

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 14 (2001)
Heft: [9]: Design Preis Schweiz 01

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT CONTENTS

VORWORT	2	DREI SAGEN ADIEU
SERVICE DESIGN PREISTRÄGER ANERKENNUNGEN	4 6 11	ZÜRCHER VERKEHRSVERBUND
INDUSTRIAL DESIGN PREISTRÄGER ANERKENNUNGEN	14 16 20	CONSTRUCTIV PILA OFFICE, TEAM BURKHARDT LEITNER TITAN POWER BOOK G4, APPLE DESIGNTEAM
TEXTIL DESIGN PREISTRÄGER ANERKENNUNGEN	36 38 40	LYN TEPPICHBODEN, CARSTEN GOLLNICK & PETER MALY
INTERACTION DESIGN PREISTRÄGER ANERKENNUNGEN	42 44 46	KIDAI SHÔRAN
WILLY GUHL PREIS PREISTRÄGER ANERKENNUNGEN	50 52 58	SIEBEN TODSÜNDEN, FRANCISCO TORRES DIE FORTSETZUNG DER SCHÖPFUNG, MANUELA PFRUNDER KOLLEKTION MIT TEXTILIEN, ISABEL ROSA MÜGGLER
VERDIENST PREISTRÄGER	65 66	LUCIUS BURCKHARDT, SOZIOLOGE UND WISSENSCHAFTLER

PREFACE	2	THREE SAY FAREWELL
SERVICE DESIGN PRIZE WINNER DISTINCTIONS	4 6 11	ZÜRCHER VERKEHRSVERBUND
INDUSTRIAL DESIGN PRIZE WINNER DISTINCTIONS	14 16 20	CONSTRUCTIV PILA OFFICE, TEAM BURKHARDT LEITNER TITAN POWER BOOK G4, APPLE DESIGNTEAM
TEXTILE DESIGN PRIZE WINNER DISTINCTIONS	36 38 40	LYN TEPPICHBODEN, CARSTEN GOLLNICK & PETER MALY
INTERACTION DESIGN PRIZE WINNER DISTINCTIONS	42 44 46	KIDAI SHÔRAN
WILLY GUHL PREIS PRIZE WINNER DISTINCTIONS	50 52 58	SEVEN DEADLY SINS, FRANCISCO TORRES THE CONTINUATION OF CREATION, MANUELA PFRUNDER TEXTILES COLLECTION, ISABEL ROSA MÜGGLER
MERIT PRIZE WINNER	65 66	LUCIUS BURCKHARDT, SOCIOLOGIST AND SCIENTIST