

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 14 (2001)
Heft: 4

Artikel: Ein Boot wird kommen : Berlin : ein U-Boot wird zum Restaurant
Autor: Purtschert, Peter
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-121610>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

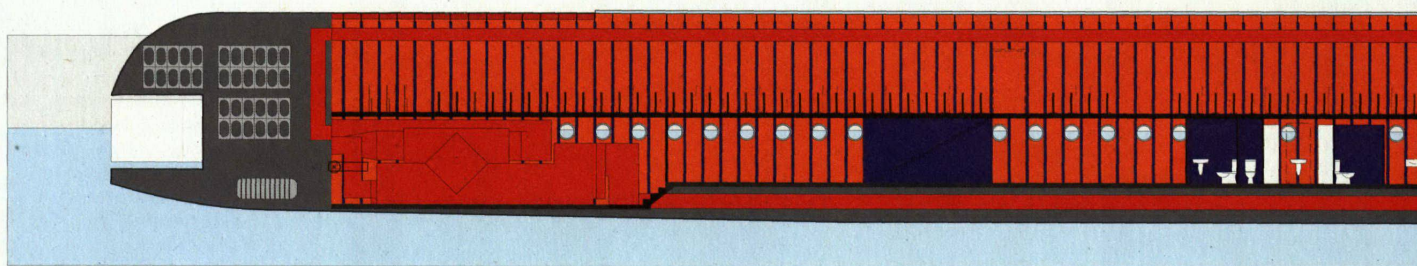
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ein Boot wird kommen

Irgendwann in naher Zukunft soll ein russisches U-Boot der Foxtrott-Klasse im Berliner Humboldthafen an der Nordseite des Spreebogens vertäut werden und ein Restaurant werden.

Die Innenarchitekten Karsten Schmidt-Hoensdorf und Daniel Kohler legen ein Projekt vor.

U-Boote aus der Zeit des Kalten Kriegs sind zum Schrott wert zu haben. Boote der Foxtrott-Klasse befinden sich schon in Sidney, London und Zeebrügge – ein weiteres soll nun auf dem Wasserweg nach Berlin geschafft und darin ein Restaurant der gehobenen Klasse eingerichtet werden.

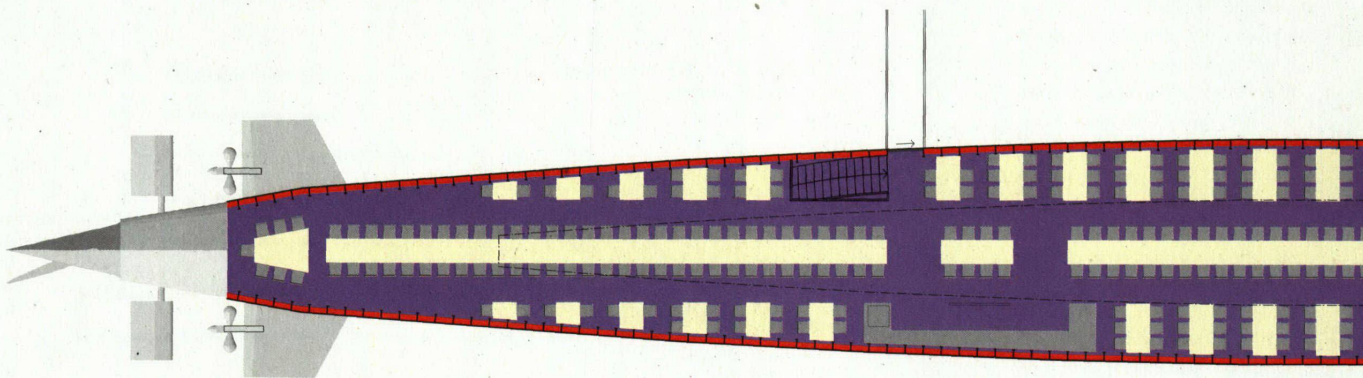
Im Gegensatz zum Mai 1945 werden diesmal aber keine Sowjetsoldaten auf der Kuppel des Reichstags eine Fahne pflanzen. Im Zwei-plus-vier-Abkommen hat die ehemalige UdSSR zusammen mit den anderen drei alliierten Siegermächten auf sämtliche Rechte und Pflichten in Bezug auf Berlin und das wiedervereinigte Deutschland verzichtet. Und die heute russisch genannte Marine hat ihren Glanz längst verloren. Ihr wohl unvergesslichstes Schiff, die Potjemkin verdankt ihren Ruhm nicht gewonnenen Schlachten, sondern einem Filmklassiker.

