Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 25 (2012)

Heft: 12: Die Besten 2012

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



^Mit der Klemmvorrichtung wird die Leuchte mobil.

MICHEL CHARLOT

Der 1984 geborene Designer studierte an der ECAL Lausanne. Mit der Leuchte «Mold» für Eternit, die 2007 an der Design Miami Basel gezeigt wurde, sorgte er für Aufsehen. Seit 2009 arbeitete er für Jasper Morrison. 2011 gründete er sein Studio in Basel. Zu seinen Kunden gehören neben Belux Firmen wie Nava Design, Camper, Eternit Schweiz und andere. Der Designer erhielt 2008 den Grand Prix der «Design Parade» der Villa Noailles am Festival in Hyères und unterrichtete dort von 2009 bis 2010.

LED-LEUCHTE «U-TURN»

Die Leuchtenfamilie umfasst sechs Varianten (Klammer-, Tisch-, Steh-, Pendel-, Wand- und Deckenleuchte) in den Ausführungen Schwarz, Silber und Grau. Die Klammerleuchte wird zusätzlich in Rot angeboten.

- > Konstruktion: magnetisches Kugelgelenk,
 - Leuchtenkopf
- > Leuchtmittel: LED
- > Material: Aluminium-Druckguss





^Michel Charlot



