**  
Werk: Kunst auf Rädern, 2014  
Auftraggeber: Verein Adapter, AG Adapter  
Ort: mobil
- Hugo Brühlhart**  
Werk: Glich nyt glich, 2013  
Auftraggeber: Raiffeisenbank Schmitten  
Ort: Raiffeisenbank, Schmitten FR
- Peter Brunner-Brugg**  
Werk: Frotté, 2013  
Auftraggeber: Kunstkredit Basel-Stadt  
Ort: Schwimmhalle Rittergasse, Basel
- Renate Buser**  
Werk: De la polyclinique à la grotte, 2014  
Auftraggeber: État de Vaud, DFIRE, SIPaL,  
Stratégie et Développement  
Ort: Haute École de Santé Vaud,  
Lausanne VD
- Geneviève Capitano**  
Werk: La Route, 2014  
Auftraggeber: Service des Routes,  
Lausanne  
Ort: Service des Routes, La Blécherette,  
Lausanne VD
- Chalet 5 Wälchli & Reichlin**  
Werk: In alle Welt, Nr. 01-23, 2012  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Hotel Sportzentrum Kerenzerberg,  
Filzbach GL
- Hans Danuser**  
Werk: Plif Paff Puff / Entscheidungs-  
findung, 2011  
Auftraggeber: Homburger AG  
Ort: Prime Tower, Zürich,  
29. Obergeschoss
- Nathalie Delhaye**  
Werk: Escalier contemporain  
NDelhaye, 2012  
Auftraggeber: Jacques Hertel  
Ort: Escalier, St. Triphon VD
- Livia Di Giovanna**  
Werk: Nachbild, 2014  
Auftraggeber: Hochbauamt Stadt Bern  
Ort: Gewächshäuser Elfenau, Bern
- Florian Dombois**  
Werk: Zugabe, 2014  
Auftraggeber: Landtag Brandenburg  
Ort: Innenhof Stadtschloss, Potsdam D
- Susanne Dubs**  
Werk: Ohne Titel, 2014  
Auftraggeber: Einwohnergemeinde Spiez  
Ort: Bibliothek Ludothek Verwaltung,  
Spiez BE
- Monika Ebner**  
Werk: Nach den Sternen greifen, 2013  
Auftraggeber: St. Galler Kantonalbank  
Ort: Schäferhalle St. Galler Kantonalbank,  
Teufen AR
- Olafur Eliasson**  
Werk: Lamp for Urban Expectations, 2011  
Auftraggeber: Homburger AG  
Ort: Prime Tower, Zürich,  
31./32. Obergeschoss
- Ariane Épars**  
Werk: Frise, 2013  
Auftraggeber: État de Vaud, DFIRE, SIPaL,  
Stratégie et Développement  
Ort: Haute école pédagogique du canton  
de Vaud, Lausanne VD
- Jonas Etter, Katharina Anna Wieser**  
Werk: Vorhang, 2010  
Auftraggeber: Raiffeisenbank Menzingen  
Ort: Raiffeisenbank, Menzingen ZG
- Samuel Eugster**  
Werk: Die Halle, Utopie der  
Baustelle, 2014  
Auftraggeber: Gemeinde Rodersdorf  
Ort: Halle, Rodersdorf SO
- Samuel Eugster**  
Werk: Film «Die Halle», 2014  
Auftraggeber: Gemeinde Rodersdorf
- Christoph Faulhaber**  
Werk: Genossenschaften, 2014  
Auftraggeber: Genossenschaft Kalkbreite  
Ort: Genossenschaft Kalkbreite, Zürich
- Heinrich Gartentor**  
Werk: Hochhaus für Vögel, 2010  
Auftraggeber: Landesgartenschau  
Rosenheim  
Ort: Stephanskirchen, Bayern D
- 
- 

Kunst & Nachhaltigkeit Vol. 4  
Romuald Hazoumè



[www.mobikunst.ch](http://www.mobikunst.ch)

**Die Mobiliar**  
Versicherungen & Vorsorge

**Heinrich Gartentor**  
Werk: Wo häre geisch? (Wohin gehst du?), 2011  
Auftraggeber: Westfenster  
Ort: Brünnen-Park, Bern

