

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 26 (2013)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



^Claudine Hartung von Marktlücke bezieht die Leuchten mit dem Stoff.



◀Kevin Fries in der Atelierküche.



^Der sprechende Papagei war Manuel Battagellos Gastgeschenk bei der letzten Atelierparty.



^In den Regalen und auf den Ablagen gab es einiges zu entdecken: vom Plastik-Sushi bis hin zu Origami-Pommes.



◀Der Künstler Tatsuto Suzuki teilt sich mit Eigenmannurot das Atelier.



›Daniel Hauri und Christine Dietrich von Eternit erarbeiten mit den Designern neue Projekte.

HAWORTH®

Comforto bietet was der Name sagt.



Das Esedra-Programm schützt nach Mass.



Organic Workspace ist das Programm, das sich Arbeitsbedingungen anpasst und diese nachhaltig verbessert.

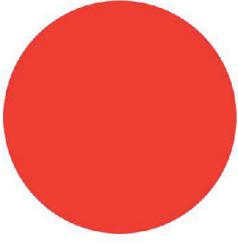
Zu sichten bei Haworth Schweiz AG
Showroom AIRGATE, Thurgauerstrasse 40, 8050 Zürich, Tel. +41 (0)44 497 50 00
und www.architonic.com

www.haworth.ch



CASA TESSUTI TEXTILIEN FÜR RÄUME

BRANDGÄSSLI 7 6004 LUZERN 041 410 53 80 INFO@CASA-TESSUTI.CH WWW.CASA-TESSUTI.CH



JAPANREISE
ARCHITEKTUR
& KUNST

7.-20. Oktober 2013
mit Prof. Hans Binder
& Helga von Hoesslin

www.binder-architekt.ch
Anmeldung bis 30.4.



spinform.ch



sda swiss design association
Weinbergstrasse 31
CH-8006 Zürich

t +41 44 266 64 34

III III III

sda swiss design association
lädt die Mitglieder ein zur
Generalversammlung, 18. April 2013

Anmeldung und weitere Informationen unter
sda@swiss-design-association.ch

M. Bertschinger
Maler- und Gipsergeschäft akzeptiert

100% WIR
bis Fr. 100000.-

Fassadenrenovationen,
Maler- und Gipserarbeiten,
Wohnungsrenovationen,
ganze Schweiz, inkl. Garantie.

Anfragen an Telefon 079 626 68 51



**Nach innen schützen.
Nach aussen glänzen.**

Hinter unseren
Gebäudehüllen steckt
Know-how und
langjährige Erfahrung
– aber auch die
Leidenschaft, mit
der wir Ihre kreativen
Ideen umsetzen.

NeBa-Therm AG
Fassadenbau
CH-4600 Olten
www.neba-therm.ch

NEBA
THERM

Axor Starck Organic



Follow
your
Head
and
your
Heart



► Wie viel Herz und wie viel Verstand stecken in Axor Starck Organic? Aussergewöhnlich viel: ein so noch nie dagewesener funktionaler Armaturenbrausestrahl, ein revolutionär geringer Wasserverbrauch von 3,5 l/Min., ein vollkommen neues Bedienkonzept. Mehr zur neuen Badkollektion, die Sie das Wasser auf ganz neue Art erleben lässt: head-and-heart.com

AXOR
hansgrohe

MEHR AUS HOLZ.

E EGGER

**EINZIGARTIGE AKUSTIK-LÖSUNGEN
DURCH INDIVIDUELLE PERFORATION**



In der Objektgestaltung wird immer mehr Individualität und grösstmögliche Kreativität gefordert. EGGER bietet gemeinsam mit seinem Partner Akustik+ Akustik-Platten mit individueller Perforation.

⇒ www.egger.com/brockenhaus-villa

ZOOM
EINFACH JEDEN TAG