**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

**Band:** 26 (2013)

**Heft:** 10

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

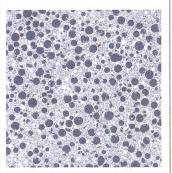
#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Beton, leicht gemacht.



Dies ist ein Querschnitt durch eine Säule, bestehend aus Isolations-Beton. Für die Dämmwirkung dieses Isolations-Betons sorgt die genau dosierte Zugabe von Liapor-Blähtonkügelchen und Liaver-Blähglas ins Betongemisch.





Mit Liapor-Blähtonkügelchen als Zuschlagsstoff können Betone mit unterschiedlichem spezifischem Gewicht und verschiedenen Festigkeitsklassen gemischt werden. Beispielsweise Konstruktions-Leichtbeton, Super-Leichtbeton oder Extrem-Leichtbeton.



Bei der Erstellung von Bauwerken in monolithischer Bauweise spielt Isolationsbeton mit Liapor eine wesentliche Rolle. Wie hier beim Nationalpark-Besucherzentrum in Zernez, gebaut nach dem Entwurf von Stararchitekt Valerio Olgiati. Dieses Bauwerk wurde von HOCH-PARTERRE mit dem «Goldenen Hasen» ausgezeichnet.

# Liapor Fortschritt mit Blähton.

Liapor Schweiz Vertriebs GmbH Zementweg, 4603 Olten Tel: +41 (0)62 206 9120

Fax: +41 (0)62 206 9110 info@liapor.ch - www.liapor.ch

Z

## hdk

Zürcher Hochschule der Künste Zurich University of the Arts

ZHdK Lectures on Global Culture

# The City as Real-Time Experience

How new communication networks allow us to transform our understanding of urban life.

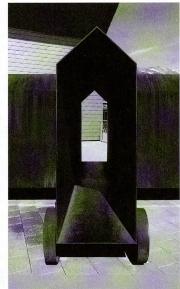
Montag, 7. Oktober 2013, 18 Uhr, Vortragssaal ZHdK, Ausstellungsstr. 60, Zürich

Vorlesung von Carlo Ratti (Direktor des MIT Senseable City Lab, Architekt/Designer), Gespräch und Moderation mit Michael Schindhelm (Autor und internationaler Kulturberater) in Englisch

www.zhdk.ch/ lecturesonglobalculture







# KURT SIGRIST RETROSPEKTIVE

19. Oktober – 24. November 2013 Turbinenhalle Unteraastrasse 42 6074 Giswil OW

Öffnungszeiten: Freitag 18–21 Uhr Samstag und Sonntag 11–17 Uhr

## Veranstaltungen im Rahmen der Ausstellung

#### Vortrag

Sonntag, 20. Oktober 2013, 17.15 Uhr Friedhelm Mennekes, Frankfurt a.M.

#### Konzert

Donnerstag, 24. Oktober, 20.30 Uhr Roland von Flüe, JazzMusik in Sarnen

#### Lesung

Freitag, 25. Oktober, 20.00 Uhr (nach der Führung um 19 Uhr) Benedikt Loderer, «Die Landesverteidigung. Eine Beschreibung des Schweizerzustandes»

#### Podiumsdiskussion

Freitag, 8. November, 19.00 Uhr Raum – Skulptur, ein Dialog Unter der Leitung von Beat Stutzer diskutieren:

Stanisl<mark>aus</mark> von Moos, Kunsthistoriker, Peter Omachen, Denkmalpfleger, Martin Spühler, Architekt und Tilla Theus, Architektin

# KURT SIGRIST

BUCHVERNISSAGE

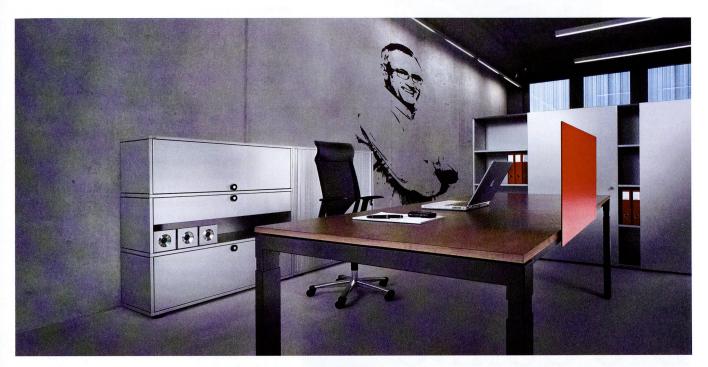
Samstag, 16. November, 17.00 Uhr Kurt Sigrist – Raum Skulptur Vorstellung der umfassenden Publikation über Kurt Sigrists künstlerisches Œuvre durch den Autor Beat Stutzer

### Öffentliche Führungen

jeweils Freitag, 25. Oktober, 1., 15., 22. November, 19.00 Uhr Samstag, 9. November, 14.00 Uhr, mit Kurator Beat Stutzer

www.kulturfenster.ch





Gutes Design bedeutet für Bigla office: Verstehen, wie Menschen arbeiten.



Swiss Made since 1904 www.bigla-office.ch Bestellen Sie kostenlos das Bigla office book – unseren neuen über 100-seitigen Gesamtkatalog.





