

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 21 (2008)
Heft: [12]: Lista Office Design Award 2008 : alles Blech

Artikel: Die Jury : Richter des Blechs
Autor: Ernst, Meret
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-123610>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

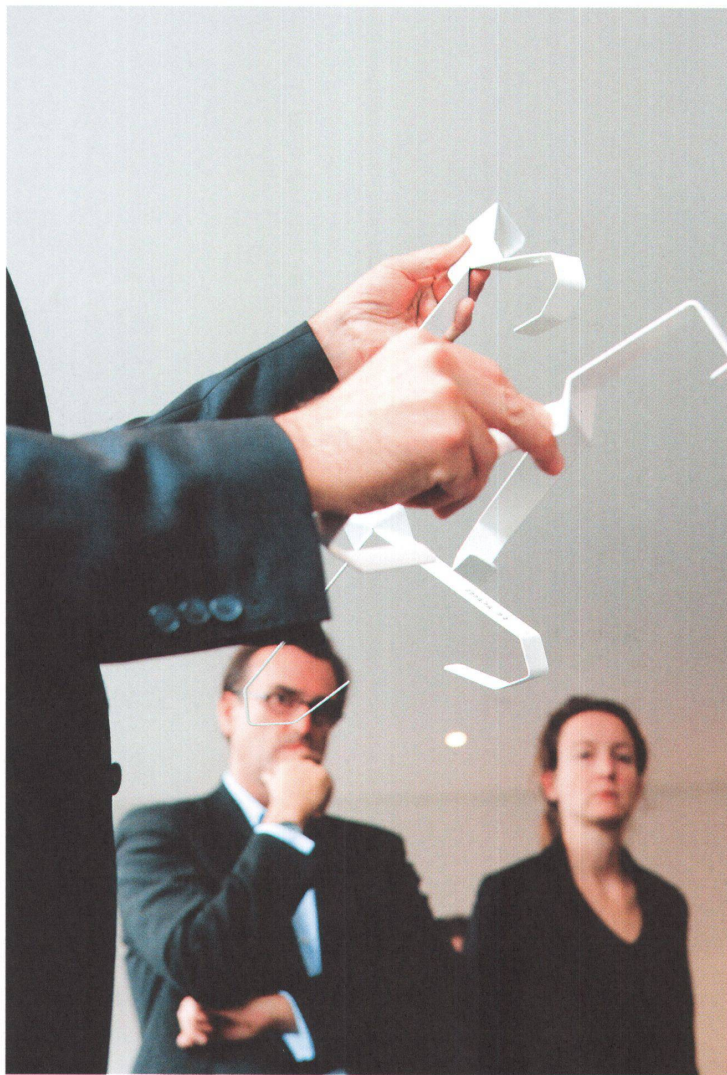
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Richter des Blechs

Text: Meret Ernst

Fotos: Derek Li Wan Po

Wer sein Projekt unter die zehn Besten einreihen wollte, musste eine breit zusammengesetzte Jury überzeugen: Sie vereinte Erfahrungen aus Design, Blech- und Möbelproduktion, aus Marketing, Kunst und Büroplanung.



1 Alfredo Häberli, Designer

Der 1964 in Argentinien geborene Alfredo Häberli kam 1977 mit seiner Familie in die Schweiz. 1991 schloss er als Industrial Designer an der Höheren Schule für Gestaltung in Zürich ab und begann als selbständiger Designer. 2000 gründete er das Atelier Alfredo Häberli Design Development. Für seine Werke wurde er mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. 2006 zeigte er an der Interieur Kortrijk (B) sein Gesamtwerk, dieses Jahr widmete ihm das Museum für Gestaltung Zürich eine Ausstellung.

2 Rolf Kälin, Geschäftsleiter Lista Office

Nach einer Lehre als Hochbauzeichner arbeitete Rolf Kälin in diversen Architekturbüros. Seit über zwanzig Jahren ist er bei der Firma Lista Office tätig: zuerst im Aussendienst, ab 2005 als Geschäftsleiter Lista Office Basel, heute als Verkaufsleiter Deutschschweiz und Mitverantwortlicher für die strategische Sortimentsentwicklung.

