

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

**Herausgeber:** Hochparterre

**Band:** 28 (2015)

**Heft:** 9

**Vorwort:** Architekturkritik

**Autor:** Gantenbein, Köbi

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Architekturkritik

Hochparterre hält die Fahne der Architekturkritik hoch. Das ist unser Selbstbild und das ist unser Fremdbild. Wie dieses Metier geht, zeigt Axel Simon an der neuen Universitätsbibliothek von Freiburg im Breisgau, wo er vor Jahren selbst Bücher aus der noch alten Bibliothek holte. Kritik heisst, das Haus in der Stadt zu betrachten und dann nah und näher zu treten bis hin zum Handwerk, mit dem das Material verbaut worden ist. Und - vor allem - ein Urteil wagen. Das weiss auch Andres Herzog, der einen gestapelten Wohnblock in Bern-Brünnen nach allen Regeln der Kunst seziert und zeigt, warum eine formale Idee noch kein Beitrag zu einem wohnlichen Ort ist.

Architekturkritik heisst aber auch überschwänglich loben: Palle Petersen hebt drei Häuser in Zürich-Hottingen auf den Schild, und sein kritischer Anspruch ist, seine Begeisterung mit Argumenten wasserdicht zu machen. Gewiss, wer in den Wald ruft, darf das Echo nicht scheuen. Wir warten also am Waldrand. Die Diskussion über Architektur ist darauf angewiesen, dass Antwort frisch und frank kommt und nicht hinten herum im allgemeinen Gemurmel versinkt.

Die nächste Ausgabe wird wie keine bisher: Wir luden zwei Frauen und zwei Männer unter dreissig ein, das Oktoberheft von A bis Z zu machen. Sie haben erfunden, geschrieben, fotografiert, und sie haben gestaltet - gegeben waren nur das Format, das Logo, die Inserate und die deutsche Sprache. Abonnieren Sie Hochparterre umgehend - [www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren) -, und Sie wissen, was die Generation U-30 denkt, will und kann. Köbi Gantenbein

### Impressum

28. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer.  
Verlag Hochparterre AG  
Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich,  
Telefon 044 444 28 88, [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch),  
[verlag@hochparterre.ch](mailto:verlag@hochparterre.ch) (Inserate, Abos, Bestellungen),  
[redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch) (redaktionelle Mitteilungen, Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.  
Verleger und Chefredaktor Köbi Gantenbein  
Stv. Chefredaktor Rahel Marti  
Redaktion Ivo Bösch, Meret Ernst, Lilia Glanzmann,  
Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Höning,  
Werner Huber, Palle Petersen, Axel Simon  
Art Direction Antje Reineck  
Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack  
Produktion Daniel Bernet, René Hornung  
Korrektorat Elisabeth Seile, Dominik Süess  
Lithografie Team media, Gurtnelly  
Druck Somedia Production, Chur  
Verlag und Anzeigen Susanne von Arx, Agnes Schmid,  
Julia Nägeli, Gabriela Projer; Lernender: Mattia Di Paolo  
Hochparterre Online Urs Honegger  
hochparterre.wettbewerbe Ivo Bösch  
Edition Hochparterre Roderick Höning  
Hochparterre Reisen Werner Huber  
Abonnements [www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren)  
Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 164.-\*,  
2 Jahre Fr. 278.-\*; Europa 1 Jahr € 130.-, 2 Jahre € 221.-;  
Studierende (Ausweis) 50% Rabatt;  
Einzelverkaufspreis: Fr. 18.-\* (\*inkl. 2,5% MwSt.), € 12.-  
Adressänderungen [hochparterre@edp.ch](mailto:hochparterre@edp.ch),  
Telefon 0413491762  
ISSN 1422-8742



Bauen Sie  
einen Lift,  
der so ist  
wie Sie –  
einzigartig.

MEHR ALS EIN LIFT  
SWISS MADE

EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Bern  
T + 4131997 98 99 | F + 4131997 98 98 | [www.emch.com](http://www.emch.com)