

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 14 (2001)
Heft: 4

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

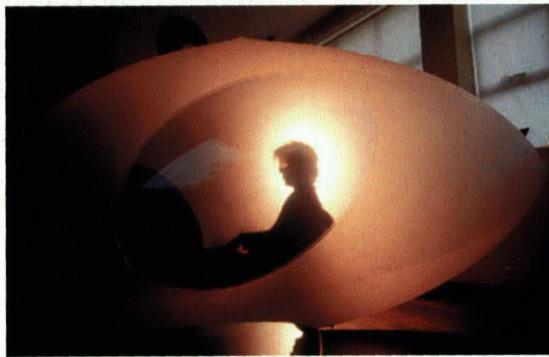
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eisarena Ludains Über dreissig Jahre sind vergangen seit Robert Obrist seinen letzten öffentlichen Bau für St. Moritz realisieren konnte. Die lange Planung der Eisarena Ludains zeigt, dass Obrist gerne laut und heftig über die Stadt in den Alpen nachdenkt.

Traumhaus Architekten und Bauherren haben meist unterschiedliche Vorstellungen darüber, wie ein Traumhaus auszusehen hat. Wer durchläuft welchen Sinneswandel und wie sieht das Endresultat aus? Wir zeigen zwei Beispiele.

Ross Lovegrove Weiche Formen und Materialien sowie Zitate aus dem Fundus der Natur sind die Markenzeichen des Londoner Design-Stars. Barbara Friedrich und Rolf Mecke porträtieren den Waliser mit Büro im Londoner Viertel Notting Hill.

Hochparterre 5/2001 erscheint am 9. Mai 2001.



Ross Lovegroves Traumauto: Ein transparentes Ei mit umweltschonendem und -verbesserndem Motor, der die Stadtluft reinigt

Hochparterre AG
Ausstellungsstrasse 25
8005 Zürich

E-Mail: redaktion@hochparterre.ch
Website: <http://www.hochparterre.ch>
Abonnements 041 / 349 17 62
Fax 041 / 349 17 18

Redaktion, Anzeigen und Verlag 01 / 444 28 88
Fax 01 / 444 28 89

Verlag und Anzeigen
Christine Karrer, Jutta Weiss

Abonnementspreise (2001)
Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) Fr. 120.-*
2 Jahre Fr. 210.-*
Deutschland 1 Jahr DM 170.-
2 Jahre DM 300.-
Europa 1 Jahr Fr. 150.-
2 Jahre Fr. 270.-
Einzelkaufpreis Fr. 11.-*
Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt

*inkl. 2,4 % MWSt

Korrektorin Elisabeth Sele, Mauren/Liechtenstein

Litho Friedlos Druckorganisation, Siebnen

Druck, Vertrieb Südostschweiz Print AG, Chur/Disentis



Arbeitswelten einrichten:
Mit uns stimmt der Raum von A bis Z.

Call Center



Büro-Schoch AG
Zürcherstrasse 21
CH-8401 Winterthur
Telefon 052 320 20 60
Fax 052 320 20 70
www.buero-schoch.ch

büro schoch werkhaus

www.plank.it
chair CARAMBOLA design Marco Maran

Salone del Mobile di
Milano 2001
Hall 20.3 Stand H.01

una
nuova poesia
del legno

PLANK®

Plank s.r.l. Via Nazionale, 35 I-39040 Ora(BZ)
Tel: +39 0471.803500 Fax: +39 0471.803599
info@plank.it <http://www.plank.it>