

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 14 (2001)
Heft: 6-7

Vorwort: Hochparterre.ch und AWS
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

funde

5 **Stadtwanderer**
 7 **Jakobsnotizen**
 9 **Auf- und Abschwünge**

titelgeschichte

12 **Das ETH-Architekturstudio**

Die Architekten Roger Diener, Jacques Herzog, Pierre de Meuron und Marcel Meili leiten das ETH-Architekturstudio in Basel. Sie analysieren mit ihren Studenten die urbanisierte Landschaft Schweiz.

brennpunkte

22 **Corporate Design: Das ZDF-Studio Design von Formpol**
 24 **Innenarchitektur: Die Räume von Swiss Call in Zürich**
 26 **Grafik Design: Bücher von Tatiana Wagenbach-Stephan**
 28 **Gut in Form: Ein Gespräch über Design**
 30 **Das Bauhaus: Warum wir das Bauhaus noch lieben**
 32 **Designkritik: Der flache Apple Titan**
 36 **Kleinbüning: Drei Lagerbauten von Stefan Baader**
 38 **Rotterdam: Winy Maas' Schneinetürme**
 40 **Zürich: Der Glaspalast vom atelier ww für die Tamedia**
 44 **Bern: Kühnes Dach für den Bahnhofplatz**
 46 **Zürich: Wettbewerbssieger des Stadions Hardturm**
 48 **Diplom: Welche Ausbildung ist europatauglich?**

schaufenster

54 **Junge Designer am Salone Satellite in Mailand**
 Möbel und Leuchten von Alex Hochstrasser, Markus Pfyl, Marco Carenini, Alex Strub, Beat Karrer, Benny Mosimann, Ruth Amstutz und Martin Birrer

fin de chantier

56 **Scheunenumbau, Schuhladen, Museum**
 Wohnhaus in Männedorf, Postneubau in Eschen, Verwaltungsgebäude in Winterthur, Umbau Scheune in Lyss, Bankumbau in Luzern, Wohnhaus in Zürich-Oerlikon, Schuhladen in Zürich, Museum in Neuenburg

bücher

60 **Krumme Laternen, Filmtrailer, Traktoren**

an der barkante

62 **Spielraum des Amtes vermessen**
 Mit Patrizia Crivelli in Bern

**Hochparterre.ch und AWS**

Die Wettbewerbe auf Hochparterre online erhalten Verstärkung auf Papier. Die Aktuelle Wettbewerbs Scene Schweiz (AWS) zeigt jeweils sechs ausgesuchte Wettbewerbe mit Plänen aller Ränge und den Berichten der Jury. Bestellen können Sie die AWS beim Verlag Hochparterre: 01 / 444 28 88. Die Liste mit den ausgeschriebenen und entschiedenen Wettbewerben auf www.hochparterre.ch führen wir natürlich laufend weiter. Mit Erfolg – im Mai erreichte unsere Webseite einen Rekord von 91 000 Seitenabfragen. Im Juni 2000 waren es erst 42 000. Also hat sich der Besuch bei HP online in einem Jahres mehr als verdoppelt.

Nachdem sich die Architekten an fahrbaren Tribünen die Zähne ausgebissen haben, sind die Pläne nur noch fürs Archiv gut. Auch Hochparterre will es wissen und zeigen, wie so etwas geht und warum es doch nicht geht. Die Geschichte des Hardturm-Stadions in Zürich steht auf Seite 46.

Im Netz zu sehen sind ferner die Resultate der Wettbewerbe

- Bahnhofplatz in Bern
- Glashaus in Allschwil
- Erweiterung Werkhof in Pfäffikon
- Schulanlage Röhrliberg in Cham
- Friedhof in Bronschhofen
- Pflege- und Alterswohnungen in Vals
- Spital in Baar
- Wohn- und Werkstättenplätze in Horgen
- Alters- und Pflegeheim in Ybrig
- Schul-Campus in Genf
- Sprachheilschule in St. Gallen

Und nicht vergessen: Wer ein Abo hat, hat mehr vom Leben. Monat für Monat!

Coupon

Ich bestelle ein Jahresabo (10 Ausgaben) für CHF 120.-*/DM 170.-
 Ich bestelle ein 2-Jahresabo (20 Ausgaben) für CHF 210.-*/DM 300.-
 Ich studiere und erhalte auf den Abopreis 50 % Rabatt (bitte Kopie des Ausweises beilegen)

* Preis 2001 Schweiz inkl. 2,4 % MWSt

Name/Vorname
 Strasse
 PLZ/Ort
 Datum/Unterschrift

Einsenden an: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich
 Tel. 01 / 444 28 88, Fax 01 / 444 28 89

hp 6-7/2001