

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 14 (2001)  
**Heft:** 3

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## funde

- 5 **Stadtwanderer**  
 7 **Jakobsnotizen**  
 9 **Auf- und Abschwünge**

## titelgeschichte

- 12 **Keine Angst vor Systemmöbeln**  
 Die Entwicklung von Systemmöbeln ist teuer und langwierig, der Markt gesättigt. Drei Unentwegte – Jürg Spörri, Patrick Lindon und Stefan Irion – versuchen es trotzdem und kämpfen um den Durchbruch auf dem Markt.

## brennpunkte

- 20 **Minergie: Neues Instrument macht alles messbar**  
 22 **Querdenker: Der Künstler und Architekt Bryan Thurston**  
 23 **Zürich: Das Architektur Forum fragt: Kaserne wohin?**  
 24 **Wettbewerb: Landesmuseum in Zürich**  
 26 **Arosa: Sesselbahn Carmenna von Bearth & Deplazes**  
 28 **Tokio: Japans Polizeihäuschen**  
 30 **Verkehrsplanung: Kreiselwettbewerb in Kreuzlingen**  
 34 **Immobilien: Marktwirtschaft statt Mietwirtschaft**  
 36 **St. Moritz: Fazit zum 1. Design Summit**  
 38 **Ausstellung: Volker Albus' Kritik zu «Swiss Made»**  
 40 **Möbelmesse: Lohnt sich der Aufwand für Aussteller?**  
 41 **Design: Urs Bertschingers Leuchten-Serie**  
 42 **Visual Culture: Design und Kunst vermischen sich**  
 56 **Expo.02: Wer kontrolliert und koordiniert die Termine?**

## schaufenster

- 48 **Taschenpoesie, Voyager, Giorno/Notte**  
 Taschen von Prognose, Vitruv von Peter Felix, Palm-Computer-Mobiltelefon-Internet von i-design, Armbanduhr von Vito Noto

## fin de chantier

- 50 **Forschungsgebäude, Theater, Dachaufbau**  
 Forschungsgebäude in Basel, Neubau in Luzern, Dachaufbau in Thun, Haus in Schwanden, Theater in Neuenburg, Villa in Uster, Wohnüberbauung in Samedan, Schulhausumbau in Mörschwil

## bücher

- 54 **Computer-Handbuch, Natur und Design, Lernbuch**

## an der barkante

- 62 **Architektur und Eleganz**  
 mit Mario Campi in Zürich

## und ausserdem

**Swiss Re Centre for Global Dialogue, Lignum**

Wer Hochparterre abonniert hat, erhält mit dieser Ausgabe das Sonderheft zum Swiss Re-Neubau in Rüschlikon, dem Centre for Global Dialogue. Ausserdem das Sonderheft «Zehn Argumente für den Holzbau» von Lignum.

**hochparterre.ch und Kaserne**

In der Zürcher City tut sich was: Drei Gossprojekte mit einer langen Geschichte werden konkret. Die Polizei verlässt die Kaserne, die Türen für eine neue Nutzung stehen wieder offen. Für alle. Das Architekturforum und Hochparterre bieten auf dem Internet Platz für Ideen und Gespräche. Die Weichen bereits gestellt hat die UBS für Eurogate. Bekannt sind Architekten, Pläne und der Baubeginn. Bereits im Mai 2001 solls auf den Geleisen losgehen. Die dritte Wettbewerbsgeschichte ist jetzt museumsreif: Eine Ausstellung, natürlich im Landesmuseum, gibt Aufschluss darüber, was mit demselben geschieht.

Hochparterre online hat sanft renoviert: Nach dem Motto «weniger ist mehr» entfallen die Rubriken Links und Portfolio, ebenso wird der Versuch Bücherbestellung online wieder eingestellt. Mehr dazu und die Resultate von den folgenden Wettbewerben finden Sie auf dem Netz.

Ferner finden Sie die Resultate von den Wettbewerben:

- Sportanlagen Seefeld in Horw
- Landtagsgebäude Vaduz
- Schulzentrum Zürich Nord
- Brunngasse Bern
- Kindergarten Lostorf
- Spital Zimmerberg in Horgen
- Schule in Schinznach-Bad
- Landesmuseum Zürich
- Kaserne Zürich
- Eurogate Zürich

Und nicht vergessen: Wer ein Abo hat, hat mehr vom Leben. Monat für Monat.

**Coupon**

- ☐ Ich bestelle ein Jahresabo (10 Ausgaben) für CHF 120.-\*/DM 170.-  
☐ Ich bestelle ein 2-Jahresabo (20 Ausgaben) für CHF 210.-\*/DM 300.-  
☐ Ich studiere und habe auf den Abopreis 50 % Rabatt (bitte Kopie des Ausweises beilegen)

\* Preis 2001 Schweiz inkl. 2,4 % MWST

Name/Vorname .....

Strasse .....

PLZ/Ort .....

Datum/Unterschrift .....

Einsenden an: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich  
 Tel. 01 / 444 28 88, Fax 01 / 444 28 89

hp 3/2001