

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 18 (2005)  
**Heft:** [12]: Gute Architektur : ein Garant für langfristige Rendite  
  
**Rubrik:** Impressum

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Impressum**  
Redaktion: Werner Huber  
Gestaltung: Barbara Schrag  
Produktion: Sue Lüthi, René Ammann  
Korrektur: Elisabeth Seile  
Litho: Team media GmbH, Obfelden  
Druck: Südschweiz Print, Chur  
Titelfoto: Georg Aerni

© 2005 Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25,  
8005 Zürich; herausgegeben vom Verlag Hochparterre  
und Pensimo Management AG, Obstgartenstrasse 19,  
8035 Zürich

## **Die Verantwortung wahrnehmen**

Über drei Milliarden Franken beträgt das Anlagevolumen, das die Pensimo Management AG über ihre drei Anlagestiftungen und zwei Anlagefonds verwaltet. Gegenüber ihren Anlegern trägt sie die Verantwortung dafür, dass die Gelder genügend Rendite abwerfen – und zwar nicht nur heute, sondern auf lange Frist. Wenn die Pensimo Immobilien in ihr Portfolio aufnimmt, muss sie Gewähr haben, dass diese den Anforderungen von heute genügen, aber sie muss auch in die Zukunft blicken und abschätzen, was in zwanzig oder vierzig Jahren sein wird.

Als Besitzerin von Immobilien im Wert von mehreren Milliarden trägt Pensimo aber auch noch eine weitere Verantwortung: jene gegenüber der Gesellschaft. Dazu gehören zum einen die Mieterinnen und Mieter der Wohnungen oder die Angestellten, die in den Pensimo-Liegenschaften arbeiten. Zum anderen ist das aber auch die Öffentlichkeit. Sie kann sich den Bauten ja nicht entziehen, kann sie aus ihrem Blickfeld nicht verbannen, sondern sie ist darauf angewiesen, dass Bauherrschaften mit Architekten zusammenarbeiten, die gut gestaltete Bauten erstellen.

Pensimo nimmt diese Verantwortung wahr. Dies illustrieren die sieben Bauten, die in diesem Heft vorgestellt werden: Fünf Wohnhäuser, ein Geschäftshaus-Umbau und ein Hochhausneubau. Das Engagement der Pensimo für gute Architektur ist das Ergebnis einer langjährigen Zusammenarbeit mit dem Immobilienberatungsunternehmen Wüest & Partner aus Zürich. Die Berater konnten die Investoren davon überzeugen, dass – langfristig gesehen – gute Architektur nicht teurer ist als mässig gute oder schlechte Architektur und dass gut gestaltete Bauten gerade auch deshalb gut sind, weil sie auch in einer oder zwei Generationen noch ihre Gültigkeit haben.

Richard Hunziker von der Pensimo Management, Martin Hofer von Wüest & Partner, der Bautreuhänder Bruno Klingenfuss und die beiden Architekten Jakob Steib und Herbert Schmid legen am Schluss des Heftes in einem Gespräch dar, wie gute Architektur entstehen kann. Dass es dafür gute Architekten und eine gute Bauherrschaft braucht, leuchtet ein. Doch dies genügt nicht: Nur in einer engen Zusammenarbeit, und dazu gehören auch harte Auseinandersetzungen, lassen sich gute Ideen und rentable Berechnungen in gute Bauten umsetzen. Gute Architektur ist immer das Ergebnis einer Teamarbeit.

## **Inhalt**

4 Einleitung: Investieren in gute Architektur

### **Sieben gute Bauten**

- 6 Wohnüberbauung Wetzwil: Raumlabyrinth im Tarnkleid
- 8 Umbau Wohnhaus Basel: Für die Zukunft gerüstet
- 10 Neubau Wohnhaus Basel: Dem Lärm den Rücken kehren
- 12 Wohnüberbauung Winterthur: Die Vorstadt im Zentrum
- 14 Überbauung St. Gallen: Wellenschlag an der Balkonfront
- 16 Umbau Bank Basel: Bronzepfortner in Glasfront
- 18 Geschäftshochhaus Zürich: Mit Leitfaden himmelwärts

### **Pensimo spricht**

- 20 Gute Architektur ist Teamarbeit
- 23 Die Pensimo Management AG