

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 25 (2012)  
**Heft:** 1-2

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

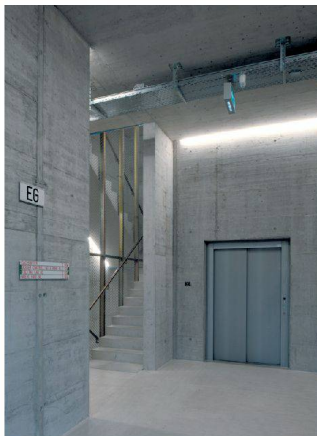
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



16\_\_ Bauen mit Solarenergie? Hochparterre hats untersucht. Foto: Sprecher & Salinas



36\_\_ Neubauten für KMUs: ohne Schnickschnack, dafür erschwinglich. Foto: Gaston Wicky



40\_\_ Möbel, unterschiedlich gezeichnet von Stefan Westmeyer und Christophe Marchand.



Cover\_\_ Auf dem Dach der «Jugi» in St. Moritz. Foto: Sprecher & Salinas

- 4 KIOSK
- 6 MEINUNGEN
- 7 LAUTSPRECHER
- 8 FUNDE
- 12 SITTEN UND BRÄUCHE
- 15 MASSARBEIT

#### 16 TITELGESCHICHTE TOUR DE SUISSE – TOUR DE SOL

«Solarenergie und anspruchsvolle Architektur sind in der Schweiz noch immer zwei Welten», konstatiert Axel Simon nach seiner «Sonnenreise». Dabei traf er auf vielfältigste Ansätze in Forschung und Praxis, die das verändern könnten – in Gams, Lausanne, Oberburg oder Riedholz.

#### 28 ARCHITEKTUR LEHRSTÜCK FÜR LEHRLINGE

Graber Pulver Architekten haben das ehrwürdige Berner Viktoria-schulhaus renoviert und erweitert. Angehende Baufachleute erleben, wie man Alt und Neu sensibel zusammenfügen kann.

#### 32 ESSAY SCHÖN, SCHÖNER, AM SCHÖNSTEN

Kein Wort wird in der Designkritik so wenig gebraucht wie schön.

#### 34 STÄDTEBAU DER STADTLANDTAG

Ein Augenschein zum Wettbewerb und die neun Projekte.

#### 36 ARCHITEKTUR EDLE ROHBAUTEN

Eine neue Art von Gewerbebauten für Kleinunternehmer kommt auf: wenig Ausbau, tieferer Preis. David Ganzoni hat sich drei Beispiele näher angeschaut: das fertige Nærd in Zürich-Oerlikon und zwei geplante von Baumschlagler Eberle und Burkhalter Sumi Architekten, ebenfalls in Zürich.

#### 40 DESIGN INTERN ODER EXTERN ENTWERFEN?

Stetigkeit und Spezialisierung – oder lieber Abwechslung und Breite? Stefan Westmeyer ist angestellter Designer bei Girsberger, Christophe Marchand entwirft als Selbstständiger für verschiedene Möbelhersteller – zweimal Design.

#### 44 ARCHITEKTUR EINFACH UND STIMMUNGSVOLL

Beleuchtung im Kongresszentrum Davos erhielt Prix Lumière.

#### 48 ARCHITEKTUR UMS ECK GEDACHT

Darlington Meier Architekten bauten im Zürcher Binz-Quartier auf einer Hinterhofparzelle ein skulpturales Wohnhaus, das im Innern eine bürgerliche Atmosphäre bietet.

- 52 LEUTE
- 54 SIEBENSACHEN
- 56 BÜCHER
- 58 FIN DE CHANTIER
- 64 IM GEBRAUCH

#### IM NÄCHSTEN HOCHPARTERRE

Schweizer Schriften: Wer sie gestaltet und wie sie heute aussehen. Erscheint am 22. Februar 2012.