Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 12 (1999)

Heft: 5

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.12.2025

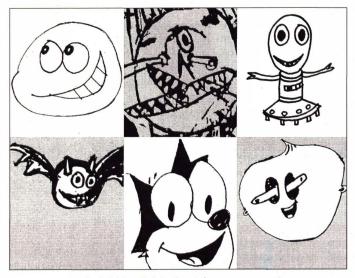
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ein Beruf wird besichtigt Das Zauberwort Nafai heisst: Neue Aufgaben für Architekten und Ingenieure. Arbeit gibt es zu wenig, Rabatte zuviel und laufend neue Planungsverfahren. Eine Arbeitsgruppe des SIA hat sich für einmal an die verwirklichten Beispiele gehalten und nicht an die Klagen.

Eine Messe wird besucht Theo Hotz und die Messe Basel haben innert zehn Monaten eine neue Messehalle auf die Beine gestellt: 170 Mio., 500 Arbeiter, 210 m lang und 90 m breit. Roderick Hönig schildert die minutiöse Ablaufplanung.

Ein Wettbewerb wird kommentiert Alle Jahre wieder – seit 1917 vergibt der Bund Stipendien dür Gestaltung» an Designerinnen und Designer. Seit einem Jahr wirkt eine neue Kommission. Im Juni werden die Preisträger des Wettbewerbes 99 in einer Ausstellung vorgestellt.

Hochparterre 6-7/99 erscheint am 9. Juni.



Der Comic-Zeichner M. S. Bastian wurde zweimal mit dem Eidgenössischen Preis für Gestaltung ausgezeichnet

Hochparterre AG Ausstellungsstrasse 25 8005 Zürich

E-Mail: redaktion@hochparterre.ch
Website: http://www.hochparterre.ch
Abonnements 041 / 340 00 06
Fax 041 / 340 37 19
Redaktion, Anzeigen
und Verlag 01 / 444 28 88

01 / 444 28 89

Redaktion

Fax

Redakton Köbi Gantenbein (Chefredaktor) Benedikt Loderer (Stadtwanderer) Barbara Schrag, Nicole Barbieri (Gestalterinnen) Nadia Steinmann (Produzentin) Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren) Sue Lüthi (Web-Redaktorin) Cordula Seger (Volontärin) Raphael Zwyer (Praktikant) Verlag und Anzeigen Christine Karrer, Jutta Weiss

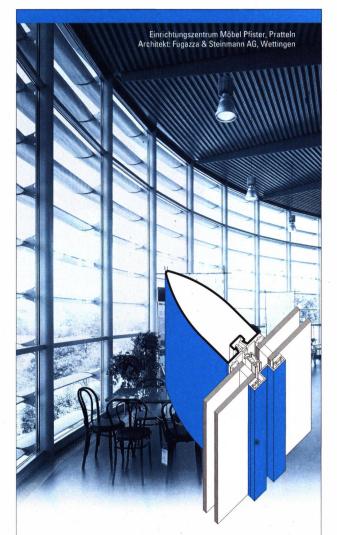
Abonnementspreise (1999) Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) Fr. 120.-* 2 lahre Fr. 210.-* Deutschland 1 Jahr DM 170.-2 Jahre DM 300.-Europa 1 Jahr Fr. 150.-2 Jahre Fr. 270.-Einzelkaufspreis Fr. 11.-* Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt *inkl. 2,3 % MWSt

Korrektorin Elisabeth Sele, Mauren/Liechtenstein

Repro-Technik, St. Margrethen

Druck, Vertrieb

Gasser Print AG, Chur/Disentis



VISS®-Delta für Fassaden und Lichtdächer

Das Design der schlanken Profilform verleiht Fassaden und Lichtdächern eine dynamische, transparente Erscheinung. Mehr Tageslicht durchflutet Innenräume. Ästhetik und Funktionalität sind vereint.

Mehr Information enthält unsere ausführliche Dokumentation. Rufen Sie uns an, wir beraten Sie gerne.

Auch für RMG1-Konstruktionen

Jansen AG, 9463 Oberriet SG Stahlröhrenwerk, Kunststoffwerk Telefon 071-763 91 11 Telefax 071-761 22 70 http://www.jansen.com





Illustrierte für Gestaltung und Architektur