Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 13 (2000)

Heft: 11

Vorwort: www.hochparterre.ch/wettbewerbe

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

funde		
	5	Stadtwanderer
	7	Adisnotizen
	9	Auf- und Abschwünge
titelgeschichte		
	10	Fabrica Treviso: Kloster für Mediendesign
		Tadao Ando baute für Luciano Benetton in den vereinigten
		Farben von Benetton. Medienschule, Werbeabteilung und
		Redaktion von (Colors), dem Firmenmagazin, sind neu
		unter einem Dach zusammengefasst.
brennpunkte		
	18	Binzen: Leo Frei und Günter Pfeifers schöne Schachtel
	20	Chur: Erweiterung des Rätischen Kantonsspitals
	22	Bergbahnen: Grossprojekte werden wieder ausgegraber
	28	Zürich: Umbau des alten Lebensmittelverein-Gebäudes
	30	Berlin: Umstrittenes Hohenzollern Schloss
	32	Flüelen: Renovation des Hotels Urnerhof
	36	Klubdesign: <rohstofflager> und <stratos> in Zürich</stratos></rohstofflager>
	40	Designmesse: Stimmen zur Blickfang in Zürich
	42	Schmuck: Esther Brinkmanns Innenräume zum Tragen
	44	Workshop: Über das Wohnen der jungen Generation
	46	Innenarchitektur: Büroumbau in Basel
	48	Grafik Design: «Normetica», die Schrift von Krebs + Bruni
		Möbel: Michel Comte fotografiert Albert Denz' (D3)
fin de chantier		
	56	Gemeindehaus, Siedlung, Krippe
	9	Kinderkrippe in Albisrieden, Werkhöfe in Andeer, Reihen-
		häuser in Winterthur, Gemeindehaus in Tinizong-Rona,
		Siedlung in Bremgarten, Einfamilienhaus in St. Gallen,
		Einfamilienhaus in Develier, Wochenendhaus in Zürich
bücher		
	60	Electronic Plastik, UmOrdnungen, Leerbuch
an der barkante		
	62	Diszipliniert, ergebnisfokussiert
		mit Renzo Fagetti in Baden
und ausserdem		
		Schiffsbau, Kunstmuseum Liechtenstein
		Wer Hochparterre abonniert hat, erhält mit dieser Ausgabe
		«Schiffbau», das Sonderheft zum Kultur- und Werkzentrum
		Schiffbau vom Schauspielhaus Zürich. Ausserdem das
		Sonderheft zum Kunstmuseum Liechtenstein in Vaduz von
		Morger + Degelo + Kerez.

www.hochparterre.ch/wettbewerbe

Ein neuer Platz für Zürich! Die Freiraumgestaltung zwischen Bellevue, Stadelhofen und dem neuen Opernhaus-Parking war eine heikle Wettbewerbsaufgabe. Planungsteams aus ganz Europa haben sich mit der Situation auseinandergesetzt. Entspricht das Siegerprojekt unseren Erwartungen? Schauen und lesen Sie auf dem Netz.

Demnächst auf dem Netz

- Ein neuer Platz für Zürich
- Psychiatrischer Dienst im Spital Interlaken
- Sporthalle Waldegg in Münchwilen
- Rotkreuz-Areal in Zürich
- Technorama Winterthur
- Berggasthaus Wildspitz

Ein Augenschmaus aus Peter Jennys Küche. Die Künstlerin Manette Fusenig stellt unter der Rubrik (Bücher) das neue Buch (Bildkonzepte. Das wohlgeordnete Durcheinander) von Peter Jenny vor. Interessiert? – Dann lesen Sie mehr auf Seite 62 oder neu unter der Internetadresse www.hochparterre.ch/buecher. Übrigens, Literatur aus den Buchbesprechungen können Sie direkt online bestellen.

Und nicht vergessen: Wer ein Abo hat, hat mehr vom Leben. Monat für Monat.

oupon										
	lch	bestelle	ein	Jahresabo	(10	Ausgaben)	für			

☐ Ich bestelle ein Jahresabo (10 Ausgaben) für CHF 120.-*/DM 170.-☐ Ich bestelle ein 2-Jahresabo (20 Ausgaben) für CHF 210.-*/DM 300.-☐ Ich studiere und habe auf den Abopreis 50 % Rabatt (bitte Kopie des Ausweises beilegen)

* Preis 2000 Schweiz inkl. 2,3 % MWSt

Name/Vorname

Strasse

PLZ/Ort

Datum/Unterschrift

Einsenden an: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich Tel. 01 / 444 28 88, Fax 01 / 444 28 89