

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 21 (2008)  
**Heft:** 11

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- 6 MEINUNGEN**
- 10 FUNDE**
- 13 SAMMELN UND ZEIGEN**
- 19 B-AUSWEIS**
- 22 TITELGESCHICHTE**  
**NETZSTADT UND RASENMÄHER...**  
...oder die Formen der Schweiz. Sieben Geschichten, von der Form des Landes über die Form der Bewegung bis zur Form der Zeit.
- 34 RAUMPLANUNG**  
**DIE PEST, DER FRASS, DER BREI**  
Der Stadtwanderer zieht Bilanz über die Zersiedelung.
- 36 DESIGN**  
**VIEL UM DIE OHREN**  
Ein Streifzug durch den Telefonschungel.
- 42 ARCHITEKTUR**  
**FLUCHTPUNKT DER WOHNTRÄUME**  
Eine kleine Kulturosoziologie des Einfamilienhauses.
- 44 FOTOGRAFIE**  
**EIN BILD GEHT UM DIE WELT**  
Hans Danuser und die Kapelle Sogn Benedetg.
- 48 DESIGN**  
**TALENTSCHAU UNTER TEXTILIEN**  
Stoffe atmen und leisten Widerstand. Mit Kommentar.
- 50 LANDSCHAFT**  
**GEWACHSEN**  
Von der Karriere der Landschaftsarchitektur.
- 54 STÄDTEBAU**  
**ZERFALL UND AUFBAU IM OSTEN**  
Warschau, Berlin, Moskau. Ein Reisetagebuch.
- 62 ARCHITEKTUR**  
**ALLTAG EINER IKONE**  
Wie geht es dem KKL Luzern nach zehn Jahren?
- 64 WETTBEWERB**  
**EIN AREAL, ZWEI WETTBEWERBE**  
Die Leidensgeschichte einer Industriebrache in Zürich.
- 68 LEUTE**
- 70 SIEBENSACHEN**
- 74 BÜCHER**
- 78 FIN DE CHANTIER**
- 84 RAUMTRAUM**

## IM NÄCHSTEN HOCHPARTERRE

Die Besten 2008. Die Preisträger der Gold-, Silber- und Bronzhasen in den Kategorien Architektur, Landschaft und Design. Erscheint am 9. Dezember 2008.

## Editorial ZWANZIG JAHRE HOCHPARTERRE

Hochparterre ist zwanzig Jahre alt. Zum Geburtstag schenken wir uns und der Welt ein neues Hochparterre. Wir haben in einem langen Verfahren den Verlag und das Heft neu vermes-

sen. Mit dem Ziel: wacher, kulturpolitisch gewichtiger und überraschender. Rubriken wie Meinungen zu Beginn oder Raumtraum am Schluss geben dem Anspruch Formen. Der Kommentar – Reportagen und Essays begleitend – nimmt die Redaktorinnen und Schreiber in die Pflicht. Mehr Aufmerksamkeit gilt den Bildern: Hochparterres gefaltetes Titelblatt ist dafür ebenso ein Beleg wie die Fotoarbeiten zur Titelgeschichte, zum B-Ausweis oder zu den Siebensachen. Nicht zu übersehen ist die neue Gestaltung des Heftes: Barbara Ehrbar vom «superbüro» aus Biel hat den Entwurfs-

wettbewerb gewonnen, zu dem wir im Frühling drei Ateliers eingeladen haben. Wir mochten ihren spielerischen und lebendigen Entwurf auf Anhieb. Zusammen mit den Designerinnen Antje Reineck und Juliane Wollensack hat sie daraus das neue Kleid für Hochparterre gestaltet. Möge es Ihnen so gut gefallen wie mir!

Zwanzig Jahre Hochparterre! Grosser Dank gehört unseren 55 000 Leserinnen und Lesern – Ihr seid unser Daseinsgrund! Grossen Dank unseren Inserenten – Ihr fördert unser Werden! Und danke allen Lithografen, Druckern, Spediteuren und Pöstlerinnen – Ihr ermöglicht unser Sein! Hochparterres Geburtstag fällt in einen Epochenwandel. Zwanzig Jahre haben wir immer wieder gegen die Gier angeschrieben, den rücksichtslosen Konsum und den hemmungslosen Profit. Zeitungsschreiben aber hiess in den Fluss spucken. Die Zersiedelung nahm ebenso zu wie die Plünderung von Natur und Umwelt. Vor einem Monat brach die ungehemmte Avantgarde der Profiteure in Banken und bei Anverwandten ein. Mit unvorstellbaren Milliardenbeiträgen soll der Staat – also wir – sie retten. Die Bedingung muss heissen: Fertig lustig mit dem Hohelied der Privatisierung von allem und jedem. Gemeinsinnige Raumplanung, von den Ideologen seit Jahren lächerlich gemacht, wird zu einem wichtigen Thema werden. Griffiges staatliches Handeln für Energie-, Umwelt- und Bodenpolitik wird die nächsten zwanzig Jahre Hochparterre bestimmen. Eine erste Gelegenheit haben wir am 30. November: Stimmen Sie «Nein» zur Initiative, die das Beschwerderecht der Umweltschutz-Verbände vernichten will! Köbi Gantenbein

IMPRESSUM Hochparterre AG, Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon 044 444 28 88, Fax 044 444 28 89, [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch)

Redaktion, [leserbriefe@hochparterre.ch](mailto:leserbriefe@hochparterre.ch), [redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch): Köbi Gantenbein GA (Chefredaktor), Benedikt Loderer LR (Stadtwanderer), Ivo Bösch BÖ, Meret Ernst ME, Lilia Glanzmann LG, Urs Honegger UH, Roderick Hönig HÖ, Werner Huber WH, Rahel Marti RM, Caspar Schärer CAS  
Gestaltung: Antje Reineck (verantwortlich), Barbara Schrag, Juliane Wollensack; Gestaltungskonzept: superbüro Barbara Ehrbar; Produktion: Sue Lüthi SL (verantwortlich), René Hornung RHG; Korrektorat: Elisabeth Sele, Mauren/Liechtenstein; Litho: Team media, Gurtellen; Druck, Vertrieb: Südostschweiz Presse und Print, Südostschweiz Print, Chur/Disentis. Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Verlag und Anzeigen, [verlag@hochparterre.ch](mailto:verlag@hochparterre.ch): Susanne von Arx, Daniela Bauer, Ariane Idrizi, Eva Moser, Agnes Schmid, Jutta Weiss; Abonnements: [hochparterre@edp.ch](mailto:hochparterre@edp.ch), Telefon 041 349 17 62, Fax 041 349 17 18; Preise 2008: Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) CHF 140.–\*, 2 Jahre CHF 240.–\*, Europa 1 Jahr EUR 110.–, 2 Jahre EUR 200.–; Studierende (Ausweis) 50 % Rabatt; Einzelverkaufspreis: CHF 15.–\* (\*inkl. 2,4 % MwSt.)

Foto Titelblatt: Jojakim Cortis und Adrian Sonderegger