

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 28 (2015)
Heft: 8

Vorwort: Zwiespältige Bilanz in Andermatt
Autor: Marti, Rahel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

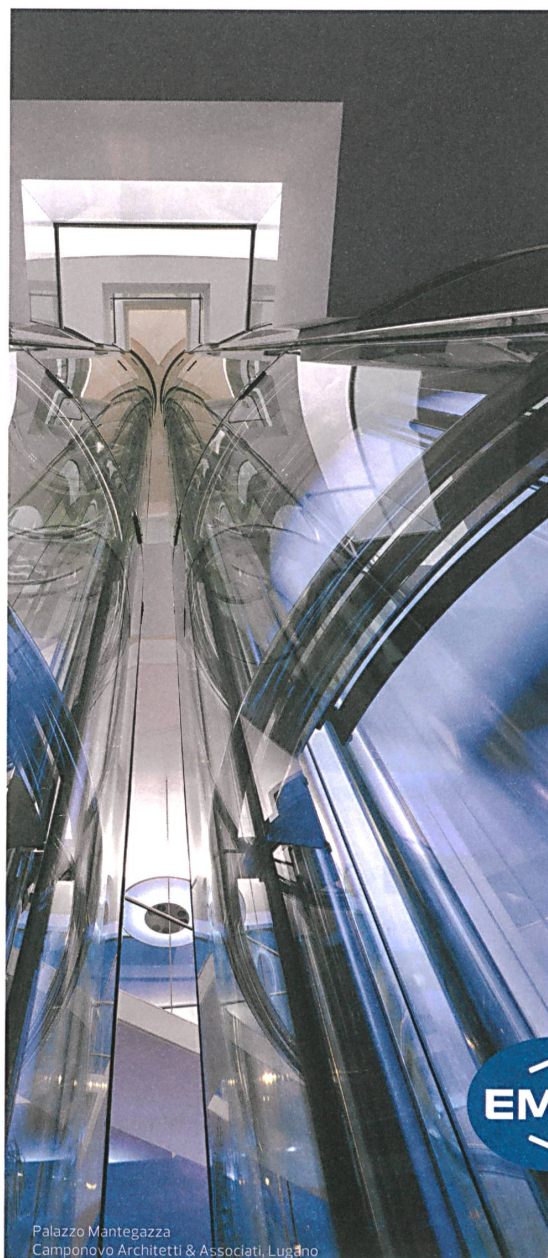
Zwiespältige Bilanz in Andermatt

Zehn Jahre ist es her, seit der ägyptische Tourismusunternehmer Samih Sawiris beschloss, in Andermatt ein Ferienresort aufzubauen. In das Milliardenprojekt haben seither nicht nur Sawiris und seine Firma Andermatt Swiss Alps, sondern auch der Kanton Uri und die Gemeinde Andermatt viel Zeit und Geld investiert. Die vorläufige Bilanz der Planung kann sich sehen lassen: Richt-, Nutzungs-, Gestaltungspläne oder Infrastrukturverträge sind umsichtiger als bei so manch städtischem Grossprojekt. Kanton und Gemeinde gelang es, öffentliche Anliegen einzulösen: etwa mit Massnahmen zum Ortsbilderhalt, zur baulichen Konzentration, zur Landschaftsentwicklung, zum Erstwohnungsanteil. Nun müssen sie ihre hohen Ansprüche aber auch bei den Bauprojekten durchsetzen. Denn da ist die Bilanz zwiespältig. Während beim Golfplatz und im Innern des Luxushotels The Chedi die Qualität des Ausgeführten überzeugt, ernüchtert sie bei den vier ersten Apartmenthäusern. Sie sind ein schwacher Widerschein des einst auch architektonisch vielversprechenden Projekts, wie wir bei unserem Augenschein in Andermatt feststellen. Wird ähnlich klobig weitergebaut, könnte dies das Gelingen des ganzen Projekts gefährden.

Diesen Frühsommer endete das Nationale Forschungsprogramm «Neue urbane Qualität» (NFP 65). Wie so oft, wenn Architektinnen und Architekten forschen, taten sie es kaum klassisch wissenschaftlich, sondern meist entwerfend. Ihre Forschung bietet darum keine analytische Auslegeordnung zur Siedlungsqualität, sondern im Gegenteil etliche normative Setzungen und Postulate. Das ist, so kommentieren Köbi Gantenbein und Benedikt Loderer, engagiert und mutig, aber auch fragwürdig. **Rahel Marti**

Impressum

28. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer.
Verlag Hochparterre AG
 Adressen Ausstellungstrasse 25, CH-8005 Zürich,
 Telefon 044 444 28 88, www.hochparterre.ch,
verlag@hochparterre.ch (Inserate, Abos, Bestellungen),
redaktion@hochparterre.ch (redaktionelle Mitteilungen,
 Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder
 übernimmt der Verlag keine Verantwortung.
Verleger und Chefredaktor Köbi Gantenbein
Stv. Chefredaktorin Rahel Marti
 Redaktion Ivo Bösch, Meret Ernst, Lilia Glanzmann,
 Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Hönig,
 Werner Huber, Palle Petersen, Axel Simon
Art Direction Antje Reineck **Gestaltung** Luzi Gantenbein,
 Barbara Schrag, Juliane Wollensack
Produktion Daniel Bernet, René Hornung
Korrektur Elisabeth Sele, Dominik Süess
Lithografie Team media, Gurtellen
Druck Somedia Production, Chur
Verlag und Anzeigen Susanne von Arx, Agnes Schmid,
 Julia Nägeli, Gabriela Projer; **Lernender:** Mattia Di Paolo
Hochparterre Online Urs Honegger
hochparterre.wettbewerbe Ivo Bösch
Edition Hochparterre Roderick Hönig
Hochparterre Reisen Werner Huber
Abonnements www.hochparterre.ch/abonnieren
Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 164.–*,
 2 Jahre Fr. 278.–*; Europa 1 Jahr € 130.–, 2 Jahre € 221.–;
 Studierende (Ausweis) 50 % Rabatt;
 Einzelverkaufspreis: Fr. 18.–* (*inkl. 2,5 % MwSt.), € 12.–
Adressänderungen hochparterre@edp.ch,
 Telefon 041 349 17 62
 ISSN 1422-8742



EMCH

Palazzo Mantegazza
 Camponovo Architetti & Associati, Lugano

Bauen Sie einen Lift, der so ist wie Sie – einzigartig.

MEHR ALS EIN LIFT
 SWISS MADE

EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Bern
 T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | www.emch.com