

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 28 (2015)
Heft: [10]: Prix Visarte 2015

Rubrik: Eingaben

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

142

Alle Eingaben
für den
Prix Visarte
2015

Urs Aeschbach
Werk: Uhrenwürfel, 2014
Auftraggeber: Kunstkredit Basel-Stadt
Ort: Hebelschulhaus, Riehen BS

**Karina Akopian, Beat Sterchi,
Patrick Thurston**
Werk: Wortlinien, 2012
Auftraggeber: Stadt Bern,
Tierpark Dählhölzli
Ort: Bärenwaldhaus, Tierpark
Dählhölzli, Bern

**Judith Albert, Ueli Brauen, Gery Hofer,
Doris Wächli**
Werk: Ohne Titel, 2012
Auftraggeber: Kirchgemeinde Kathedrale
Solothurn
Ort: St. Ursen-Kathedrale, Solothurn

Jürg Altherr, Hannes Strebel
Werk: Ohne Titel, 2012
Auftraggeber: Hannes Strebel
Ort: Weberei Hueb, Wald ZH

Elfi Anderegg
Werk: Shelters for Science Nomads, 2014
Auftraggeber: Université de Lausanne
Ort: EAWAG, Dübendorf ZH

John M. Armleder
Werk: Ohne Titel, 2010
Auftraggeber: État de Genève
Ort: Cycle d'orientation de Drize, Genève

Fritz Balhaus
Werk: Pure Moore, 2010
Auftraggeber: BBR Bundesbaubehörde
Ort: BKA-Dienstszitz, Berlin-Treptow D

Anna-Maria Bauer
Werk: Erdzeichen (Geochelone
Vitodurensis), 2013
Auftraggeber: Stadtgärtnerei Winterthur
Ort: Eulachpark, Winterthur ZH

**Hubert Baumgartner, Markus Bürgli,
Beat Stalder**
Werk: VAS, 2014
Auftraggeber: Bildungs- und Kultur-
departement Kanton Obwalden
Ort: Neubau Bettentrakt, Kantonsspital
Obwalden, Sarnen OW

Eva Bertschinger
Werk: Tropfen, 2011
Auftraggeber: Stadt Langenthal
Ort: Wuhrplatz, Langenthal BE

Catherine Bolle
Werk: Le chromosome ou l'expérience-
métis, 2013
Auftraggeber: École Polytechnique
Fédérale de Lausanne, Richter Dahl
Rocha Architectes Associés
Ort: École Polytechnique Fédérale de
Lausanne, Quartier Nord, Lausanne VD

Reto Boller, Guido Vorburger
Werk: The Sounds of Earth, 2014
Auftraggeber: Vermögen und Bau
Baden-Württemberg,
Universitätsbauamt Stuttgart
Ort: Hochschule der Medien, Stuttgart D

**Eva Borner, Marc Hartmann,
Claudia Waldner**
Werk: Kunst auf Rädern, 2014
Auftraggeber: Verein Adapter, AG Adapter
Ort: mobil

Hugo Brühlhart
Werk: Glich nyt glich, 2013
Auftraggeber: Raiffeisenbank Schmitten
Ort: Raiffeisenbank, Schmitten FR

Peter Brunner-Brugg
Werk: Frotté, 2013
Auftraggeber: Kunstkredit Basel-Stadt
Ort: Schwimmhalle Rittergasse, Basel

Renate Buser
Werk: De la polyclinique à la grotte, 2014
Auftraggeber: État de Vaud, DFIRE, SIPaL,
Stratégie et Développement
Ort: Haute École de Santé Vaud,
Lausanne VD

Geneviève Capitanio
Werk: La Route, 2014
Auftraggeber: Service des Routes,
Lausanne
Ort: Service des Routes, La Blécherette,
Lausanne VD

Chalet5 Wächli & Reichlin
Werk: In alle Welt, Nr. 01-23, 2012
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Hotel Sportzentrum Kerenzerberg,
Flitzbach GL



