

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 28 (2015)
Heft: 6-7

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



DIE BESTEN 2015

Hochparterre sucht die Besten in Architektur, Design und Landschaft. Die Bauten, Objekte und Anlagen sind die Besten, weil sie feinfühlig, grandios, herausragend oder einfach vorbildlich sind.

Die Bauten der Architektur und Landschaftsarchitektur wurden zwischen September 2014 und September 2015 fertiggestellt und stehen in der Schweiz. Die Designprojekte wurden im gleichen Zeitraum mit Schweizer Beteiligung realisiert oder veröffentlicht. Schicken Sie uns Ihre in Bild und Text dokumentierten Vorschläge elektronisch zu – mit einer Auswahl aussagekräftiger Bilder und Pläne sowie einem kurzen Objektbeschrieb. Hochparterre wird aus den Einsendungen maximal fünf Projekte pro Kategorie nominieren, die vier weiteren Mitglieder der drei Fachjurys nominieren ebenfalls maximal fünf Projekte.

Einsendeschluss: 28. August 2015

Weitere Informationen zur Einsendung und zu den Mitgliedern der drei Juries Architektur, Design und Landschaft finden Sie auf www.hochparterre.ch/diebesten

**HOCH
PART
ERRE**

Museum
Gestaltung
Zürich

Mit freundlicher Unterstützung von

ComputerWorks

Der kulturtipp verlost ein Tête-à-Tête mit:



Mario Botta

(Besuch der Kirche auf dem Monte Tamaro)



Donna Leon

(Kaffee und Kuchen)



Pedro Lenz

(An den YB-Match inklusive YB-Wurst)



Martin Suter

(Auf einen Drink im Zürcher Bankenviertel)



Joachim Rittmeyer

(Zeigt sein privates Cabaret-Archiv)



Eva Wannenmacher

(Hinter den Kulissen der TV-Sendung «Kulturplatz»)

Schenken Sie Ihren Freunden täglich Kultur mit einem Abo des **kulturtipp** und nehmen Sie an der Verlosung von diesen Tête-à-Têtes teil. Packen Sie die Chance: Kreuzen Sie an, wen Sie gerne treffen würden.

Wer bis 30. September 2015 am meisten **kulturtipp**-Jahresabos verschenkt hat, erhält zudem:

3 Übernachtungen im Parkhotel Bellevue & Spa in Adelboden, inkl. 3 Diners (14 Gault-Millau-Punkte) für zwei Personen.

Es warten: Ein Doppelzimmer Süd mit Bergblick und freie Fahrt auf den Bergbahnen.

Wert des Gutscheins: Fr. 1110.–
www.parkhotel-bellevue.ch

Coupon ausfüllen und ab die Post.
Viel Glück!

Ich möchte ein Tête-à-Tête mit Mario Botta

Donna Leon

Pedro Lenz

Martin Suter

Joachim Rittmeyer

Eva Wannenmacher

Ich abonneiere den **kulturtipp** für ein Jahr, Fr. 89.– für zwei Jahre, Fr. 173.–

für mich selbst

als Geschenk an (Rechnung bitte an Adresse links)

Vorname _____

Vorname _____

Name _____

Name _____

Strasse, Nr. _____

Strasse, Nr. _____

PLZ/Ort _____

PLZ/Ort _____

Datum/Unterschrift _____

Erstmals ab _____

HP 17/6/15