

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 14 (2001)  
**Heft:** [7]: Thut Möbel 1953 bis heute : Kurt Thut : Designer, Unternehmer, Konstrukteur

**Artikel:** Möbel aus 47 Jahren  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-121692>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

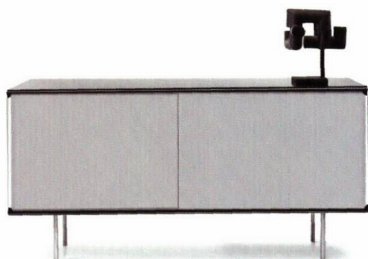
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## 40 Möbel aus 47 Jahren

**1 | 1953 |** Korpusprogramm «943», beinhaltet eine Serie modular kombinierbarer Behältermöbel auf Stahlrohrfüßen. Konstruktion aus Spanplatten in «Lamello»-Technik auf Gehrung verbunden. Ahorn oder Nussbaum furniert, weisse oder farbige Schiebetüren aus Pavatex



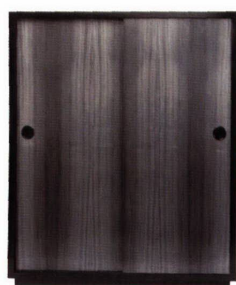
**2 | 1953 |** Modell-Variante Nr. 943c mit Aluschiebetüren, matt eloxiert, mit senkrechter Griff-Abkantung. Korpus schwarz lackiert



**3 | 1953 |** «Pavatex»-Schrank, Mod. Nr. 970. Rahmenkonstruktion in Massivholz, schwarz lackiert. Je zwei Türrahmen in Ahorn. Türfüllungen und Schrankummantelung aus «Pavatex»-Platten farbig lackiert



**4 | 1953 |** Schiebetürschrank, Mod. Nr. 970A. Rahmenkonstruktion analog Mod. Nr. 970 mit zwei Schiebetüren aus Spanplatten, Nussbaum oder Ahorn furniert, auf Laufrollen. Gedrechselte, schwarze Holz-Muschelgriffe



**5 | 1953 |** Schreibtisch, Mod. Nr. 988. Tragkonstruktion aus Winkelprofilen, grau lackiert. Füllungen rot lackiert. Schubladenkorpus in Ahorn; schwarze Linoleum-Tischplatte mit Ahornkanten



**6 | 1953 |** Drehklapptisch, Mod. Nr. 968. Konstruktion aus T-Profilen, Füße Stahlrohr verchromt. Schwarze Linoleum-Tischplatte mit Ahornkanten (100 x 100 cm bzw. 140 x 140 cm)



**7 | 1953 |** Kreuzzargenstuhl, Mod. Nr. 800. Nach dem Vorbild des Dreibein-Stuhls von Max Bill abgewandelte Vierbein-Variante



**8 | 1954 |** Fauteuil mit überpolsterter Blechsitzschale und losem Sitzkissen. Traggestell aus Rund-eisen



**9 | 1955 |** Stuhl, Mod. Nr. 042. Kurt Thuts Diplomarbeit an der Kunstgewerbeschule Zürich. Wangenkonstruktion in Massivholz. Sitz- und Rückenrahmen mit Bepannung aus Jonc-Geflecht. Rückenlehne beweglich. Tischkonstruktion analog zum Stuhl mit Doppelplatte zum Ausziehen



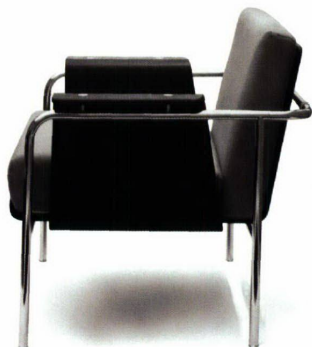
**10 | 1956 |** Fauteuil, Kollektion «Swiss Design». Verchromte Tragstruktur aus Flachstahlelementen, verschraubt. Sitz- und Rückenbepannung mit Gummigurten. Lose Kissen in Leder kapitoniert



**11 | 1956 |** Teetisch, Kollektion «Swiss Design», verchromte Tragstruktur mit Füßen aus je vier verschraubten Stahlwinkeln. Querverbindung aus Flachstahl. Schichtholzplatte



**12 | 1958 |** Fauteuil, Mod. Nr. 111. In einer 100er Serie durch Teo Jakob aufgelegtes Modell. Traggestell aus verchromtem Stahlrohr. Eingehängte, gekreuzte Schalen aus Formsperrholz als Kissenhalterung, Armlehnen und federnde Rückenlehne



