

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 13 (2000)
Heft: 1-2

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Amerika! Für die technische Entwicklung sind die USA massgebend. Ist von Industrial Design und Architektur die Rede, rümpfen wir die Nase – trotz Apple, Nike und New York. Ruedi Widmer reiste kreuz und quer durch Amerika und berichtet in seinem Tagebuch von der Feuerwehr, von Landschaftsarchitektur, von Modedesign und vom Kongress der US-Designer in Las Vegas.

Pendolino! Die SBB haben auch einen Pendolino. Die siebenteiligen Neigezüge sollen schnell und komfortabel die Städte verbinden. Ralf Michel auf Probefahrt.

Hochhaus! 1919 hat Vladimir Tatlin der russischen Revolution das architektonische Bild gegeben: Ein Hochhaus, 400 m hoch, gespannt über die Nawa in St. Petersburg. Tatlins Turm blieb Projekt. Seither wachsen Hochhäuser anderswo, zur Zeit aber auch in und um Zürich. Eine Reportage von Jan Capol und Roderick Hönig.

Hochparterre 3/2000 erscheint am 1. März 2000.



Das offizielle Heldenbild zu Tatlins Turm von 1919: Den Fortschritt abbilden – 400 m hoch bauen!

Zeitschrift für Architektur und Design

Hochparterre AG
Ausstellungsstrasse 25
8005 Zürich

E-Mail: redaktion@hochparterre.ch
Website: <http://www.hochparterre.ch>
Abonnements 041 / 340 00 06
Fax 041 / 340 37 19
Redaktion, Anzeigen und Verlag 01 / 444 28 88
Fax 01 / 444 28 89

Redaktion
Köbi Gantenbein (Chefredaktor)
Benedikt Loderer (Stadtwanderer)
Barbara Schrag, Nicole Barbieri (Gestalterinnen)
Nadia Steinmann (Produzentin)
Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren)
Sue Lüthi (Web-Redaktorin)

Verlag und Anzeigen
Christine Karrer, Jutta Weiss

Abonnementspreise (2000)
Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) Fr. 120.-*
2 Jahre Fr. 210.-*
Deutschland 1 Jahr DM 170.-
2 Jahre DM 300.-
Europa 1 Jahr Fr. 150.-
2 Jahre Fr. 270.-
Einzelkaufpreis Fr. 11.-*
Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt

*inkl. 2,3 % MWST

Korrektorin
Elisabeth Sele, Mauren/Liechtenstein
Litho
Repro-Technik, St. Margrethen
Druck, Vertrieb
Südosstschweiz Print, Chur/Disentis

Ph. Oswald
Schreinerei und
Innenausbau AG
CH-8154 Oberglatt, ZH
Bahnhofstrasse 54
Telefon 01-850 11 58
Fax 01-850 40 74

Verlangen Sie unsere
Prospekte und
besuchen Sie den Aus-
stellungsraum

Masse:
H 172, B 84, T 108 cm
H 172, B 108, T 84 cm

Der Planschrank ist
erhältlich in Holz
mit hellgrauen oder
schwarzen Fronten

Ein Planschrank
für Architekten,
Grafiker, Techniker,
Zeichner, Lehrer,
Sammler

Design:
Benedikt Rohner SWB

Planschrank
mit unbeschränkten
Möglichkeiten

Oswald zeigt: Planschrank

