

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 25 (2012)  
**Heft:** 1-2

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# KÖNNEN SIE ARCHITEKTUR VERKAUFEN?

Sie verstehen gute Architektur weil Sie eine fundierte Ausbildung abgeschlossen haben. Und werden in diesen Kreisen akzeptiert. Als Gesprächspartner und Berater. Unkonventionelle Lösungen sind Ihnen angenehm. Vielleicht sogar mit dem Werkstoff Holz. Dann klicken Sie sich bei bruag.ch durch. Es zeigt Ihnen unsere Welt. Die Zukunft ist (öko)logisch. Ist es unsere gemeinsame? Dann freuen wir uns über Ihre Be-Werbung.

Bruag AG . Bahnhofstrasse 8 . 8594 Güttingen . [info@bruag.ch](mailto:info@bruag.ch) . [www.bruag.ch](http://www.bruag.ch)

An advertisement for ARCHITOS. The top half features a large green leaf against a red background. The text reads: 'ARCHITOS® Knowhow-Netzwerk für individuelle & energieeffiziente Architektur'. Below this is a black box with the text 'Wir suchen: Partnerarchitekten'. The bottom half features a green leaf against a red background. The text reads: 'Infomaterial anfordern und bewerben: [architos.ch](http://architos.ch) oder Tel. +41 52 624 05 08'.An advertisement for HOCHPARTERRE. It features a large blue dotted arrow pointing to the right. The text reads: 'DAS HOCHPARTERRE ONLINE-ABO'. Below this is a smaller text block: 'Wer Hochparterre abonniert hat, bekommt auf [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch) mehr: unveröffentlichte Bilder zu ausgewählten Artikeln, exklusive Kommentare der Redaktion zu aktuellen Ereignissen und eine Kolumne von Chefredaktor Köbi Ganterbein. Loggen Sie sich mit Ihrer Abonummer ein und werden Sie kostenlos Online-Abonniert.' At the bottom, it says 'HOCH PART ERRE' and 'www.hochparterre.ch – das Nachrichtenportal für Architektur und Design.'

## MAS Signaletik – Environmental Information Design

Schnittstelle zwischen Grafik-, Kommunikations-, Industriedesign, Szenografie, Architektur, Innen- und Landschaftsarchitektur, Stadt- und Regionalplanung.

Der Master of Advanced Studies in Signaletik – Environmental Information Design besteht aus zwei CAS Signaletik (Certificate of Advanced Studies), verschiedenen Signaletik-Kursen, einem Theorie-Modul und der Master Thesis. Der modulare Aufbau erlaubt eine individuelle Zusammenstellung und Freiheiten in der zeitlichen Planung.

### SIGNALETIK-KURSE 2012

Signaletik-Kurse behandeln je eine spezifische Vertiefungsrichtung und können als einzelne Weiterbildungsangebote besucht werden:

- Interaktions-Design für Mobile Apps
  - Atmosphäre – Methoden zur räumlichen Wahrnehmung und Gestaltung
  - Typografie im Raum – Gestaltung 2D/3D
  - 3D-Prototyping-Werkstatt
- Anmeldeschluss 27. Februar 2012.

Informationen und Anmeldeformular: <http://www.hkb.bfh.ch>