Chalet5 Wächli & Reichlin
Werk: Ur (Ex Oriente Lux), 2014
Auftraggeber: Primarschulgemeinde
Rickenbach
Ort: Mehrzweckhalle Hofacker,
Rickenbach-Sulz ZH

CKÖ
Werk: Blou Pa Dins, 2014
Auftraggeber: Stelle für Kultur
der Stadt Zug
Ort: Brücke General-Guisan-
Strasse, Zug

CKÖ
Werk: Dort und Hier, 2012
Auftraggeber: Stelle für Kultur
der Stadt Zug
Ort: Hauptpost, Zug

Claudia Comte
Werk: Vanity Loop, 2012
Auftraggeber: État de Vaud, DFIRE, SIPaL,
Stratégie et Développement
Ort: Gymnase, Yverdon-les-Bains VD

Conzett Bronzini Partner, Michel Pfister
Werk: Ohne Titel, 2012
Auftraggeber: Andy Senn Architektur
Ort: Schulanlage Feldi, St. Gallen

David Curchod
Werk: Plus, 2012
Auftraggeber: Luscher Architectes
Ort: Halte RER, Lausanne VD

Hans Danuser
Werk: Akka Bakka, 2012
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Verwaltungsgebäude
Stampfenbachstrasse, Zürich

Hans Danuser
Werk: Joggeli, 2014
Auftraggeber: Nationale Suisse,
Fachstelle Kunst
Ort: Hauptsitz Nationale Suisse, Basel

Hans Danuser
Werk: Piff Paff Puff / Entscheidungs-
findung, 2011
Auftraggeber: Homburger AG
Ort: Prime Tower, Zürich,
29. Obergeschoss

Nathalie Delhay
Werk: Escalier contemporain
NDelhay, 2012
Auftraggeber: Jacques Hertel
Ort: Escalier, St. Triphon VD

Livia Di Giovanna
Werk: Nachbild, 2014
Auftraggeber: Hochbauamt Stadt Bern
Ort: Gewächshäuser Elfenau, Bern

Florian Dombois
Werk: Zugabe, 2014
Auftraggeber: Landtag Brandenburg
Ort: Innenhof Stadtschloss, Potsdam D

Susanne Dubs
Werk: Ohne Titel, 2014
Auftraggeber: Einwohnergemeinde Spiez
Ort: Bibliothek Ludothek Verwaltung,
Spiez BE

Monika Ebner
Werk: Nach den Sternen greifen, 2013
Auftraggeber: St. Galler Kantonalbank
Ort: Schalterhalle St. Galler Kantonalbank,
Teufen AR

Olafur Eliasson
Werk: Lamp for Urban Expectations, 2011
Auftraggeber: Homburger AG
Ort: Prime Tower, Zürich,
31./32. Obergeschoss

Ariane Épars
Werk: Frise, 2013
Auftraggeber: État de Vaud, DFIRE, SIPaL,
Stratégie et Développement
Ort: Haute école pédagogique du canton
de Vaud, Lausanne VD

Jonas Etter, Katharina Anna Wieser
Werk: Vorhang, 2010
Auftraggeber: Raiffeisenbank Menzingen
Ort: Raiffeisenbank, Menzingen ZG

Samuel Eugster
Werk: Die Halle, Utopie der
Baustelle, 2014
Auftraggeber: Gemeinde Rodersdorf
Ort: Halle, Rodersdorf SO

Samuel Eugster
Werk: Film (Die Halle), 2014
Auftraggeber: Gemeinde Rodersdorf

Christoph Faulhaber
Werk: Genossenschaften, 2014
Auftraggeber: Genossenschaft Kalkbreite
Ort: Genossenschaft Kalkbreite, Zürich

Heinrich Gartentor
Werk: Hochhaus für Vögel, 2010
Auftraggeber: Landesgartenschau
Rosenheim
Ort: Stephanskirchen, Bayern D



Kunst & Nachhaltigkeit Vol. 4
Romuald Hazoumè



www.mobikunst.ch

Die Mobiliar
Versicherungen & Vorsorge

Heinrich Gartentor

Werk: Wo häre geisch? (Wohin gehst du?), 2011
 Auftraggeber: Westfenster
 Ort: Brünnen-Park, Bern

