**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

**Band:** 25 (2012)

**Heft:** 11

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

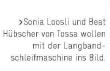
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch







^Armand Louis vertritt an diesem Abend das Atelier 0ï und stellt sich hinter ihren Entwurf «Hommage».



^Der Firmenausflug: Camillo Settele, Manuela Micic und Myriam Huwiler von Baltensweiler besuchen Röthlisbergers.



In der Fabrikationshalle stehen für einmal schicke Schuhe.



«Valentina Herrmann von der Agentur Tanner/ Herrmann und Nina Huber, Wohnrevue.

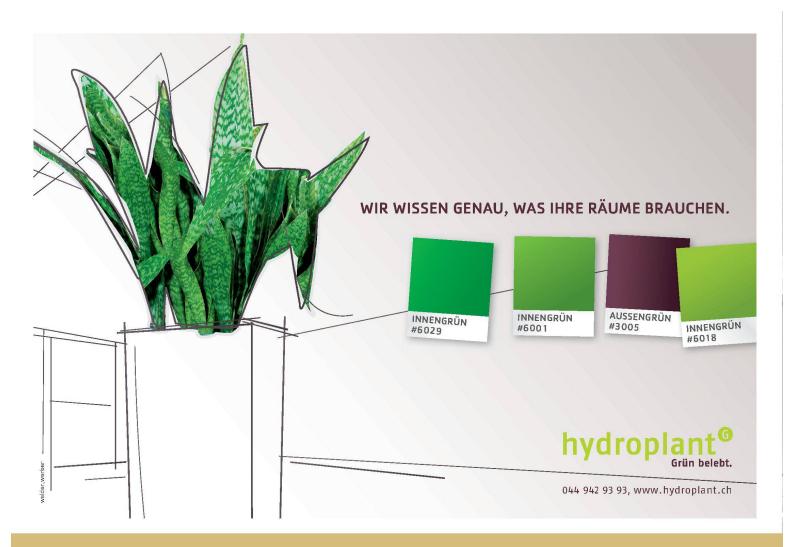


## Wer besser sitzt, bewegt mehr.

Besser sitzen bedeutet nicht nur, einen ergonomisch einwandfreien Bürostuhl zu haben (obwohl das natürlich ein Anfang ist). Sondern auch, in einer Bürowelt zu arbeiten, in der das kulturelle und soziale Umfeld berücksichtigt werden. Oder Themen wie Informationsfluss, Teamarbeit, Kreativität, Innovation. Wir nennen es **Office Performance Prinzip.** 

www.haworth.ch





## **AUF ZUM WEIHNACHTSMARKT «DESIGN SCHENKEN»**

Vom 30. November bis 2. Dezember 2012 finden Sie in Luzern eine besondere Adventsstimmung mit einem spannenden Mix aus vielfältigen und überraschenden Geschenkideen in Schweizer Design. Diese Gestalterinnen und Designer freuen sich auf Sie!



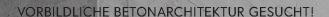












Bereits zum zehnten Mal wird der Architekturpreis Beton ausgeschrieben, um hochstehende Betonarchitektur auszuzeichnen. Zu diesem Anlass werden Architekten bzw. Architekturbüros eingeladen, in der Schweiz realisierte Projekte zum Wettbewerb einzureichen. Die Preissumme beträgt 50000 Franken.

Im Rahmen des neu geschaffenen Förderpreises können sich Jungarchitektinnen und Jungarchitekten, die sich der Herausforderung Betonbau mit besonderer Begabung und Innovationsgeist stellen, bewerben. Dieser Preis ist mit 10000 Franken dotiert.

Einsendeschluss ist der 1. Februar 2013. Die eingereichten Arbeiten werden von einer namhaften Jury unter der Leitung von Professorin Annette Spiro beurteilt. Die Jury kann den Architekturpreis an einen einzelnen oder an mehrere Preisträger verleihen.

Teilnahmebedingungen und -formulare sind erhältlich unter:

www.architekturpreis-beton.ch



Förderpreis für JungarchitektInnen Prix d'encouragement pour jeunes architectes Sponsorship award for young architects



Umfangreiche Zulassungen garantieren Sicherheit und Konstruktionsvielfalt – auch in der Planung.

> Espace Versoix (ancienne papeterie) Brandschutztüren und -fassaden El60/El30 Forster fuego light und Forster thermfix vario



# forster

www.forster-profile.ch

Forster Profilsysteme CH-9320 Arbon