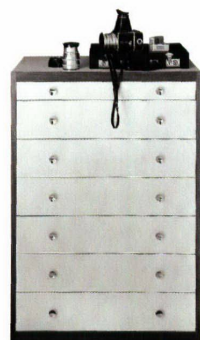
**13 | 1960 |** Schreibtisch, Mod. Nr. 988. Konstruktion aus Stahlrahmen im T-Profil, Füße Stahlrohr, verchromt. Schubladenkorpus in Nussbaum. Tischplatte mit Kunstharzbelag



**14 | 1960 |** Armlehnstuhl, Mod. Nr. 269. Zargenkonstruktion aus Nussbaumholz, z.T. massiv gebogen. Eingelegetes Flachpolster in Leder



**15 | 1964 |** Kommode, Mod. Nr. 115. Element aus einem Programm von Schlafzimmermöbeln. Konstruktion aus Spanplatten, mit weissem Kunstharzbelag, Kanten aus Nussbaumholz



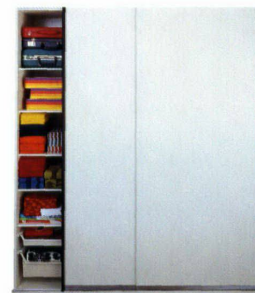
**16 | 1970 |** Kombinierbare Behältermöbel, Modellserie Nr. 100. Konstruktion aus Spanplatten, farbig decklackiert. Standard-Ausbauten für verschiedene Anwendungsbereiche



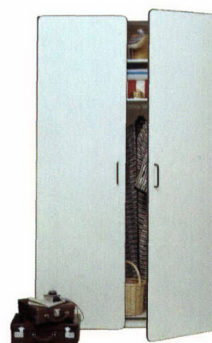
**17 | 1971 |** Regalkombination mit Vitrinen, Schubladen und Sekretär aus der Modellserie Nr. 1000. Konstruktion aus furnierten Spanplatten mit massiven, vertikalen Halbrundkanten in Eschenholz, dunkel gebeizt



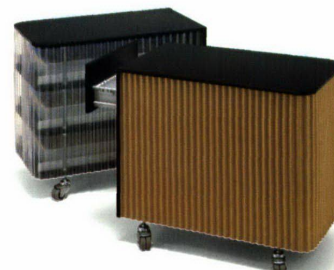
**18 | 1973 |** Schiebetürschrank, Mod. Nr. 07. Zerlegbare Konstruktion aus Spanplatten. Zwei oder drei Schiebetüren mit Kunstharzplatten beschichtet. Türführung auf Laufrollen



**19 | 1974 |** Schrank, Mod. Nr. 204. Zerlegbare Konstruktion aus Spanplatten, weiss beschichtet oder farbig lackiert. Tür- und Wandpaneele mit rundum laufendem Kantenprofil aus schwarzem Gummi

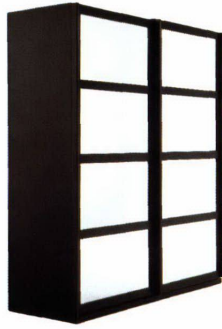


**20 | 1982 |** Bürorollkorpus mit Vollauszügen, Mod. Nr. 350/360. Vier Gewindestangen verbinden Boden, Zwischenboden und Deckplatte. Ummantelung aus Polyester oder Cellulose-Wellboard





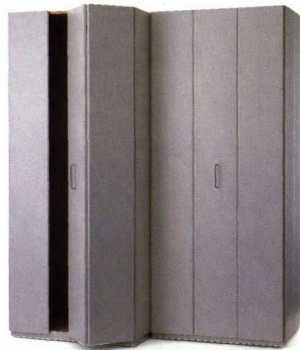
**21 | 1983 |** Schiebetürschrank, Mod. Nr. 07RF. Zerlegbare Konstruktion aus Spanplatten. Schiebetüren in Rahmenkonstruktion weiss oder schwarz, an Laufrollen aufgehängt. Füllungen in Spiegel, Lack oder Japanpapier



**22 | 1983 |** Stuhl aus der Modellserie Nr. 6800, für die Stuhlfabrik Dietiker. Anstelle der klassischen Zargenkonstruktion mit verleimten Verbindungen werden vorgefertigte Holz- und MDF-Teile auf Gewindestangen aufgesteckt und starr verbunden



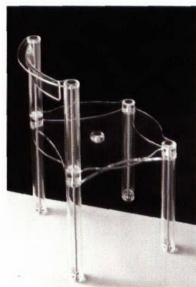
**23 | 1983 |** Schrank mit Falttüren, Mod. Nr. 420. Zerlegbare Konstruktion aus Spanplatten in zwei unterschiedlichen Tiefen. Flächen in Esche furniert, weiss oder farbig lackiert



**24 | 1984 |** Arbeitstisch mit lackierter Doppelplatte. Konstruktion mit vier Gewindestangen



**25 | 1985 |** Stuhl aus Acrylglas. In kleiner Auflage fabrizierte Modellvariante, analog den Holzstühlen der Modellserie Nr. 6800 für Dietiker 1983 entworfen