Daniel Glaser, Magdalena Kunz

Werk: Ich ist ein Anderer, 2014
 Auftraggeber: Winterthur 750
 Ort: Hauptbahnhof, Winterthur ZH

Florian Graf

Werk: Tugendtempel, 2013
 Auftraggeber: Natur – Kongress für Nachhaltigkeit
 Ort: Wettsteinplatz, Basel (entfernt)

Katharina Grosse

Werk: Ohne Titel, 2011
 Auftraggeber: Homburger AG
 Ort: Prime Tower, Zürich, 27. Obergeschoss

**Max Grütter**

Werk: Alltagsakrobat, 2014
 Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
 Ort: Werkhof, Glattbrugg ZH

Barbara Gschwind

Werk: Im Fluss, 2011
 Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zug
 Ort: Obergericht des Kantons Zug, Studienbibliothek, Zug

Alex Hanimann

Werk: Vanessa, 2012
 Auftraggeber: Hochbauamt Kanton St. Gallen
 Ort: Kantonsschule, Heerbrugg SG

Eric Hattan, Oliver Senn

Werk: Les jeux sont faits – Rien ne va plus – Faites vos jeux, 2014
 Auftraggeber: Département de l'instruction publique, de la culture et du sport, Service cantonal de la culture
 Ort: Traminlinie 14 Onex-Croisée de Confignon, Genève

Valentin Hauri

Werk: Boygroup, 2014
 Auftraggeber: Hochbauamt Stadt Zürich
 Ort: Garderobengebäude der Sportanlage Buchlern, Zürich

Haus Am Gern (Barbara Meyer Cesta, Rudolf Steiner)

Werk: Der Schuh, 2010
 Auftraggeber: Hochbauamt Stadt Bern
 Ort: Schulhaus Laubegg, Bern

Pascal Häusermann

Werk: Vertical Structures, 2012
 Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
 Ort: Pädagogische Hochschule, Zürich

Nic Hess

Werk: Berg und Tal und yet balanced, 2014
 Auftraggeber: Café Bebek
 Ort: Café Bebek, Genossenschaft Kalkbreite, Zürich

Huber.Huber

Werk: Das Geheimnis ist die Zeit, 2013
 Auftraggeber: Raiffeisenbank
 Siggental-Würenlingen
 Ort: Raiffeisenbank Untersiggental AG

Yvonne Huggenberger

Werk: Between Light and Dark, 2014
 Auftraggeber: Kunstkommission Hirslanden
 Ort: Klinik Hirslanden, Zürich, Trakt Enzenbühl, 3. Obergeschoss

Daniel Robert Hunziker

Werk: Hammurabi, 2011
 Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
 Ort: Obergericht Kanton Zürich, Zürich

Daniel Robert Hunziker

Werk: RLF, 2014
 Auftraggeber: Nationale Suisse, Fachstelle Kunst
 Ort: Hauptsitz Nationale Suisse, Basel

Hurter-Urech

Werk: Dett obe schiint es Liecht, 2014
 Auftraggeber: Anna-Göldi-Stiftung
 Ort: Gerichtshaus, Glarus

Hans Josephsohn

Werk: Ohne Titel, 2011
 Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
 Ort: Innenhof Obergericht Kanton Zürich, Zürich

Adrien Jutard

Werk: Ohne Titel, 2014
 Auftraggeber: Peter Lehner
 Ort: House of Sports, Uster ZH

Jan Kaeser

Werk: Bergherz, 2010
 Auftraggeber: Hochbauamt Kanton St. Gallen
 Ort: Zentrum für Alterspsychiatrie, Pfäfers SG

Christian Kathriner

Werk: Ex-Cappella, 2012
 Auftraggeber: Benediktinerkollegium OSB Kloster Muri-Gries
 Ort: Konvikt des Benediktinerkollegiums OSB, Sarnen OW

Christian Kathriner

Werk: Fenestra aperta, 2014
 Auftraggeber: Kirchgemeinde Grossmünster
 Ort: Helferei Grossmünster, Zürich

