**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

**Band:** 27 (2014)

**Heft:** [3]: Saurer "WerkZwei" wird neuer Stadtteil

**Artikel:** Am Kopf das Hotel

Autor: Bösch, Ivo

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-583428

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# **Am Kopf das Hotel**

Drei Volumen bilden das Baufeld A: das Hotel am Hamelplatz, das geschützte Presswerk und das Neubauprojekt Wohnen am Park. Schon in der Testplanung zeigten die Architekten Züst Gübeli Gambetti, wie die drei verschiedenen Teile des Baufeldes zweckmässig und wirtschaftlich zu nutzen seien. In einem begleiteten Verfahren bildeten sie ein Ensemble mit einem Backstein, der von Bau zu Bau leicht variiert.

HRS hat den Ersatz für das Hotel Metropol versprochen. Es soll am Kopf des Baufelds, bahnhofsnah am Hamelplatz zu stehen kommen. Hoteleingang am neuen Hamelplatz. In Arbon gibt es noch ein anderes Saurer-Areal, das kleinere (Werk1). Dort hat sich in der Pavil-Ionkantine von 1944 das Hotel Wunderbar eingenistet. Nun wollen die Hotelfrauen Simone Siegmann und Eva Maron auch das Hotel auf dem (WerkZwei) betreiben. Der Entwurf mit fünfzig Zimmern verspricht Vielfalt: Velotouristen, Familien, Business- und Budget-Gäste gehören zur Zielgruppe der vier Zimmertypen. Die Sportzimmer für Radfahrer verfügen zum Beispiel über einen gedeckten Aussenbereich mit Wasseranschluss zur Reinigung der Ausrüstung. Im Anschluss, so schreiben die Architekten, können die Velos im (schmutzigen) Bereich des Zimmers aufgehängt werden. «Ein Motel für Radsportler», so die Architekten. Und wer den Erdgeschossplan genau anschaut, sieht einen Saurer-Lastwagen, der im Hotelcafé als Buffet dienen soll.

Im benachbarten Presswerk will das Saurer Museum ein Schaulager einrichten. Mit dieser Nutzung wird das Denkmal wenig tangiert. Die Baueingabe ist bereits eingereicht. Auf dem dritten und hintersten Teil des Baufelds sind Wohnungen geplant. Der Neubau steht bereits im Parkband. Er bildet einen Winkel, trotzdem schaffen die Architekten einen Wohnhof. Die Wohnflächen sind bewusst knapp gehalten, um die neuen Räume erschwinglich zu machen. Ivo Bösch

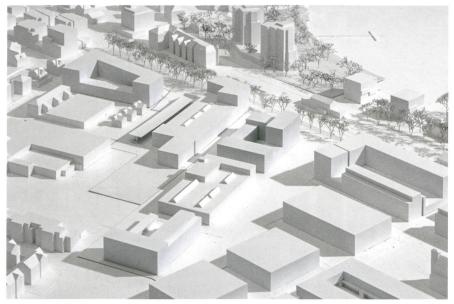
#### Hotel am Hamelplatz, Arbon

Begleitetes Verfahren mit einem Architekturbüro Veranstalter: HRS Real Estate, Frauenfeld Experten: Beat Consoni, Stephan Mäder, Beat Nipkow, Rita Schiess, Margrit Bion, Michael Breitenmoser Andreas Balg, Hans Meier, Hanspeter Woodtli (Ersatz), Reto Stäheli (Ersatz) Architektur: Züst Gübeli Gambetti Architektur und Städtebau, Zürich





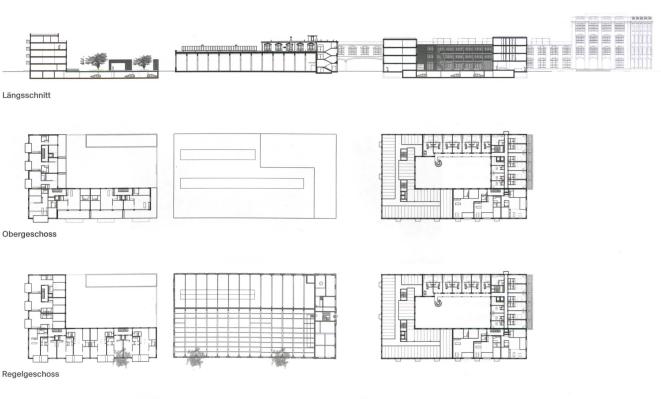
Der neue Wohnbau schliesst an das geschützte Presswerk an.



Modell mit dem dreiteiligen Baufeld A.



Südfassade des gesamten Baufelds A. In der Mitte das Presswerk.





Erdgeschoss der drei Bauten im Baufeld A.



Schnitt und Grundriss eines Sportzimmers.