**26 | 1985 |** Schrank mit Spiegelfaltrittüre, Mod. Nr. 130. Türen und Seiten aus fünf gleichen Rahmen in Massivholz, schwarz oder farbig lackiert. Alle Füllungen in Spiegelglas



**27 | 1986 |** Aluminium-Schrank, Mod. Nr. 380. Inneneinteilung für Kleider- und Wäscheabteil. Skelettkonstruktion aus Birkensterrholz und Aluprofilen, stabilisierende Ummantelung aus gewelltem Alublech, 1 mm dick



**28 | 1987 |** Regalsystem, Mod. Nr. 397. Modular variable Regalkonstruktion aus abgekanteten Alublechen und Holzplatten mit offenen Fächern und Behältern



**29 | 1987 |** Kommodenprogramm, Mod. Nr. 397. Standardisierte Behälterkonstruktion für variable Ausstattung. Fronten aus Alublech



**30 | 1989 |** Für die Möbeledition <Sele 2> entwickelter Innen- und Aussenstuhl in Aluminium mit Sitzpolster aus Integralschaum. Der Sitz aus zwei identisch gedrückten Blechtellern funktioniert als Klemmkonstruktion für die drei Beine und die Rückenstütze



**31 | 1990 | Scherenbett, Mod. Nr. 990.** Wie der Plattenuntersatz im Haushalt funktioniert hier das Scherengitter als Bettgestell und Matratzenunterlage in einem. Für den Transport zusammenge-schoben, lässt sich das flache Holz-gitter auf alle Matratzengrößen zwischen 80 und 180 cm Breite aus-einander ziehen



**32 | 1990 | «Schachtelstuhl», Mod. Nr. 1910FS** für die Stuhlfabrik Dietiker. Tragkonstruktion aus Rundeisen mit Hinterbeinen aus Buchenholz. Aufklappbarer Sitz und flexible Rückenlehne aus Form-sperrholz



**33 | 1993 | Faltporhang-Schränke, Mod. Nr. 440/441.** Zerlegbare Kon-struktion aus beschichteten Span-platten. Frontrahmen aus Aluprofilen, Faltporhang aus Polyäthylen oder Polyester-gewebe durch Sche-rengitter mit Laufrollen geführt



**34 | 1994 | «Folien»-Schränk, Mod. Nr. 385.** Mehrzweckmöbel für den Wohn- und Schlafbereich. Skelett-konstruktion aus Buche massiv und Flugzeugsperrholz. Bespannung aus Polyester-gewebe, weiss, grau, schwarz, gelb, rot, blau



**35 | 1995 | Bett, Mod. Nr. 985.** Die zwei Längsholmen bilden die Auflage für das «Lattoflex»-System. Ein Sperrholz-Formteil dient als Matratzenhalterung und Handgriff des Kopfteils



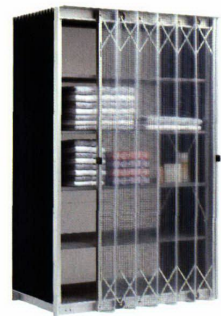
**36 | 1996 | Stuhlserie, Mod. Nr. 250/51** für Gebrüder Thonet. Stahlrohrkonstruktion, verchromt. Rückenlehne aus Formsperrholz. Sitzring aus Sperrholz mit dazwi-schen geleimtem und gespanntem Netz-gewebe



**37 | 1997 | Mobiler Medienschränk, Mod. Nr. 386.** Mehrzweckmöbel für Wohnung und Praxis. Konstruk-tion analog «Folien»-Schränk. Front aus Alu-Profilen mit Vertikal-Schiebetüren, Schliesssystem mit Seilzug



**38 | 1998 | Balgenschrank, Mod. Nr. 480.** Konstruktion nach dem Prinzip einer Balgen-Fachkamera. Front- und Rückenrahmen aus Alu-Profilen mit dazwischen montier-tem, plissiertem Balgentunnel aus Polyurethan. Je nach gewünschter Tablartiefe ausfahrbar bis 60 cm. Verschluss durch Faltporhang ana-log Mod. Nr. 440



**39 | 1999 | Kleiderständer, Mod. Nr. 107.** Eine Ausziehhilfe für Schlaf- oder Hotelzimmer. Sche-renkonstruktion aus Buchenholz natur oder schwarz lackiert



**40 | 2000 | Scherenregal, Mod. Nr. 399.** Ein Stapel von sechs Tabla-ren mit seitlich und hinten montier-ten Aluminium-Scheren lässt sich ähnlich einer Hebebühne hochfah-ren und durch rechteckige Aluble-che in zwei verschiedenen Höhen arretieren