Christian Kathriner

Werk: Steinwerfer – Bündelträgerin, 2012
 Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
 Ort: Pädagogische Hochschule, Zürich

**Christian Kathriner**

Werk: Stukkatur, 2011
 Auftraggeber: Homburger AG
 Ort: Prime Tower, Zürich, 26. Obergeschoss (Süd)

Monika Kiss Horváth

Werk: Entspannung, 2014
 Auftraggeber: EWL Luzern
 Ort: EWL Unterwerk Steghof, Luzern

Ute Klein

Werk: Wachsen, Farbformen und Farbkonzent, 2013
 Auftraggeber: Volksschulgemeinde Amriswil-Sommerli-Hefenhofen
 Ort: Schulhaus, Oberach TG

Lang / Baumann

Werk: Beautiful Steps #10, 2014
 Auftraggeber: Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain, Les Amis des Musées Luxembourg
 Ort: Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain, Luxemburg

Lang / Baumann

Werk: Beautiful Walls #20, 2011
 Auftraggeber: Homburger AG
 Ort: Prime Tower, Zürich, 26. Obergeschoss (Nord)

Last (Nico Lazúla, Ruedi Staub)

Werk: Leftovers_5, 2014
 Auftraggeber: Selbstaufrag, Verein Stadionbrache, Instantfaktor
 Ort: Hardturmbrache, Zürich (zerstört)

Otto Lehmann, Kristin Lehmann

Werk: Ariadnes Fadenknäuel, 2014
 Auftraggeber: Kanton Solothurn
 Ort: 1. Obergeschoss Justizvollzugsanstalt, Solothurn

Lutz / Guggisberg

Werk: Ohne Titel, 2010
 Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
 Ort: Bezirksgericht, Dietikon ZH

Daniela de Maddalena

Werk: Point désalpes, 2014
 Auftraggeber: Engelbert W. Spoerri, Müller Parimob
 Ort: Rue des Hautes-Bornes 16, Lignières NE

Fränzi Madörin, Muda Mathis, Sus Zwick

Werk: Der Elefant ist da, 2014
 Auftraggeber: Kunst im öffentlichen Raum Bern
 Ort: Audiowalk für zehn imaginäre Skulpturen, Bern

**Vera Marke**

Werk: Invn° 18 0 9, 2012
 Auftraggeber: Kanton Appenzell Ausserrhodon
 Ort: Zeughaus, Herisau AR

Alex Meszmer, Reto Müller

Werk: 1bis, 2012
 Auftraggeber: Stadt Kreuzlingen
 Ort: Unterführungsbereich Stadtbahnhof, Kreuzlingen TG

Hubert Müller

Werk: Ring, 2013
 Auftraggeber: Gemeinde Oberriet
 Ort: Dreifachturnhalle Bildstöckli, Oberriet SG

Yvonne Mueller

Werk: ZeitRaum, 2014
 Auftraggeber: Kunstcredit Basel-Stadt, Baudepartement Basel-Stadt
 Ort: Berufsfachschule Basel

Doris Naef

Werk: Sternenplatz, 2012
 Auftraggeber: Stadt Kreuzlingen
 Ort: Sternenplatz, Gemeindeplatz Egelschhofen, Kreuzlingen TG

Elisabeth Nembrini

Werk: Wildwechsel, 2010
 Auftraggeber: Hochbauamt Kanton St. Gallen
 Ort: Strassenwärtermagazin 22 / 23, St. Gallen

Yves Netzhammer

Werk: Das Instrument des Horizontes – Die Partitur der Blicke, 2013
 Auftraggeber: Raiffeisenbank Untersee-Rhein
 Ort: Raiffeisenbank Villa Rosenheim, Diessenhofen TG (teilweise zurückgebaut)

Jörg Niederberger

Werk: Frohheim, 2012
 Auftraggeber: Arge EM2N, Müller Sigrist Architekten
 Ort: Siedlung Frohheim, Wehntalerstrasse, Zürich