**Daniel Glaser, Magdalena Kunz**  
Werk: Ich ist ein Anderer, 2014  
Auftraggeber: Winterthur 750  
Ort: Hauptbahnhof, Winterthur ZH

**Florian Graf**  
Werk: Tugendtempel, 2013  
Auftraggeber: Natur - Kongress für Nachhaltigkeit  
Ort: Wettsteinplatz, Basel (entfernt)

**Katharina Grosse**  
Werk: Ohne Titel, 2011  
Auftraggeber: Homburger AG  
Ort: Prime Tower, Zürich,  
27.Obergeschoss



**Max Grüter**  
Werk: Alltagsakrobat, 2014  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Werkhof, Glattbrugg ZH

**Barbara Gschwind**  
Werk: Im Fluss, 2011  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zug  
Ort: Obergericht des Kantons Zug,  
Studienbibliothek, Zug

**Alex Hanimann**  
Werk: Vanessa, 2012  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton St. Gallen  
Ort: Kantonsschule, Heerbrugg SG

**Eric Hattan, Oliver Senn**  
Werk: Les jeux sont faits – Rien ne va plus – Faites vos jeux, 2014  
Auftraggeber: Département de l'instruction publique, de la culture et du sport, Service cantonal de la culture  
Ort: Tramline 14 Onex–Croisée de Confignon, Genève

**Valentin Hauri**  
Werk: Boygroup, 2014  
Auftraggeber: Hochbauamt Stadt Zürich  
Ort: Garderobengebäude der Sportanlage Buchlern, Zürich

**Haus Am Gern (Barbara Meyer Cesta, Rudolf Steiner)**  
Werk: Der Schuh, 2010  
Auftraggeber: Hochbauamt Stadt Bern  
Ort: Schulhaus Laubegg, Bern

**Pascal Häusermann**  
Werk: Vertical Structures, 2012  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Pädagogische Hochschule, Zürich

**Nic Hess**  
Werk: Berg und Tal und yet balanced, 2014  
Auftraggeber: Café Bebek  
Ort: Café Bebek, Genossenschaft Kalkbreite, Zürich

**Huber.Huber**  
Werk: Das Geheimnis ist die Zeit, 2013  
Auftraggeber: Raiffeisenbank  
Siggenthal-Würenlingen  
Ort: Raiffeisenbank Untersiggenthal AG

**Yvonne Huguenberger**  
Werk: Between Light and Dark, 2014  
Auftraggeber:  
Kunstkommission Hirslanden  
Ort: Klinik Hirslanden, Zürich,  
Trakt Enzenbühl, 3.Obergeschoss

**Daniel Robert Hunziker**  
Werk: Hammurabi, 2011  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Obergericht Kanton Zürich, Zürich

**Daniel Robert Hunziker**  
Werk: RLF, 2014  
Auftraggeber: Nationale Suisse,  
Fachstelle Kunst  
Ort: Hauptsitz Nationale Suisse, Basel

**Hurter-Urech**  
Werk: Dett obe schlikt es Liecht, 2014  
Auftraggeber: Anna-Göldi-Stiftung  
Ort: Gerichtshaus, Glarus

**Hans Josephsohn**  
Werk: Ohne Titel, 2011  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Innenhof Obergericht Kanton Zürich,  
Zürich

**Adrien Jutard**  
Werk: Ohne Titel, 2014  
Auftraggeber: Peter Lehner  
Ort: House of Sports, Uster ZH

**Jan Kaeser**  
Werk: Bergerz, 2010  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton St. Gallen  
Ort: Zentrum für Alterspsychiatrie,  
Pfäfers SG

**Christian Kathriner**  
Werk: Ex-Cappella, 2012  
Auftraggeber: Benediktinerkollegium OSB  
Kloster Muri-Gries  
Ort: Konvikt des Benediktinerkollegs OSB, Sarnen OW

**Christian Kathriner**  
Werk: Fenestra aperta, 2014  
Auftraggeber: Kirchgemeinde Grossmünster  
Ort: Helferei Grossmünster, Zürich