Ein russisches U-Boot der Foxtrott-Klasse

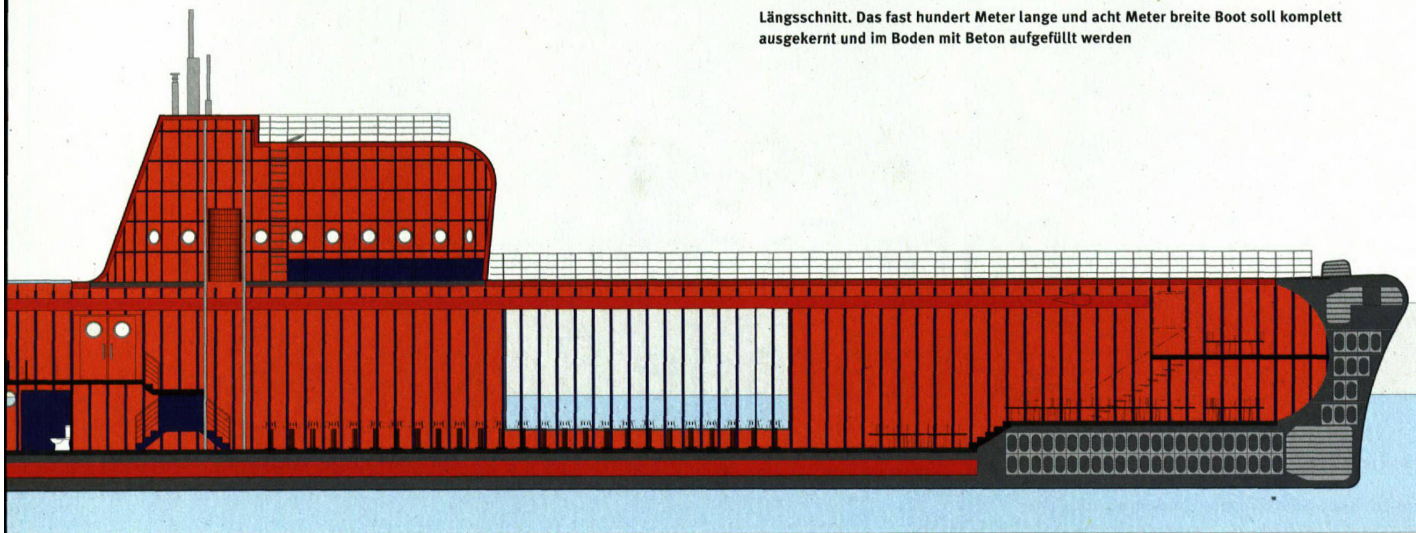


Speisen im Humboldthafen

Mit dem Humboldthafen wäre eine prominente Lage gefunden, die Liegepacht dürfte längst nicht so hoch sein wie die Bodenpreise in dieser Gegend und mit dem Schiff ist der Rohbau auch schon vorhanden. So rechnen, verhandeln, planen und zeichnen die Innenarchitekten Karsten Schmidt-Hoensdorf



Längsschnitt. Das fast hundert Meter lange und acht Meter breite Boot soll komplett ausgekernt und im Boden mit Beton aufgefüllt werden



und Daniel Kohler (www.ida14.ch) und suchen finanzkräftige Partner für ihr Boot. Gemäss eigenen Aussagen mit positivem Echo. Die Aussenhaut der knapp hundert Meter langen, in der Mitte acht Meter breiten und sechs Meter hohen Zigarre ist für Tauchgänge von mehreren hundert Metern Tiefe hergestellt. Bei den wenigen Metern Kanal- und Hafentiefe in Berlin ist es mit dem Tauchen allerdings für immer vorbei. Für den Umbau wollen die Architekten zudem sämtliche Innenbauten inklusive der inneren Hülle ausräumen. Beim Transport auf dem Wasserweg müsste auch der Turm, in der die Bootshülle um fast sechs Meter überragt, wegen der Brückenfreiheit entfernt werden. Er soll danach als Decklounge und Terrasse, die per Förderkorb erreichbar wären, wieder aufs Boot kommen.