Jörg Niederberger

Werk: Hasengrund, 2012
 Auftraggeber: DBN Architekten Darmstadt und Frankfurt am Main, Schulam Rüsselsheim
 Ort: Sporthalle Hasengrund, Rüsselsheim D

Jörg Niederberger

Werk: Ohne Titel, 2010
 Auftraggeber: Arge EM2N, Beat Odinga AG
 Ort: Habsburgstrasse 9, Zürich

Jörg Niederberger

Werk: Ohne Titel, 2012
 Auftraggeber: Büro Konstrukt Luzern, Stadt Luzern
 Ort: Betagtenheim Staffelnhof, Luzern

Jörg Niederberger

Werk: Ohne Titel, 2013
 Auftraggeber: 720° Architekten Altendorf, Helvetia Versicherungen
 Ort: Zentrum Staldenbach, Pfäffikon SZ

Jörg Niederberger

Werk: Ohne Titel, 2013
 Auftraggeber: Verein Freunde des Kollegiums St. Fidelis, Stans
 Ort: Kollegium St. Fidelis, Stans NW

Jörg Niederberger

Werk: Ohne Titel, 2013
 Auftraggeber: Büro Konstrukt Luzern, Schulgemeinde Emmen
 Ort: Primarschule Gersag und Dreifachturnhalle, Emmen LU

Jörg Niederberger

Werk: Ohne Titel, 2014
 Auftraggeber: Genossenschaft Kalkbreite, Müller Sigrist Architekten
 Ort: Genossenschaft Kalkbreite, Zürich

Andrea Nottaris

Werk: Aussicht, 2014
 Auftraggeber: Kanton Solothurn
 Ort: Justizvollzugsanstalt Solothurn, im Schache, Flumenthal / Deitingen SO

Karim Noureldin

Werk: 142, 2013
 Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
 Ort: Universitätsspital Personalhaus, Zürich

Julius Bär

FOUNDATION



BEI UNS HAT ZUKUNFT TRADITION.
DARUM ENGAGIEREN WIR UNS
HEUTE WIE GESTERN FÜR MORGEN.

>> Entdecken Sie unser Engagement auf www.juliusbaer.com/stiftung

Die Julius Bär Stiftung wurde im Jahr 1965, zum 75. Jubiläum der Bank Julius Bär, gegründet und steht für philanthropisches Engagement. Sie unterstützt karitative Organisationen und Projekte von öffentlichem Interesse in der Schweiz sowie weltweit.

Karim Noureldin, Erik Steinbrecher, Park, RKP
Werk: Ohne Titel, 2010
Auftraggeber: L+B AG, HGV
Ort: Siedlung Zeigli, Winterthur ZH

Mundy Nussbaumer
Werk: Ohne Titel, 2014
Auftraggeber: Baudirektion Kanton Uri
Ort: Kreisel Wyssshus Ost Industrie, Altdorf UR

O+A (Bruce Odland, Sam Auinger)
Werk: Hearing View, 2013
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Breitenweg 80-82, Rheinau ZH

Ruth Maria Obrist
Werk: Grabzeichen Gemeinschaftsgrab, 2012
Auftraggeber: Gemeinde Windisch
Ort: Friedhof Windisch AG

Claire Ochsner
Werk: Rotollo, 2013
Auftraggeber: Eben-Ezer-Stiftung
Ort: Eben Ezer – Begleitet wohnen im Alter, Frenkendorf BL

Claire Ochsner
Werk: Ulumba, 2013
Auftraggeber: Eben-Ezer-Stiftung
Ort: Eben Ezer – Begleitet wohnen im Alter, Frenkendorf BL

Gustav Oggier
Werk: Die Feder des Poeten, 2014
Auftraggeber: Verein Gartentor Projekte
Ort: Dorfmitte, Turtmann VS

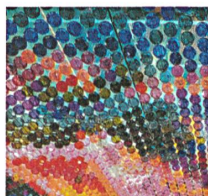
Michel Pfister
Werk: Ein Teil vom Ganzen, 2013
Auftraggeber: Weberbuesch Architekten
Ort: Werkhof Stadtreinigung, Brennerstrasse, Basel

