

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 26 (2013)
Heft: [11]: IttenBrechtbühl heute : die Schweizer Architekten und Generalplaner prägen seit über neunzig Jahren die Baulandschaft. Die Skizze eines internationaltätigen Grossbüros

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

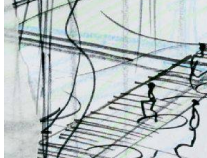
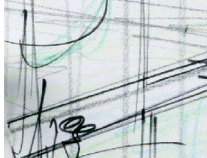
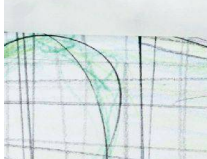
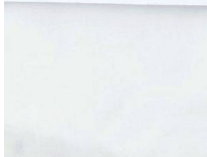
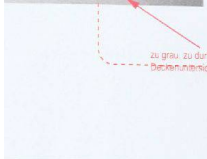
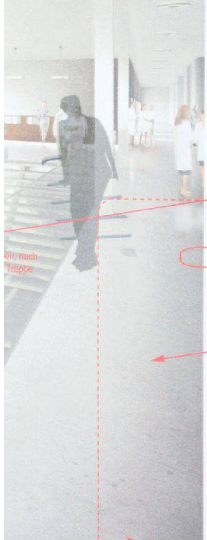
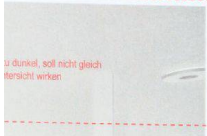
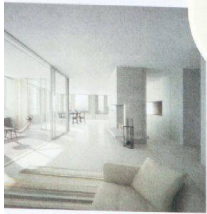
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



zu dunkel, soll nicht gleich
"deckenuntersch" wirken

zu grau, zu dunkel
"deckenuntersch" wirken

zu grau, zu dunkel
"deckenuntersch" wirken

zu grau, zu dunkel, soll nicht gleich
"deckenuntersch" wirken

zu grau, zu dunkel, soll nicht gleich
"deckenuntersch" wirken

zu grau, zu dunkel, soll nicht gleich
"deckenuntersch" wirken

zu grau, zu dunkel, soll nicht gleich
"deckenuntersch" wirken

zu grau, zu dunkel, soll nicht gleich
"deckenuntersch" wirken

zu grau, zu dunkel, soll nicht gleich
"deckenuntersch" wirken

zu grau, zu dunkel, soll nicht gleich
"deckenuntersch" wirken

zu grau, zu dunkel, soll nicht gleich
"deckenuntersch" wirken

IttenBrechtbühl heute

Das dritte Hochparterre-Themenheft zum 1922 gegründeten Schweizer Architektur- und Generalplanerbüro IttenBrechtbühl dokumentiert die Entwicklungen der letzten zehn Jahre. Seitdem ist die Anzahl Mitarbeiter von 140 auf rund 270 gestiegen, zu den Büros in Bern, Basel, Lausanne und Zürich sind vier weitere Standorte in Lugano, Genf, Berlin und der Hansestadt Greifswald dazugekommen. 2012 haben sechs Partner das Büro übernommen. Prägend und konstant ist über die gesamte Firmengeschichte das Selbstverständnis: IttenBrechtbühl verstehen sich als Generalisten. Bei ihnen muss der Architekt nicht nur entwerfen, er muss auch planen, rechnen und bauen können.

www.ittenbrechtbuehl.ch

IttenBrechtbühl

