Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 19 (2006)

Heft: [11]: Neues Bauen in den Alpen 06 = New Alpine Architecture 06

Vorwort: Grusswort von Willi Rainer = Words of welcome from Willi Rainer

Autor: Rainer, Willi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

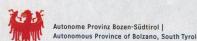
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



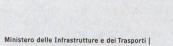
Amt für Natur und Landschaft | Nature and Landscape Office









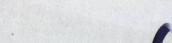


Ministry of Infrastructure and Transport

Ein Projekt des Interreg III A Programmes |

A project of the Interreg IIIA programme

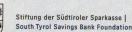














Sexten, das Dorf der «Drei Zinnen», ist eine Tourismusgemeinde mit 1940 Einwohnern, 4200 Gästebetten und etwa 530 000 Nächtigungen. Die Verwalter dieser Gemeinde haben schon nach dem Ersten Weltkrieg – das Dorf war grösstenteils zerstört – eine besondere Sensibilität für Dorfgestaltung und nachhaltige Architektur bewiesen.

Architekten und Künstler wie Clemens Holzmeister oder Rudolf Stolz wurden für den Wiederaufbau engagiert. Dieser Weitblick gab auch 1989 den Anstoss zur Initiative «Neues Bauen in den Alpen». Deren Ziel war es, «beispielhaft Gebautes im Alpenraum von einer hochkarätigen Jury ausfindig machen zu lassen und der Fachwelt zur Diskussion zu stellen» – durch Ausstellungen, Kataloge und Symposien. Damit sollte bei Architekten und Verwaltern, aber vor allem bei den Bauherrschaften eine neue Baukultur gefördert werden. Willi Rainer, Sexten, Gründer (1989) und Präsident des Vereins «Sexten Kultur»

Sesto, the village of the 'three peaks' (tre cime), is a tourist community with 1,940 inhabitants, 4,200 beds for visitors and approximately 530,000 overnight stays. The village administrators have proved themselves to be particularly sensitive to the issue of village design since the period following World War I, when the village was almost entirely destroyed. Architects and artists such as Clemens Holzmeister or Rudolf Stolz were commissioned with the rebuilding programme. This vision provided the impetus to set up the 'New Alpine Architecture' initiative in 1989. The initiative's aim was to "have a topclass jury seek out exemplary building projects in alpine regions and to present them to the experts for discussion"by means of exhibitions, catalogues and symposia. The objective was to promote a new building culture amongst architects and administrators but, above all, among commissioning bodies and clients. Willi Rainer, Sesto, founder (1989) and president of the association 'Sesto cultura'



SEXTEN - DAS DORF DER DREI ZINNEN

Sexten zählt aufgrund seiner einzigartigen Gebirgsweit Sommer wie Winter zu den beliebtesten Fremdenverkehrsorten. Nirgendwo sonst ist die Gebirgskulisse fantastischer. Es ist kein Zufall, dass gerade hier die berühmtesten Bergsteiger Europas vor 200 Jahren zur Erschließung der Dolomiten aufbrachen. Die legendärsten Kletterrouten tragen ihre Namen. Auch große Künstler, wie Clemens Holzmeister und Rudoff Stolz, haben im Sextental ihre Spuren hinterlassen - hier inmitten einer bäuerlichen Welt, deren traditionelles Erbe noch heute das Sextner Dorfbild prägt.

SESTO - THE VILLAGE OF THE THREE PEAKS

Thanks to its unique mountain scenery Sesto is one of the most famous holyday resorts in the summer as well in the winter. Nowhere else the mountains are more fantastic and more impressive than in this resort. It is not a coincidence that it was in this place where the most famous mountainsers of Europe started their discovery of the Dolomites 200 years ago. Some legendary climbing routes were named after these pioneers. In addition to this, well-known artists like the architect Clemens Holzmeister and the painter Rudolf Stolz left their mark in the valley of Sesto which is characterised by its rural life. The traditional heritage of this life still influences the appearance of the village of Sesto.



Tourismusverein Sexten Dolomitenstraße 45 I 39030 Sexten Südtirol | Italien

Tourist Association Sesto Via Dolomiti 45 I 39030 Sesto South Tyrol | Italy

T +39 0474 710310 F +39 0474 710318 M info@sexten.it www.sexten.it