

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

**Herausgeber:** Hochparterre

**Band:** 28 (2015)

**Heft:** 5

**Vorwort:** Hörsamkeit

**Autor:** Martin, Rahel

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Hörsamkeit

Akustik ist nicht nur physikalisch gegeben, sie wird auch gestaltet: Das lernt, wer die Recherche zur Raumakustik von Meret Ernst liest. Bau- und Raumakustiker wissen fast alles über das Verstärken und das Dämpfen von Schall. Doch Architektinnen entwerfen die Räume, und die Zusammenarbeit zwischen Architekten und Akustikern könnte besser sein, wie wir im Alltag immer wieder erfahren. Restaurants, Büros, Bibliotheken und Schulzimmer brauchen mehr Sorgfalt in der akustischen Gestaltung. Gleichzeitig wird, wie Meret Ernst berichtet, die akustische Präzision bei prestigeträchtigen Objekten wie Konzertsälen auf die Spitze getrieben, ob nun im Zürcher Toni-Areal oder im geplanten Klanghaus im Toggenburg. Labor der Raumakustik ist übrigens das Schallhaus der Empa in Dübendorf. Die für Laien wunderlichen Apparaturen hat Cat Tuong Nguyen für den Artikel fotografiert.

Mehr lesen: Buchrezensionen der Hochparterre-Reaktion finden Sie nun regelmässig auf Hochparterre.ch. Grössere Rezensionen erscheinen weiter auch im Heft, und zwar unter den «Ansichtssachen» oder als Artikel, wie in dieser Ausgabe jener von Benedikt Loderer über zwei Wälzer zum Thema Dichte. **Rahel Marti**

### Impressum

28. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer.

Verlag Hochparterre AG

Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich,  
Telefon +41 44 444 28 88, [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch),  
[verlag@hochparterre.ch](mailto:verlag@hochparterre.ch) (Inserate, Abos, Bestellungen),  
[redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch) (redaktionelle Mitteilungen,  
Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder  
übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Verleger und Chefredaktor Köbi Ganzenbein

Stv. Chefredaktor Rahel Marti

Redaktion Ivo Bösch, Meret Ernst, Lilia Glanzmann,  
Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Höning,  
Werner Huber, Palle Petersen, Axel Simon

Art Direction Antje Reineck

Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack

Produktion Daniel Bernet, René Hornung

Korrektorat Marion Elmer, Elisabeth Seile

Lithografie Team media, Gurtmellen

Druck Somedia Production, Chur

Verlag und Anzeigen Susanne von Arx, Agnes Schmid,  
Julia Nägeli, Gabriela Projer; Lernender: Mattia Di Paolo

Hochparterre Online Urs Honegger

hochparterre.wettbewerbe Ivo Bösch

Edition Hochparterre Roderick Höning

Hochparterre Reisen Werner Huber

Abonnements [www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren)

Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 164.–\*,  
2 Jahre Fr. 278.–\*; Europa 1 Jahr € 130.–, 2 Jahre € 221.–;

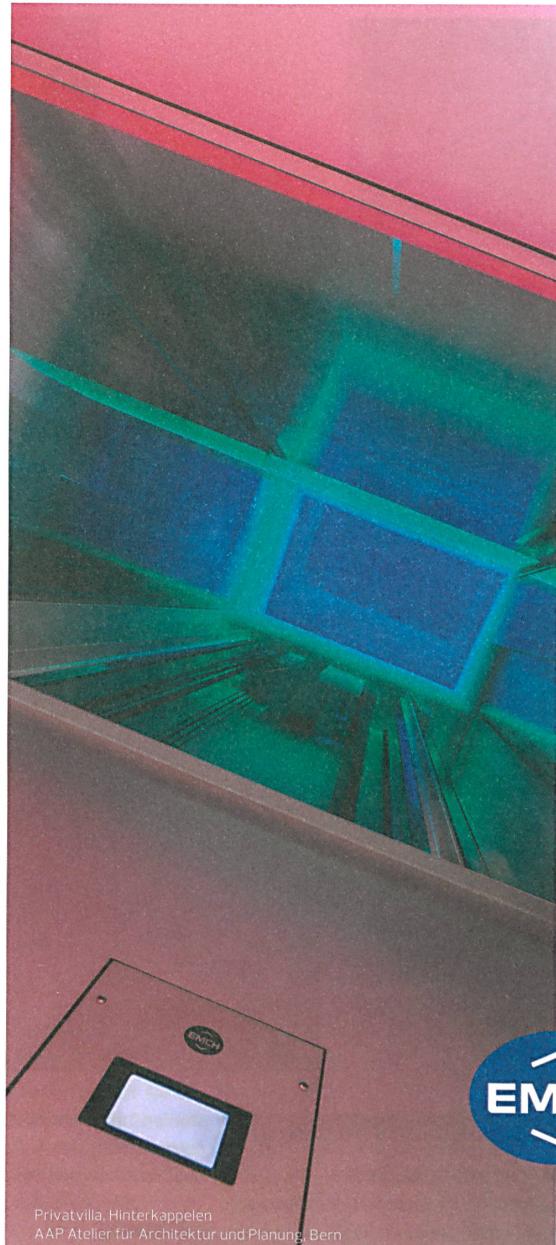
Studierende (Ausweis) 50 % Rabatt;

Einzelverkaufspreis: Fr. 18.–\* (\* inkl. 2,5% MwSt.), € 12.–

Adressänderungen [hochparterre@edp.ch](mailto:hochparterre@edp.ch),

Telefon +41 41 349 17 62

ISSN 1422-8742



Privatvilla, Hinterkappelen  
AAP Atelier für Architektur und Planung, Bern

Bauen Sie  
einen Lift,  
der so ist  
wie Sie –  
einzigartig.

MEHR ALS EIN LIFT  
SWISS MADE



EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Bern  
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | [www.emch.com](http://www.emch.com)