Frédéric Post
Werk: Cristal, 2010
Auftraggeber: Etat de Genève
Ort: Cycle d'orientation de Drize, Genève

Jean-François Reymond
Werk: Collaboration sur l'étude polychromique dans les espaces, 2014
Auftraggeber: Luscher Architectes
Ort: verschiedene Orte

Marianne Rinderknecht
Werk: Ohne Titel, 2013
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Cafeteria der Psychiatrischen Klinik, Zürich

Pipilotti Rist
Werk: Aufgeweckter Rosenscheitel, 2014
Auftraggeber: Nationale Suisse
Fachstelle Kunst
Ort: Hauptsitz Nationale Suisse, Basel



Ugo Rondinone
Werk: Die vier Jahreszeiten, 2014
Auftraggeber: Private Investoren und Baugesellschaft Trafo II
Ort: Halle 37, Trafo II, Baden AG

Urs Beat Roth
Werk: Fibonaccizweig, 2012
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Botanischer Garten, Eingang Kuppelschauhäuser, Zürich

Corina Rüegg
Werk: Himmelstreppe, 2010
Auftraggeber: Evangelisch-Reformierte Kirchgemeinde Zürich-Aussersihl
Ort: Kirche St. Jakob, Zürich



Christoph Rütimann
Werk: Fünf Farben und ein Maler, 2012
Auftraggeber: Swisscom
Ort: Swisscom Gebäude P51, Pfingstweidstrasse, Zürich

Katja Schenker
Werk: Nach wie vor, 2011
Auftraggeber: Stadt Uster
Ort: ARA Jungholz, Uster ZH

Katja Schenker
Werk: Unter Meer, 2012
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Kantonsschule, Wetzikon ZH

Katja Schenker, Studio Vulkan Landschaftsarchitektur, Pool Architekten
Werk: Kerberos, 2014
Auftraggeber: Stadt Winterthur
Ort: Kehrlichtverbrennungsanlage, Winterthur ZH

Daniel Schlaepfer
Werk: Synchromie, 2014
Auftraggeber: Etat de Vaud, DFIRE, SIPAL, Stratégie et Développement
Ort: Centre des Laboratoires, Épalinges VD

Mazina Schmidlin
Werk: Sgraffito, 2014
Auftraggeber: Baulink
Ort: Hohe Promenade, Davos GR

Nicole Schmölzer
Werk: Aquarell-Tapete, 2014
Auftraggeber: Bethesda Alterszentren
Ort: Gellert Hof Bethesda Alterszentren, Basel

Christian Schoch
Werk: Merger, 2011
Auftraggeber: Kunstkredit Basel-Stadt
Ort: Tramwagen der BVV, Linie 14 / 1, Basel-Muttenz BL (zerstört)

André Schuler
Werk: Paula, 2013
Auftraggeber: Stadt Luzern
Ort: Betagtenzentrum Staffelnhof, Luzern

Kerim Sella
Werk: Iris, 2014
Auftraggeber: Slik Architekten
Ort: Bahnhof Schlieren ZH

Sol LeWitt
Werk: Wavy Horizontal Bands of Color (Wall Drawing #721), Neuapplikation, 1993 / 2011
Auftraggeber: Homburger AG
Ort: Prime Tower, Zürich, 31./30./25. Obergeschoss

Vreni Spieser
Werk: Dorfllinde – Schwarm, 2011
Auftraggeber: Stadt Zürich
Ort: Zentrum Dorfllinde, Zürich

Vreni Spieser
Werk: Eldorado Wunderkammer / The Legend of the Things, 2014
Auftraggeber: Stadt Zug
Ort: Alterszentrum Frauensteinmatt, Zug

Dominik Stauch
Werk: Erde / Wasser / Feuer / Luft, 2012
Auftraggeber: Energie Thun
Ort: Betriebsgebäude Energie Thun, Thun BE