**Christian Kathriner**  
Werk: Steinewerfer – Bündelträgerin, 2012  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Pädagogische Hochschule, Zürich



**Christian Kathriner**  
Werk: Stukkatur, 2011  
Auftraggeber: Homburger AG  
Ort: Prime Tower, Zürich,  
26. Obergeschoss (Süd)

**Monika Kiss Horváth**  
Werk: Entspannung, 2014  
Auftraggeber: EWL Luzern  
Ort: EWL Unterwerk Steghof, Luzern

**Ute Klein**  
Werk: Wachsen, Farbformen und Farbkonzept, 2013  
Auftraggeber: Volksschulgemeinde Amriswil-Sommeri-Hefenhofen  
Ort: Schulhaus, Oberaach TG

**Lang / Baumann**  
Werk: Beautiful Steps #10, 2014  
Auftraggeber: Casino Luxembourg,  
Forum d'art contemporain,  
Les Amis des Musées Luxembourg  
Ort: Casino Luxembourg,  
Forum d'art contemporain, Luxemburg

**Lang / Baumann**  
Werk: Beautiful Walls #20, 2011  
Auftraggeber: Homburger AG  
Ort: Prime Tower, Zürich,  
26. Obergeschoss (Nord)

**Last (Nico Lazúla, Ruedi Staub)**  
Werk: Leftovers\_5, 2014  
Auftraggeber: Selbstauftrag, Verein Stadionbrache, Instantfaktor  
Ort: Hardturmbrache, Zürich (zerstört)

**Otto Lehmann, Kristin Lehmann**  
Werk: Ariadnes Fadenknäuel, 2014  
Auftraggeber: Kanton Solothurn  
Ort: 1.Obergeschoss Justizvollzugsanstalt, Solothurn

**Lutz / Guggisberg**  
Werk: Ohne Titel, 2010  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Bezirksgericht, Dietikon ZH

**Daniela de Maddalena**  
Werk: Point désalpes, 2014  
Auftraggeber: Engelbert W. Spoerri, Müller Parimob  
Ort: Rue des Hautes-Bornes 16, Lignières NE

**Fränzi Madörin, Muda Mathis, Sus Zwick**  
Werk: Der Elefant ist da, 2014  
Auftraggeber: Kunst im öffentlichen Raum Bern  
Ort: Audiowalk für zehn imaginäre Skulpturen, Bern



**Vera Marke**  
Werk: Invn° 18 0 9, 2012  
Auftraggeber: Kanton Appenzell Ausserrhoden  
Ort: Zeughaus, Herisau AR

**Alex Meszmer, Reto Müller**  
Werk: 1bis, 2012  
Auftraggeber: Stadt Kreuzlingen  
Ort: Unterführungsbereich Stadtbahnhof, Kreuzlingen TG

**Hubert Müller**  
Werk: Ring, 2013  
Auftraggeber: Gemeinde Oberriet  
Ort: Dreifachturnhalle Bildstöckli, Oberriet SG

**Yvonne Mueller**  
Werk: ZeitRaum, 2014  
Auftraggeber: Kunstkredit Basel-Stadt, Baudepartement Basel-Stadt  
Ort: Berufsgrundschule Basel

**Doris Naef**  
Werk: Sternenplatz, 2012  
Auftraggeber: Stadt Kreuzlingen  
Ort: Sternenplatz, Gemeindeplatz Egelshofen, Kreuzlingen TG

**Elisabeth Nembrini**  
Werk: Wildwechsel, 2010  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton St. Gallen  
Ort: Strassenwärtermagazin 22/23, St. Gallen

**Yves Netzhammer**  
Werk: Das Instrument des Horizontes – Die Partitur der Blicke, 2013  
Auftraggeber: Raiffeisenbank Untersee-Rhein  
Ort: Raiffeisenbank Villa Rosenheim, Diessenhofen TG (teilweise zurückgebaut)

**Jörg Niederberger**  
Werk: Frohheim, 2012  
Auftraggeber: Arge EM2N, Müller Sigrist Architekten  
Ort: Siedlung Frohheim, Wehntalerstrasse, Zürich