3 Martin Kleibrink, Dr.-Ing. Architekt

Nach dem Architekturstudium in Braunschweig, Karlsruhe und Rom arbeitete er in Rom als freier Mitarbeiter in verschiedenen Architekturbüros, u.a. bei Massimiliano Fuksas. Während eines Stipendiums des Deutschen Archäologischen Instituts in Rom übernahm er die Leitung von Ausgrabungs- und Bauforschungsprojekten in Italien und Nordafrika. 1994 promovierte er zum Dr.-Ing. Anschliessend war er im Wiener Büro der Congena GmbH München tätig. Seit 2008 ist er Corporate Architect der Credit Suisse mit Verantwortung für alle architektonischen Gestaltungsaufgaben.

4 Egon Babst, Designberater

Der gelernte Möbelschreiner bildete sich am Holztechnikum in Rosenheim weiter und schloss eine Ausbildung als Innenarchitekt in München an. 1979 übernahm er als Hauptaktionär zusammen mit seinem Bruder die väterliche Möbelfirma Wellis, in der er als CEO und Delegier-



ter des Verwaltungsrats bis 2008 tätig war. Egon Babst baut jetzt das Designberatungsunternehmen Delab auf.

5 Carmen Greutmann-Bolzern, Designerin
Nach dem Studium der Innenarchitektur (1980–1984) an der Hochschule für Gestaltung und Kunst in Zürich gründete sie mit Urs Greutmann 1984 das Greutmann Bolzern Designstudio in Zürich. Mit fünf Mitarbeitenden sind sie in allen Bereichen der Gestaltung und der Innenarchitektur tätig: Von Leuchten, Möbeln, Messeständen über Showrooms und Büroplanungen bis zu Nutzungskonzepten. Seit 2003 teilen sich die beiden eine Professur für Produktgestaltung an der Akademie der Bildenden Künste in München.

6 Reto Kaufmann, Gestalter
Der Gestalter ist Mitinhaber von Einzigtart, Plattform für Design in Zürich. Einzigtart bietet ein ausgesuchtes Sortiment von Designobjekten und organisiert regelmässig Ausstellungen über

Designer. Reto Kaufmann half mit, den Verein zur Förderung des Schweizer Möbeldesigns «Puls» zu gründen.

7 Meret Ernst, Dr. phil. Kunsthistorikerin
Sie studierte Kunstgeschichte, Filmwissenschaft und Publizistik an der Universität Zürich. Seit 2003 ist sie Redaktorin bei der Zeitschrift Hochparterre. Sie schreibt über Design, Grafik, Kino und Kunst; sie machte diverse Ausstellungen und unterrichtet Designtheorie an der SfG Biel und an der ZHdK Zürich. Sie ist Vorstandsmitglied der Swiss Design Association sda.

8 Robert Käsermann, Leiter Bereich Auftragsabwicklung Lista Office
Der Maschinenbauingenieur HTL kam über die Firmen ETA, Mikron, Vereinigte Drahtwerke 1991 zu Lista. Seit 2003 ist er Mitglied der Geschäftsleitung der Lista Office, an deren Aufbau er seit der Abspaltung aus der damaligen Lista Europa aktiv mitwirkt.

9 Blanca Blarer, Künstlerin
Ihre Ausbildung führte die angehende Künstlerin Blanca Blarer von 1983 bis 1989 an die Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, wo sie in die Meisterklasse Maria Lassnig aufgenommen wurde. 1990 bis 1998 führte sie ihr Atelier in Barcelona, seit 1999 lebt sie in Zürich und arbeitet vorwiegend im Bereich Kunst und Bau.

10 Markus Meili
Nach einer kaufmännischen Lehre absolvierte Markus Meili die Höhere Wirtschaftsschule und Verwaltungsschule und bildete sich an verschiedenen US-Universitäten (Columbia, Harvard) weiter. Begonnen hat er seine Karriere im Marketing & Verkauf bei 3M (Schweiz), war dann im europäischen Managementteam des Marktforschungsunternehmens AC Nielsen tätig und trat 1995 bei Lista ein, wo er die Gesamtleitung Büromöbel übernahm. 1999 wurde er CEO bei Lista Europa, 2002 übernahm er als CEO die Leitung der Lista Office.

