**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

**Band:** 21 (2008)

**Heft:** [7]: Dietikon : eine Stadt schafft sich ihr Profil

**Vorwort:** Auf nach Dietikon!

Autor: Huber, Werner

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Impressum

Redaktion: Werner Huber

Design: Barbara Schrag

Produktion: Sue Lüthi, Thomas Müller

Korrektur: Lorena Nipkow Verlag: Susanne von Arx

Designkonzept: Susanne Kreuzer

Litho: Team media GmbH, Gurtnellen

Druck: Südostschweiz Print, Chur

Umschlagfotos: Dominique Marc Wehrli

© Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich Herausgegeben vom Verlag Hochparterre in Zusammenarbeit mit dem Hochbauamt der Stadt Dietikon und Wüest & Partner, Zürich, 2008 Zu beziehen bei: www.hochparterre.ch Preis: CHF 15.- plus Versandkosten













## PESTALOZZI













**Dubach Holzinger** Architekten





#### Inhalt

- 4 Geschichte: Die Stadt mit einem Dorfherz
- 6 Metamorphose: Von 1971 bis 2035 in vier Etappen
- 12 Interview: «Die Menschen leben gern hier»
- 14 Geduldsspiel: Der lange Weg ins neue Zentrum
- 22 Überblick: Dietikon der Plan
- 23 Zusammenhang: Die Bandstadt Limmattal
- 28 Entwicklung: Dietikons drei grosse Aufgaben
- 36 Immobilien: Aufbruch zu neuen Ufern
- 38 Verkehr: Grosse Pläne, kleine Schritte
- 42 Barkante: Mit Markus Notter in der (Tomate)

#### Auf nach Dietikon!

Ein Sonderheft über Dietikon? Was gibt es da schon zu berichten! Breite Strassen mitten durch den Ort, überlastete Autobahnen, das endlose Gleisfeld des Rangierbahnhofs und schliesslich der immer wieder thematisierte, überdurchschnittlich hohe Ausländeranteil: Mein Dietikon-Bild war so negativ geprägt, wie es eben ist, wenn man den Ort nur von der Durchreise kennt. Doch die Wahrnehmung von aussen deckt sich nur selten mit der Realität - in Dietikon ganz besonders.

Die Hochbauabteilung der Stadt Dietikon unter ihrer Vorsteherin Gertrud Disler-Annen hat dieses Heft initiiert und unterstützt, um zu zeigen, was sich tatsächlich hinter der Wahrnehmung von aussen verbirgt und wie die Behörden zusammen mit Investoren und der Wirtschaft Dietikons Zukunft gestalten wollen. Die Arbeit am Heft zeigte schnell, dass es sehr wohl von anderem als Autobahnen und Ausländern zu berichten gibt. Die vier wichtigsten Erkenntnisse, die ich auf Spaziergängen, aus Literatur und Gesprächen gewann:

- Dietikons Rückgrat ist die Reppisch, nicht etwa die Achse Zürich-Baden.
- Abseits der Hauptachsen gibt es ein anderes Dietikon.
- Stadtentwicklung ist nicht bloss ein Schlagwort, sondern Programm.
- In den Entwicklungsgebieten hat Dietikons Zukunft bereits begonnen.

Dieses Heft blickt zunächst zurück auf die Zeit, als Dietikon vom Dorf zur Stadt wuchs und dabei sein Dorfherz bewahrte. Es rollt die Zentrumsplanung der Sechzigerjahre nochmals auf, zeigt, wie man nach dem Scheitern aus den Fragmenten dennoch ein Stadtzentrum baute. Es blickt aber auch nach vorne auf die neuen Akzente, die bald fertig gebaut oder konkret geplant sind und dafür sorgen sollen, dass Dietikon gegenüber den peripheren Einkaufszentren bestehen kann.

Ein breites Panorama widmet sich dem Leben in Dietikon in den letzten vierzig Jahren, und es wagt gar den Blick nach vorn ins Jahr 2035. Viel Raum nehmen die drei Entwicklungsgebiete ein, die für die Stadt die grösste Chance, aber auch die grösste Herausforderung der kommenden Jahre und Jahrzehnte sind.

Weitere Beiträge betten Dietikon in die Bandstadt Limmattal zwischen Zürich und Baden ein, zeigen die Verkehrsprobleme und deren Lösungsansätze oder werfen einen Blick auf die Dynamik des Immobilienmarktes. Zu Wort kommt Stadtpräsident Otto Müller, der über die wichtigsten Aufgaben Dietikons in den kommenden Jahren Auskunft gibt. Den Schlusspunkt bildet eine Unterhaltung mit dem früheren Stadtpräsidenten und heutigen Regierungspräsidenten des Kantons Zürich, dem Ur-Dietiker Markus Notter.

Zahlreiche Kurzporträts von realisierten oder geplanten Bauten ergänzen die ausführlichen Analysen, Pläne in der Heftmitte sorgen für den Überblick. Die eindrücklichen Fotos stammen von Dominique Marc Wehrli aus Unterengstringen, der das Limmattal wie seine Westentasche kennt. Sie sollen zusammen mit den Texten und Plänen dazu anregen, bei der nächsten Fahrt durch Dietikon anzuhalten, um einmal hinter die landläufig bekannte Fassade zu blicken. Werner Huber