**Jörg Niederberger**  
Werk: Hasengrund, 2012  
Auftraggeber: DBN Architekten Darmstadt und Frankfurt am Main, Schulamt Rüsselsheim  
Ort: Sporthalle Hasengrund, Rüsselsheim D

**Jörg Niederberger**  
Werk: Ohne Titel, 2010  
Auftraggeber: Arge EM2N, Beat Odinga AG  
Ort: Habsburgstrasse 9, Zürich

**Jörg Niederberger**  
Werk: Ohne Titel, 2012  
Auftraggeber: Büro Konstrukt Luzern, Stadt Luzern  
Ort: Betagtenheim Staffelnhof, Luzern

**Jörg Niederberger**  
Werk: Ohne Titel, 2013  
Auftraggeber: 720° Architekten Altendorf, Helvetia Versicherungen  
Ort: Zentrum Staldenbach, Pfäffikon SZ

**Jörg Niederberger**  
Werk: Ohne Titel, 2013  
Auftraggeber: Verein Freunde des Kollegiums St. Fidelis, Stans  
Ort: Kollegium St. Fidelis, Stans NW

**Jörg Niederberger**  
Werk: Ohne Titel, 2013  
Auftraggeber: Büro Konstrukt Luzern, Schulgemeinde Emmen  
Ort: Primarschule Gersag und Dreifachturnhalle, Emmen LU

**Jörg Niederberger**  
Werk: Ohne Titel, 2014  
Auftraggeber: Genossenschaft Kalkbreite, Müller Sigrist Architekten  
Ort: Genossenschaft Kalkbreite, Zürich

**Andrea Notaris**  
Werk: Aussicht, 2014  
Auftraggeber: Kanton Solothurn  
Ort: Justizvollzugsanstalt Solothurn, im Schache, Flumenthal / Deitingen SO

**Karim Noureldin**  
Werk: 142, 2013  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Universitätsspital Personalhaus, Zürich

# Julius Bär

FOUNDATION



Julius Bär  
FOUNDATION  
50  
YEARS

BEI UNS HAT ZUKUNFT TRADITION.

DARUM ENGAGIEREN WIR UNS  
HEUTE WIE GESTERN FÜR MORGEN.

>> Entdecken Sie unser Engagement auf [www.juliusbaer.com/stiftung](http://www.juliusbaer.com/stiftung)

Die Julius Bär Stiftung wurde im Jahr 1965, zum 75. Jubiläum der Bank Julius Bär, gegründet und steht für philanthropisches Engagement. Sie unterstützt karitative Organisationen und Projekte von öffentlichem Interesse in der Schweiz sowie weltweit.

**Karim Noureldin, Erik Steinbrecher, Park, RKP**  
Werk: Ohne Titel, 2010  
Auftraggeber: L + B AG, HGV  
Ort: Siedlung Zelgli, Winterthur ZH

**Mundy Nussbaumer**  
Werk: Ohne Titel, 2014  
Auftraggeber: Baudirektion Kanton Uri  
Ort: Kreisel Wysshus Ost Industrie, Altdorf UR

**O+A (Bruce Odland, Sam Auinger)**  
Werk: Hearing View, 2013  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Breitenweg 80–82, Rheinau ZH

**Ruth Maria Obst**  
Werk: Grabzeichen Gemeinschaftsgrab, 2012  
Auftraggeber: Gemeinde Windisch  
Ort: Friedhof Windisch AG

**Claire Ochsner**  
Werk: Rotollo, 2013  
Auftraggeber: Eben-Ezer-Stiftung  
Ort: Eben Ezer – Begleitet wohnen im Alter, Frenkendorf BL

**Claire Ochsner**  
Werk: Ulumba, 2013  
Auftraggeber: Eben-Ezer-Stiftung  
Ort: Eben Ezer – Begleitet wohnen im Alter, Frenkendorf BL

**Gustav Oggier**  
Werk: Die Feder des Poeten, 2014  
Auftraggeber: Verein Gartentor Projekte  
Ort: Dorfmitte, Turtmann VS

