

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 14 (2001)  
**Heft:** 3

**Rubrik:** Vorschau

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.11.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Lehrwerkstätte Felsenau** Sieben Wettbewerbe mussten die Architekten Marco Graber und Tom Pulver gewinnen, bis sie ihr erstes Projekt – die Lehrwerkstätte Felsenau in Bern – realisieren konnten.

**Form Forum** Im Frühling treten die Designerinnen und Designer des Form Forum Schweiz mit Stoffen, Kleidern, Möbeln, Geräten und Schmuck an einer jurierten Ausstellung in der Mustermesse in Basel auf. Die Ausstellung zeigt den Stand der Dinge.

**Tankstellen im Napf** An der Strasse rund um den Napf stehen noch Tankstellen jenseits des Corporate Designs der grossen Erdölfirmer. Sie sind die alten Zeugen einer gefeierten Mobilität. Ulrich Binder erzählt in Bild und Text eine kleine Kulturgeschichte.

Hochparterre 4/2001 erscheint am 4. April 2001.



Bild: Ulrich Binder

Zeugin der einst gefeierten Mobilität – eine der vielen Tankstellen rund um den Napf

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG  
Ausstellungsstrasse 25  
8005 Zürich

E-Mail: [redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch)  
Website: <http://www.hochparterre.ch>  
Abonnements 041 / 349 17 62  
Fax 041 / 349 17 18  
Redaktion, Anzeigen und Verlag 01 / 444 28 88  
Fax 01 / 444 28 89

Redaktion  
Köbi Gantenbein (Chefredaktor)  
Benedikt Loderer (Stadtwanderer)  
Barbara Schrag, Nicole Barbieri,  
Barbara Erb (Gestalterinnen)  
Nadia Steinmann (Produzentin)  
Adalbert Locher, Werner Huber (Redaktoren), Sue Lüthi (Web-Redaktorin),

Verlag und Anzeigen  
Christine Karner, Jutta Weiss

Abonnementspreise (2001)  
Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) Fr. 120.-\*  
2 Jahre Fr. 210.-\*  
Deutschland 1 Jahr DM 170.-  
2 Jahre DM 300.-  
Europa 1 Jahr Fr. 150.-  
2 Jahre Fr. 270.-  
Einzelkaufpreis Fr. 11.-\*  
Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt  
\*inkl. 2,4 % MWSt

Korrektorin  
Elisabeth Sele, Mauren/Liechtenstein

Litho  
Friedlos Druckorganisation, Siebnen

Druck, Vertrieb  
Südostschweiz Print AG, Chur/Disentis

Ph. Oswald  
Schreinerei und  
Innenraumbau AG  
CH-8154 Oberglatt ZH  
Bahnhofstrasse 54  
Telefon 01-850 11 58  
Fax 01-850 40 74

Verlangen Sie unsere  
Prospekte und  
besuchen Sie den Aus-  
stellungsraum

Gefertigt  
in filmbeschichteten  
Sperrholzplatten  
und mit Alu-Schiebern

Hergestellt in diversen  
Grössen und Kombi-  
nationen mit variablen  
Einteilungen

Das Möbelprogramm  
mit vielseitigen Verwen-  
dungsmöglichkeiten,  
für Bücher, Ordner,  
Pläne, Zeitschriften,  
Geschirr, Wäsche usw.

Design: Silvio Schmed  
BSA SWB

Das Sideboard-  
Programm für  
den Wohn- und Arbeits-  
bereich

## Oswald zeigt: Sideboard