Evelyn Steiner, Katharina Anna Wieser
Werk: Anamorphosen, 2010
Auftraggeber: Einwohnergemeinde Baar
Ort: Schulhaus, Inwil LU

Evelyn Steiner, Katharina Anna Wieser
Werk: Lichtbringer, 2012
Auftraggeber: Stadt Luzern
Ort: Schulhaus Maihof, Luzern

Studer / van den Berg
Werk: Gehege, 2010
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Kleintierklinik, Tierspital Kanton Zürich, Zürich



Josette Tamarcaz
Werk: Les trois grâces, 2014
Auftraggeber: Home Sœur Louise Bron
Ort: Foyer Sœur Louise Bron, Fully VS

Verena Thürkauf
Werk: Wie bitte?, 2013
Auftraggeber: Kanton Solothurn
Ort: Campus Fachhochschule Nordwestschweiz, Olten SO

Architekturbüro Patrick Thurston
Werk: Ohne Titel, 2014
Auftraggeber: Stadt Bern
Ort: Haus der Religionen, Bern

Manuel Torres
Werk: Fugitive, 2014
Auftraggeber: Etat de Genève
Ort: Curabilis, 22, Chemin de Champs-Dollon, Genève

David Tschopp
Werk: Around the Corner, 2015
Auftraggeber: Stadt Zürich
Ort: Wohnsiedlung Rautstrasse, Zürich

David Tschopp
Werk: Renaissance / Résistance, 2012
Auftraggeber: Eigeninitiative, selbst finanziert
Ort: Turbinenstrasse 12 / 14, Zürich

Christian Vetter
Werk: Wissen Infinitiv, 2012
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Pädagogische Hochschule, Zürich

Andrea Vogel
Werk: Kiss for Bruce, 2013
Auftraggeber: Heiner Kreis
Ort: Kreuzung Gatterstrasse / Guisanstrasse, St. Gallen

Uwe Walther
Werk: Panorama Weststrasse, 2013
Auftraggeber: Privat
Ort: Stadthaus Weststrasse, Zürich

Therese Weber
Werk: Diskurs der Kulturen, 2014
Auftraggeber: Artemis AG
Ort: Artemis AG, Aarburg AG

Markus Weiss
Werk: Modul, 2012
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Kantonsschule Glattal, Provisorium, Uster ZH

Niklaus Wenger
Werk: Zwischen Räumen – Eine Hommage an Johann Lang, 2011
Auftraggeber: Kanton Bern
Ort: Forensische Psychiatrie, UPD Waldau, Bern

Sabine Zaalene
Werk: Dort ist ein Mann, 2014
Auftraggeber: Verein Gartentor Projekte
Ort: Flugplatz, Turtmann VS

Sabine Zaalene
Werk: Station, 2010
Auftraggeber: Prix Englert
Ort: Place panoramique de la Basilique de Valère, Sion VS

Zaric
Werk: Côté Cour – Anhom lisant Voltaire et Femilèvre, 2014
Auftraggeber: Petit Mont-Riond
Ort: Rue Voltaire 2-10, Lausanne VD

Helmo Zobernig
Werk: Recht, 2011
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Obergericht Kanton Zürich, Zürich

Beat Zoderer
Werk: Fünffarbiger Lotus im Raum, 1-7, 2011
Auftraggeber: Homburger AG
Ort: Prime Tower, Zürich, 28. Obergeschoss

Beat Zoderer
Werk: Ohne Titel, 2010
Auftraggeber: Verwaltungsrat Merker AG
Ort: Innenhof des Merker-Areals, Baden AG



Beat Zoderer
Werk: Suprematistisches Stickwerk / Konkaver Kugelhuss 2014
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Musikinsel, Rheinau ZH

Christine Zufferey
Werk: Fiktion / Fiction, 2010
Auftraggeber: Kunstkredit Basel-Stadt
Ort: Unterseite Heuwaage-Viadukt, Basel

Christine Zufferey
Werk: Von der Hoffnung getragen, 2012
Auftraggeber: Hochbauamt Kanton Zürich
Ort: Klinik für Neonatologie, Universitätsspital Zürich