

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 24 (2011)
Heft: 6-7

Rubrik: Leute

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

64/65 // LEUTE WALLISER KUCHEN

Peter Steinmann stammt aus Luzern, Herbert Schmid aus Naters, ihr Architekturbüro führten die beiden bis anhin in Basel. Mit dem Neubau des Bahnhofs Visp siehe HP 3/04 fassten sie auch im Wallis Fuss. Diesem Auftrag folgten weitere und mittlerweile führen die Architekten mehr als die Hälfte ihrer Projekte im Wallis aus. Deshalb eröffneten Steinmann & Schmid diesen Frühling in Visp ihr zweites Büro – im ersten Stock des Bahnhofsgebäudes, mit Blick auf fertige, laufende und zukünftige Baustellen. Wir haben den Eröffnungsapéro besucht und viele Walliser Hände geschüttelt. L6, Fotos: Michel Bonvin



<Der Visper Gemeindepräsident Niklaus Furger mit Philipp Teysseire, Gemeinderat und Geschäftsführer des Ingenieurbüros Teysseire & Candolfi.

✓Ständerat René Imoberdorf links mit Raymond Imboden von der Bauunternehmung Ulrich Imboden.



^Steinmann & Schmid-Trio: Susanne Gessler mit den beiden neuen Geschäftsleitern Roland Schütz und Sebastian Winkler, dahinter René Böni vom Ingenieurbüro Salzmann.

>Christopher Radacki und Klaus Kalbermatten betrachten die Bebauung Brückenareal aus der Vogelperspektive.



✓In der Fassade des Bahnhofs spiegelt sich die gegenüberliegende Berglandschaft.



^Herbert Schmid und Peter Steinmann feiern die neue Visper Niederlassung.

>Der Wein stammte von Hischier Weine aus Brig, die Fotos für die Tapeten trug Ruedi Walti bei.



^Steinmann & Schmid's ehemalige Bauherren von der Credit Suisse: Pascal Kuonen leitet die Filiale in Visp, Reinhard Heyner ist sein Vorgänger.



<Hans-Rudolf Mooser leitet die Matterhorn Gotthard Bahn und ihr Mutterhaus, die BVZ Holding, Beat Britsch ist sein Stellvertreter.

>Auf der Nordseite des Bahnhofs planen die Architekten das Alterszentrum Martinsheim. Herbert Schmid's Schwester Annelies Walker mit dem Heimleiter Markus Lehner.



<Stéphane Mischler leitet Lonzas Standort Visp, Moritz Nellen die Druckerei Mengis.



^Otto Imboden, der Bauherr der Centerpark-Überbauung, mit Jules Luggen, dem Projektleiter des neuen Bahnhofs Zermatt.



^Daniel Fiorini hat den Boden im neuen Büro verlegt, Philipp Pfammatter hat tapeziert und Andreas Burger ist der Techniker des Centerparks.



<Roman Mooser von Mooser Lauber Architekten mit Irene Schwery und Roland Hischier von Hischier Weine.

Wer besser sitzt, macht mehr Eindruck.



Wer besser sitzt, hat mehr Einfluss. Wer besser sitzt, hat einen bequemen Stuhl, aber nicht nur das. Wer besser sitzt, hat auch einen funktionalen Tisch, gutes Licht, Übersicht und optimale Akustik. Wer besser sitzt, kann seinen Gedanken freien Lauf lassen. Wer besser sitzt, sitzt in einem Haworth-Büro. www.haworth.ch

Büros mit Charakter.

HAWORTH®