

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

**Herausgeber:** Hochparterre

**Band:** 23 (2010)

**Heft:** 10

**Rubrik:** Leute

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## 60/61//LEUTE SCHWEIZER BRÜCKEN, TÄLER UND SCHLUCHTEN IN VENEDIG

Die venezianische Schwüle hatte ihren Tageszenit überschritten, in den Giardini folgte Vernissage auf Vernissage und vor dem Eingangsgitter des Schweizer Pavillons stauten sich die Menschen wie Mitte Juli vor dem Gotthardtunnel. Applaus, die resolute italienische Türsteherin trat zur Seite, die Hauptperson war gekommen: Jürg Conzett. Reden wurden geschwungen, Gläser mit Bellinis kreisten und Gruppen von durchnässten Hemden bahnten sich einen Weg durch die Ausstellung. Die ist sperrig, wie es sich für einen Schweizer Auftritt gehört: grossformatige Fotos von Stegen, Brücken, Tunnel und Stützmauern; die Ernte vieler Streifzüge des Ingenieurs Conzett mit dem Fotografen Martin Linsi. Keine Präsentation auf der Biennale ist so klassisch, kein Beitrag so dicht, wenige so gehaltvoll. In den schmalen Gängen und Kojen fühlte man sich wie in den Tälern, Tobeln und Schluchten, die auf den Bildern zu sehen sind. «What's <Hokparterre-Loyte?>» fragte eine junge Besucherin ihre Schweizer Begleitung. «It's like Gala.» Axel Simon, Fotos: Torsten Seidel

### ARCHITEKTURBIENNALE VENEDIG

Wer mehr zum Konzept der Ausstellung erfahren möchte, der lese das Gespräch mit Jürg Conzett im HP 8/10. Die Architekturbiennale ist noch bis zum 21. November 2010 geöffnet.

›Zur Ausstellung erscheint die Publikation «Landschaft und Kunstbauten» im Verlag Scheidegger & Spiess, Zürich, CHF 49.90

>Die neue Doppel spitze des SAM: Hubertus Adam und Sandra Luzia Schafroth.



>Christoph Gantenbein und Simon Frommenwiler aus Basel.



^Die Bündner Jürg und Brigitte Ragettli haben in der Ausstellung viele Déjà-vus.

>Emanuel Christ und Valentin Bearth rahmen die Wasserfallbrücke.



^Die Hauptdarsteller im Gespräch mit dem Holländer Winny Maas: Jürg Conzett links, Martin Linsi rechts.



^Vorfreude vor dem Schweizer Pavillon in den Giardini.



^Aita Flury und Patrick Gartmann vor neuem Stoff für ihre Betonibel, die bald erscheinen soll.

>Regula Pfeiffer und Werner Schnüriger aus Wädenswil sind Freunde des Fotografen, Marianne Linsi ist seine Mutter.



<Quintus Miller kam aus dem sonnigen Mendrisio, Tristan Kobler und Barbara Holzer aus dem verregneten Darmstadt.

<Der Schweizerische Honorarkonsul Riccardo Calimani und Urs Staub vom BAK begrüssen die Gäste.



^Die Zürcher für einmal in der Unterzahl: Jan Capol, Mathias Heinz und Jacqueline Parish.



<Die Valser Delegation fand ihre neue Dorfbrücke: Adrian Vieli und Peter Schmid.



^Im Hauptaum des Pavillons von Bruno Giacometti.



^Lydia Conzett baut die schönen Modelle ihres Mannes.

✓Andreas Münch vom BAK und Philip Ursprung, bald Professor an der ETH Zürich.



<Bice Curiger wird die Kunstbiennale 2011 leiten, Isa Sturm wird kommen.



<Judit Solt sagt erst im «tec21» ihre Meinung und Beat Mathys von smarch findet heiss.



Weitere Infos unter  
[www.landistuhl.com/fotowettbewerb](http://www.landistuhl.com/fotowettbewerb)

# Landistuhl.com

Westermann AG, CH-4800 Zofingen, 062 823 83 61, [www.westermannag.com](http://www.westermannag.com)

Antiquitäten und Design **SCHWARZ**, Aarau, 062 842 44 84 / **outdoor-design gmbh**, Allschwil, 061 303 31 31 / **Wohnbedarf Basel AG**, Basel, 061 295 90 90 / **GOPF!einrichtungen gmbh**, Basel 061 693 10 10 / **Theo Jakob AG**, Bern, 031 327 57 00 / **Schreinerei Spicher AG**, Brugg, 056 442 15 52 / **Zaugg & Zaugg AG**, Dierendingen, 032 681 50 80 / **Wohn-Center Räber AG**, Hitzkirch, 041 917 22 72 / **Möbel Amrein AG**, Kriens, 041 318 50 05 / **buchwalder linder AG**, Luzern, 041 410 81 08 / **wohnart späti egli AG**, St.Gallen, 071 222 61 85 / **Feurer Design Möbel**, Uster, 044 941 72 15 / **Diener Kaspar Inneneinrichtungen**, Winterthur, 052 212 88 66 / **ZONA ARCHITEKTUR UND INNENEINRICHTUNGEN AG**, Zürich, 044 261 90 40 / **Teo Jakob Colombo AG**, Zürich, 044 421 18 18 / **WOHNFLEX**, Zürich, 044 383 27 57 / **HANNIBAL**, Zürich, 044 242 60 44