

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 27 (2014)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Jakob®
Rope Systems

Gemeinsam kreativ.
Jakob AG, 3555 Trubschachen, Tel. 034 495 10 10

Melden Sie sich jetzt
unter appli-tech.ch an!

GLIEDERUNG PLASTIZITÄT OPULENZ

**appli
-tech**

Für die Kreativen am Bau

Donnerstag, 5. Februar 2015
14.00 bis 18.00 Uhr, Messe Luzern, Forum 1

PARTNER

Lucerne University of
Applied Sciences and Arts
**HOCHSCHULE
LUZERN**
Technik & Architektur

**majer
glpser**
Die Kreativen am Bau.

MESELUZERN

BSA Bund Schweizer Architekten

Ortsgruppe Zentralschweiz

zentralschweiz
ur ss ow nw lu zg **sia**

architektur - symposium 05 02 15

Unsere hochkarätigen Gastredner sind
Architekten und Gestalter, die bei der Arbeit
die Möglichkeiten neuartiger und traditio-
neller Techniken ausloten.

Programm:

«DIGITALES HANDWERK»

Prof. Luc Merx, Rokokorelevanz, Aachen (D)
Die Sprache des Rokokos – heute und übermorgen

«ALTE NEUE MALERKUNST»

Marius Fontana, fontana & fontana, Rapperswil
Traditionelle Techniken mit neuen Perspektiven

«TEKTONIK HEUTE»

Roland Bernath und Benjamin Widmer,
bernath+widmer, Zürich
Die Kunst des Fügens von Bauteilen

«OPULENZ UND SINNLICHKEIT»

Prof. Arno Lederer
Lederer Ragnarsdóttir Oei, Stuttgart (D)
Die imposante Präsenz von Materialien

GRAPHISOFT® ARCHICAD 18

*im
dialog*

Von Vectorworks zu ArchiCAD

Oscar Barreiro, dipl. Techniker HF Hochbau
CAD-Verantwortlicher, CH Architekten AG, Wallisellen

*«...denn der BIM-
Server sichert uns die
Wege in die Cloud.»*

Der einfachste Weg, ein CAD-Programm kennen zu lernen, ist selbst einmal damit zu arbeiten. Besuchen Sie unseren kostenlosen Schnupperkurs.
Das IDC Team lädt Sie herzlich ein. Mehr erfahren: www.archicad.ch/schnupperkurs

ARCHITEKTEN
www.ch-architekten.ch

IDC
www.idc.ch