Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 27 (2014)

Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





Ein Museum wie das Lenbachhaus in München stellt höchste Anforderungen an die Lichtplanung. Neben architektonischen Aspekten des von Foster & Partner konzipierten Neubaus, gilt es den "Lichtbedarf" der unterschiedlichen Meisterwerke aus verschiedenen Epochen zu berücksichtigen. Osram hat sich dieser anspruchsvollen Aufgabe gestellt und ein Lichtkonzept entwickelt, das in seiner Art einzigartig ist. Wenn Sie mehr über die aktuellen und zukünftigen Möglichkeiten moderner Lichttechnik wissen und live erleben möchten, wie Licht und Architektur nicht nur alte und neue Meister ins richtige Licht rücken, dann sollten Sie sich den 10./11. September oder den 01./02. Oktober 2014 unbedingt in Ihre Agenda eintragen. Mehr Infos zu diesen beiden Events und die Möglichkeit sich anzumelden, finden Sie unter www.osramgoesarchitecture.ch



