Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 25 (2012)

Heft: 12: Die Besten 2012

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

MAS Signaletik - Environmental Information Design

Schnittstelle zwischen Grafik-, Kommunikations-, Industriedesign, Szenografie, Architektur, Innen- und Landschaftsarchitektur, Stadt- und Regionalplanung.

Der Master of Advanced Studies in Signaletik – Environmental Information Design besteht aus zwei CAS Signaletik (Certificate of Advanced Studies), verschiedenen Signaletik-Kursen, einem Theorie-Modul und der Master Thesis. Der modulare Aufbau erlaubt eine individuelle Zusammenstellung und Freiheiten in der zeitlichen Planung.

SIGNALETIK-KURSE 2013

Signaletik-Kurse behandeln je eine spezifi sche Vertiefungsrichtung und können als einzelne Weiterbildungsangebote besucht werden:

- Signaletik für temporäre Ereignisse
- Interaktions-Design für mobile Apps
- Markenführung in der Signaletik

Raum, Farbe, Orientierung
Anmeldeschluss Montag, 25. Februar 2013.

Informationen und Anmeldeformular: www.hkb.bfh.ch

hachule der Künste Bern de ocole des arts de Beine

hkb.bfh