**Michel Pfister**  
Werk: Ein Teil vom Ganzen, 2013  
Auftraggeber: Weberbueiss Architekten  
Ort: Werkhof Stadtreinigung, Brennerstrasse, Basel

**Frédéric Post**  
Werk: Cristal, 2010  
Auftraggeber: Etat de Genève  
Ort: Cycle d'orientation de Drize, Genève

**Jean-François Reymond**  
Werk: Collaboration sur l'étude polychromique dans les espaces, 2014  
Auftraggeber: Luscher Architectes  
Ort: verschiedene Orte

**Marianne Rinderknecht**  
Werk: Ohne Titel, 2013  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Cafeteria der Psychiatrischen Klinik, Zürich

**Pipilotti Rist**  
Werk: Aufgeweckter Rosenscheitel, 2014  
Auftraggeber: Nationale Suisse Fachstelle Kunst  
Ort: Hauptzitz Nationale Suisse, Basel



**Ugo Rondinone**  
Werk: Die vier Jahreszeiten, 2014  
Auftraggeber: Private Investoren und Baugesellschaft Trafo II  
Ort: Halle 37, Trafo II, Baden AG

**Urs Beat Roth**  
Werk: Fibonaccizweig, 2012  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Botanischer Garten, Eingang Kuppelschauhäuser, Zürich

**Corina Rüegg**  
Werk: Himmelstreppe, 2010  
Auftraggeber: Evangelisch-Reformierte Kirchengemeinde Zürich-Aussersihl  
Ort: Kirche St. Jakob, Zürich



**Christoph Rütimann**  
Werk: Fünf Farben und ein Maler, 2012  
Auftraggeber: Swisscom  
Ort: Swisscom Gebäude P51, Pfingstweidstrasse, Zürich

**Katja Schenker**  
Werk: Nach wie vor, 2011  
Auftraggeber: Stadt Uster  
Ort: ARA Jungholz, Uster ZH

**Katja Schenker**  
Werk: Unter Meer, 2012  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Kantonsschule, Wetzikon ZH

**Katja Schenker, Studio Vulkan Landschaftsarchitektur, Pool Architekten**  
Werk: Kerberos, 2014  
Auftraggeber: Stadt Winterthur  
Ort: Kehrichtverbrennungsanlage, Winterthur ZH

**Daniel Schlaepfer**  
Werk: Syncromie, 2014  
Auftraggeber: État de Vaud, DFIRE, SIPaL, Stratégie et Développement  
Ort: Centre des Laboratoires, Épalinges VD

**Mazina Schmidlin**  
Werk: Sgraffito, 2014  
Auftraggeber: Baulink  
Ort: Hohe Promenade, Davos GR

**Nicole Schmöller**  
Werk: Aquarell-Tapete, 2014  
Auftraggeber: Bethesda Alterszentren  
Ort: Gellert Hof Bethesda  
Alterszentren, Basel

**Christian Schoch**  
Werk: Merger, 2011  
Auftraggeber: Kunstkredit Basel-Stadt  
Ort: Tramwagen der BVB, Linie 14/1, Basel-Muttenz BL (zerstört)

**André Schuler**  
Werk: Paula, 2013  
Auftraggeber: Stadt Luzern  
Ort: Betagtenzentrum Staffelnhof, Luzern

**Kerim Seiler**  
Werk: Iris, 2014  
Auftraggeber: Slik Architekten  
Ort: Bahnhof Schlieren ZH

**Sol LeWitt**  
Werk: Wavy Horizontal Bands of Color (Wall Drawing #721), Neuapplikation, 1993/2011  
Auftraggeber: Homburger AG  
Ort: Prime Tower, Zürich, 31./30./25. Obergeschoss

**Vreni Spieser**  
Werk: Dorflinde – Schwarm, 2011  
Auftraggeber: Stadt Zürich  
Ort: Zentrum Dorflinde, Zürich

**Vreni Spieser**  
Werk: Eldorado Wunderkammer / The Legend of the Things, 2014  
Auftraggeber: Stadt Zug  
Ort: Alterszentrum Frauensteinmatt, Zug