Gediegenes im Stahlmantel

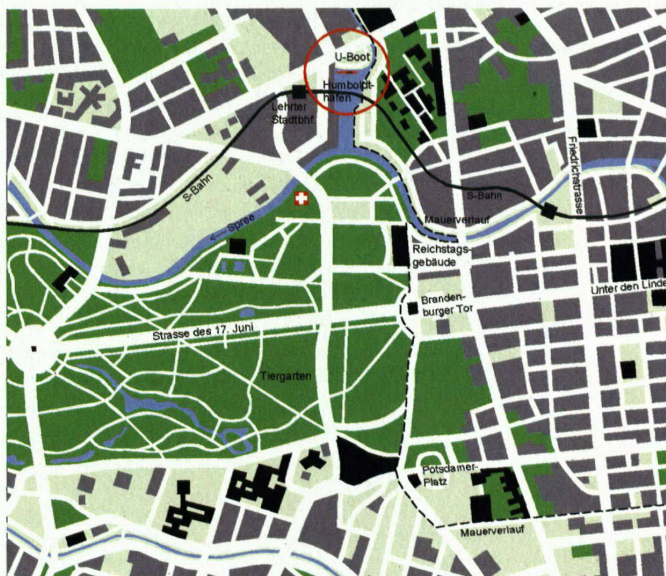
Die Gäste, die das Boot über einen Steg mittschiffs betreten werden, dürften vom Raumgefühl – beinahe hundert Meter Durchschuss von Heck bis Bug – beeindruckt sein. Die Maschinen und Batterieräume im rückwärtigen Teil werden zu Küche und zugehörigen Wirtschaftsräumen. Darüber auf einem mittleren Boden ein offener 240-plätziger Restau-

rantraum. Im Mittelteil unter dem Turm ist die Empfangslounge, darunter Garderoben und WC-Anlagen. Im Vorschiff, wo sich ehemals 22 Torpedos oder 44 Seeminen um die Abschussanlagen stapelten, ein 6 Meter hoher Barraum mit einem Podest im Bug, das dank zusätzlichem Seiteneingang auch als Bühne genutzt werden könnte. Diese Eingänge sind gleichzeitig die für Restaurants vorgeschriebenen Notausgänge.

Ein Blickfang soll auch die gediegene Innenausstattung aus erlesenen Materialien sein, die im Kontrast zur Stahlkonstruktion der Hülle stehen sollen. Ob der Abend dann dezent und gediegen, gar kühl oder eher feuchtfrohlich werden wird, hängt nicht nur von den Gästen ab: Das Bootsklima wird so seine Tücken bieten, insbesondere wenn das Hafenwasser von unten kühlt und die Sonne von oben wärmt, die Stahlhülle dürfte beides gut leiten. Am Klima- und Kondensat-Problem arbeiten die Architekten noch.

Wenns so weit ist

Schmidt-Hoensdorf und Kohler sind überzeugt, dass das alles zu lösen ist und dass ihr Projekt, für das sich der Brauerei- und Gastronomiekonzern Bitburger interessiert, eines Tages realisiert werden kann. Peter Purtschert



In Berlin ist nicht nur ehemaliges Mauerland, sondern auch Wasser begehrt. Im Humboldthafen, ein Steinwurf von der Schweizer Botschaft entfernt, soll unter der S-Bahn ein U-Boot als Restaurant zu liegen kommen

Auf einem mittleren Boden ist ein offener 240-plätziger Restaurantraum geplant. Im Vorschiff, wo sich ehemals Torpedos und Seeminen um die Abschussanlagen stapelten, soll der Barraum mit Bühne zu liegen kommen

