

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 17 (2004)
Heft: [11]: bling bling : Stoffe zum Träumen

Nachwort: Dank den Ermöglichen der Ausstellung
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Danksagung

Die Ausstellung und dieses Begleitheft konnten nur durch die tatkräftige ideelle und finanzielle Unterstützung vieler realisiert werden. Im Namen des Schweizerischen Landesmuseums danken wir den unten aufgeführten Institutionen und Personen ganz herzlich.

Andres Furger, Direktor; Ellen Schoner, Projektleitung

Patronatskomitee

Präsidium:

--> Pascal Couchepin, Bundesrat

Mitglieder:

--> Peter Anderegg, Delegierter des Verwaltungsrats Filtex AG, St. Gallen

--> Eugen David, Ständerat Kanton St. Gallen

--> Ruth Grossenbacher, Präsidentin Präsenz Schweiz

--> Thomas Isler, Präsident des Textilverbands Schweiz

--> Christian Lacroix, Couturier Paris

Ausstellungsausschuss

--> Andres Furger, Direktor Schweizerisches Landesmuseum Zürich

--> Peter Anderegg, Delegierter des Verwaltungsrats Filtex AG, St. Gallen

--> Martin Leuthold, Art Director Jakob Schlaepfer, St. Gallen

--> Wolfgang Ruf, Galerie Ruf, Beckenried

Unterstützungsbeiträge

--> Ecopolis Stiftung

--> EMAND Stiftung, Horn

--> Filtex AG, St. Gallen

--> Noemi Speiser, Basel

--> Steinegg Stiftung, Herisau

--> Textilverband Schweiz

--> Zürcherische Seidenindustrie Gesellschaft

--> Crédion Baumann, Langenthal

--> Gessner AG, Wädenswil

--> Rüdlinger-Berger, Balgach

--> Jakob Schlaepfer, St. Gallen

--> Vorhang Villiger, Zürich

Leihgeber

--> Museum Appenzell

--> Historisches Museum Bern

--> Historisches Museum St. Gallen

--> Kantonsarchäologie St. Gallen

--> Stadtarchiv der Ortsbürgergemeinde St. Gallen

--> Stiftsarchiv St. Gallen

--> Textilbibliothek St. Gallen

--> Textilmuseum St. Gallen

--> Vadianische Sammlung St. Gallen

--> Kantonsarchäologie Zürich

--> Bischoff Textil AG, St. Gallen

--> Christian Eschler AG, Bühler

--> Forster Rohner AG, St. Gallen

--> Meyer-Mayor AG, Neu St. Johann

--> Sefar AG, Rüschlikon

--> Schoeller Textil AG, Sevelen

--> Akris, St. Gallen

--> Chanel, Paris

--> Romeo Gigli, Mailand

--> Christian Lacroix, Paris

--> Paco Rabanne, Paris

--> Emanuel Ungaro, Paris

--> Vivienne Westwood, London

Ausstellungskonzeption, Realisierung

--> Ellen Schoner, Projektleitung, Schweizerisches Landesmuseum

Zürich

--> Sigrid Pallmert, Textilkuratorin, Schweizerisches Landesmuseum

Zürich

--> Martin Leuthold, Art Director Jakob Schlaepfer, St. Gallen

--> Bob Verhelst, Ausstellungs-Szenograf, Antwerpen

--> Elisabeth Abgottsporn, Projektassistentin, Schweizerisches Landesmuseum Zürich

--> Marianne Gächter, freie Kuratorin, Degersheim

--> Bernhard Duss, Jakob Schlaepfer, St. Gallen

--> NOSE/Také Hirakawa, gestalterische Grundidee, Zürich/Tokio

--> Pius Morger, Klangarchitekt, Zürich

--> Marcello Pirrone, Filmer, Zürich

--> Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Schweizerischen Landesmuseums

Zürich

MUSÉE SUISSE

**Landesmuseum
Zürich**



BUNDESAMT FÜR KULTUR

swiss TEXTILES