**Dominik Stauch**  
Werk: Erde / Wasser / Feuer / Luft, 2012  
Auftraggeber: Energie Thun  
Ort: Betriebsgebäude Energie Thun, Thun BE

**Evelyn Steiner, Katharina Anna Wieser**  
Werk: Anamorphosen, 2010  
Auftraggeber: Einwohnergemeinde Baar  
Ort: Schulhaus, Inwil LU

**Evelyn Steiner, Katharina Anna Wieser**  
Werk: Lichtbringer, 2012  
Auftraggeber: Stadt Luzern  
Ort: Schulhaus Maihof, Luzern

**Studer / van den Berg**  
Werk: Gehege, 2010  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Kleintierklinik, Tierspital Kanton Zürich, Zürich



**Josette Tamaracaz**  
Werk: Les trois grâces, 2014  
Auftraggeber: Home Sœur Louise Bron  
Ort: Foyer Sœur Louise Bron, Fully VS

**Verena Thürkau**  
Werk: Wie bitte?, 2013  
Auftraggeber: Kanton Solothurn  
Ort: Campus Fachhochschule Nordwestschweiz, Olten SO

**Architekturbüro Patrick Thurston**  
Werk: Ohne Titel, 2014  
Auftraggeber: Stadt Bern  
Ort: Haus der Religionen, Bern

**Manuel Torres**  
Werk: Fugitive, 2014  
Auftraggeber: État de Genève  
Ort: Curabilis, 22, Chemin de Champs-Dollen, Genève

**Navid Tschopp**  
Werk: Around the Corner, 2015  
Auftraggeber: Stadt Zürich  
Ort: Wohnsiedlung Rautistrasse, Zürich

**Uwe Walther**  
Werk: Panorama Weststrasse, 2013  
Auftraggeber: Privat  
Ort: Stadthaus Weststrasse, Zürich

**Therese Weber**  
Werk: Diskurs der Kulturen, 2014  
Auftraggeber: Artemis AG  
Ort: Artemis AG, Aarburg AG

**Markus Weiss**  
Werk: Modul, 2012  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Kantonschule Glattal, Provisorium, Uster ZH

**Niklaus Wenger**  
Werk: Zwischen Räumen – Eine Hommage an Johann Lang, 2011  
Auftraggeber: Kanton Bern  
Ort: Forensische Psychiatrie, UPD Waldau, Bern

**Sabine Zaalene**  
Werk: Dort ist ein Mann, 2014  
Auftraggeber: Verein Gartentor Projekte  
Ort: Flugplatz, Turtmann VS

**Sabine Zaalene**  
Werk: Station, 2010  
Auftraggeber: Prix Englebert  
Ort: Place panoramique de la Basilique de Valère, Sion VS

**Zaric**  
Werk: Côté Cour – Anhom lisant Voltaire et Femlièvre, 2014  
Auftraggeber: Petit Mont-Rond  
Ort: Rue Voltaire 2–10, Lausanne VD

**Heimo Zobernig**  
Werk: Recht, 2011  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Obergericht Kanton Zürich, Zürich

**Beat Zoderer**  
Werk: Fünffarbiger Lotus im Raum, 1–7, 2011  
Auftraggeber: Homburger AG  
Ort: Prime Tower, Zürich, 28. Obergeschoss

**Beat Zoderer**  
Werk: Ohne Titel, 2010  
Auftraggeber: Verwaltungsrat Merker AG  
Ort: Innenhof des Merker-Areals, Baden AG



**Beat Zoderer**  
Werk: Suprematisches Stickwerk / Konkaver Kugelguss 2014  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Musikinsel, Rheinau ZH

**Christine Zufferey**  
Werk: Fiktion / Fiction, 2010  
Auftraggeber: Kunstkredit Basel-Stadt  
Ort: Unterseite Heuwaage-Viadukt, Basel

**Christine Zufferey**  
Werk: Von der Hoffnung getragen, 2012  
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich  
Ort: Klinik für Neonatologie, Universitätsspital Zürich