

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 25 (2012)
Heft: [12]: Lista Office Design Award 2012 : kleine Helfer fürs Büro

Vorwort: Der dritte Streich
Autor: Ernst, Meret

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- 4 JURY**
DAS PREISGERICHT
Engagierte Diskussionen in Degersheim.
- 6 GOLD**
KLUG VERBUNDEN
Christoph Schindler holt sich mit der «3U-Box» den ersten Preis.
- 8 SILBER**
DER LASTENTRÄGER
«Sherpa», zu Diensten von Andrea Grimm-Botta und Salome Berger.
- 10 BRONZE**
PFLANZENSTÄNDER
Mit «Piacenza» verleiht Moritz Reich Büropflanzen einen Rahmen.
- 12 ANERKENNUNGEN**
SIEBEN AUSSERWÄHLTE PROJEKTE
Vom mobilen Laptop-Tisch bis zum Bürotisch-Schiff.
- 16 FALLSTUDIE**
DIE PLANUNG EINES BÜROS
Lista Office LO plant und richtet für Johnson & Johnson Büros ein.

UND AUSSERDEM

Die Fotos in diesem Sonderheft stammen von Patrik Fuchs. Der Zürcher Fotograf hat die Preisträger besucht, die Jury bei der Arbeit beobachtet und Objekte und Büros fotografiert.
> www.patrikfuchs.com



^Die begehrten Trophäen: Lista Office Design Award in Gold, Silber und Bronze.

Editorial DER DRITTE STREICH

Zum dritten Mal suchte Lista Office LO nach den smarten, alltagstauglichen und kleinen Helfern für das Büro der Zukunft. Dieses Büro der Zukunft, so scheint es, ist inzwischen in der Gegenwart angekommen. Längst arbeiten wir nicht mehr ausschliesslich am fix zugewiesenen Arbeitstisch, der dem Raum administrativer Tätigkeit seinen Namen gegeben hat. Le Bureau, das Büro ist für die heutigen Büronomaden auch mal der Klapp-tisch im Flugzeug, der Couchtisch im Wohnzimmer, der mobile Computer in der Werkstatt oder das Besprechungs-zimmer im Grossraumbüro. Nicht zuletzt ist es die junge Kreativszene, an die sich der Wettbewerb richtet, die solchen neuen Formen des Arbeitens den Weg weist. Wer könnte also besser über die in der Wettbewerbsausschreibung geforderten «Visionen für effizientes Arbeiten» nachdenken, die für diese neue Bürowelt relevant sind? Denn mit neuen Rahmenbedingungen ändern sich auch die Herausforderungen, die an Arbeitstechnik und Einrichtung gestellt werden. Tisch, Ablage und Stuhl reichen dafür nicht mehr aus. Es braucht zusätzliche sinnvolle Helfer und Instrumente, die ihren Markt finden, weil sie präzise gedacht und sinnvoll umgesetzt sind.

Die eingesandten Vorschläge hatte die Jury Ende September zu sichten und zu gewichten. Sie alle hielten sich an die Vorgaben, für die Umsetzung ihrer Idee Blech in der Stärke von 0,1 bis 2 Millimeter zu verwenden und sich auf eine Objektgrösse von einem Kubikmeter zu beschränken. Erneut lud Lista Office LO die Teilnehmerinnen und Teilnehmer zu einem Workshop in der Fabrik in Degersheim ein. Hier wurde gezeigt, was mit Blech alles möglich ist. Die flache Platte, gewalzt aus Aluminium, Eisen oder Kupfer, scheint beinahe universell einsetzbar – so das Fazit der Jury, die mit Engagement und Diskussionsfreude an die Sache ging. Sie richtete ihre Blicke auch auf die Marktfähigkeit der Produkte und möchte so dazu beitragen, dass einige der Entwürfe in die Welt gehen. Wer sich schliesslich mit seinem Entwurf auf die ersten drei Plätze katapultierte, wer eine Anerkennung erhielt, lesen Sie in den Berichten zu den Projekten. Einen Blick in eine bereits existierende neue Welt wirft der Bericht über ein Grossraumbüro, das von Lista Office LO eingerichtet wurde. Deutlich wird dabei, dass das Büro bereits in der Planung entsteht. Meret Ernst



Impressum: Hochparterre AG, Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon 044 444 28 88, Fax 044 444 28 89, www.hochparterre.ch

Konzept und Redaktion: Meret Ernst ME; Gestaltung: Antje Reineck; Gestaltungskonzept: superbüro Barbara Ehrbar; Produktion: René Hornung, Thomas Müller; Korrektorat: Dominik Süess, Zürich, Elisabeth Sele, Vaduz; Litho: Team media, Gurtellen; Druck: Südostschweiz Presse und Print AG, Chur; Verlag: Susanne von Arx; Fotografie: Patrik Fuchs

Herausgeber: Köbi Gantenbein, Hochparterre, in Zusammenarbeit mit Lista Office LO, Degersheim
Bestellen: www.hochparterre.ch und info@lista-office.com, CHF 10.–

> Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen von Lista Office LO präsentieren in diesem Heft die Wettbewerbsentwürfe. Von links: Vamadevan Ratnarajah (Oberflächentechnik), Annamaria Quagliariello (Raumpflegerin), Eray Gürcan (Oberflächentechnik).