

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 12 (1999)  
**Heft:** 9

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## funde

- 4 **Das Titelblatt**  
 5 **Stadtwanderer**  
 7 **Jakobsnotizen**

## titelgeschichte

- 11 **Bildersturm in Pontresina**  
 Das zweite Architektursymposium findet vom 15. bis 17. September in Pontresina statt. Die Architekten Stefan Jauslin und Mateja Vehovar und der Fotograf Francisco Carras-cosa haben dazu eine Bilderreise komponiert.

## brennpunkte

- 20 **Ausstellungsdesign: Der Expo-Pavillon von Zumthor**  
 22 **Szenisches Gestalten: Die Abschlussarbeiten**  
 24 **Grafik Design: Portrait des büro destruct Bern**  
 26 **Grafik Design: Kritische Notizen zur Viscom-Studie**  
 32 **Bulle: Espace Gruyère – eine Vieh- und Eissporthalle**  
 38 **ETH Zürich: Das Visualisierungszentrum in der Kuppel**  
 40 **Chur: Ein Bürohaus von Jüngling und Hagmann**  
 42 **Worb: Die Kirche von Werner Hunziker**  
 44 **Verkehr: Welches Eisenbahnnetz braucht die Schweiz?**  
 49 **Paris: Ingenieurskunst für eine Brücke**  
 50 **Stuttgart: Umbau des Kopfbahnhofs**  
 52 **St. Gallen: Der Sitz der Kantonalen Verwaltung**  
 54 **Merlischachen: Ein mediterranes Mehrfamilienhaus**

## essay

- 58 **Frau und Mann und Design**  
 In Luzern trifft sich das Designerinnen Forum. Uta Brandes steckt in ihrem Essay das Feld ab: Design, Geschlecht und Gesellschaft. Und sie wehrt sich gegen weibliches Design.

## bücher

- 60 **Schmuck und Kunst – ein Liebesdrama**  
 Antoinette Riklins Geschichte des Schmucks in der Schweiz.

## sondermüll

- 62 **Fortschritt GmbH, Military Lunetta, Weiches Titan**

## und ausserdem

**Besseres Licht**

Wer Hochparterre abonniert hat, erhält mit dieser Ausgabe das Sonderheft über Licht und Energie – eine Kooperation von SAFE mit Hochparterre.

**www.hochparterre.ch/wettbewerbe**

Die Vernetzung ist das A und O des Internet; das Instrument sind die gegenseitigen Links. In unserer Wettbewerbsdatenbank erscheinen zur Zeit die Resultate von 55 Architekturwettbewerben mit insgesamt über 1000 Namen von Architekturbüros und Architekten sowie Wettbewerbsveranstaltern und Juroren. Immer mehr Architekturbüros und Wettbewerbs-Organisationen führen eigene Websites und wir sind interessiert an diesen Webadressen. Denn: Ist das Büro irgendwie an einem Wettbewerb beteiligt, so bauen wir den Link seiner Homepage in die Datenbank ein und er erscheint in unserer Berichterstattung. Und ausserdem: Es ist allen Webmastern erlaubt, mit einem Link auf [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch) hinzuweisen.

Im September erwarten wir die Entscheide folgender Wettbewerbe:

- Bahnhofplanung Ittigen-Worblaufen
- Städtebauliche Gesamtplanung in Aesch BL
- Schulsportthalle in Wald

Die neue Fussgängerbrücke in Paris, die sich über die Seine spannen wird und den Stadtteil Bercy mit Tolbiac und der Nationalbibliothek von Dominique Perrault verbindet. Im Heft stellen wir auf Seite 49 das Siegerprojekt von Feichtinger Architectes vor – im Internet dokumentieren wir es ausführlich. Also: schicken Sie ihre Webadresse an Sue Lüthi, [luethi@hochparterre.ch](mailto:luethi@hochparterre.ch), oder rufen Sie an 01 / 444 28 67.

Und nicht vergessen: Wer den Coupon ausfüllt, hat mehr vom Leben. Monat für Monat ein Heft.

**Coupon**

- ☐ Ich bestelle ein Jahresabo (10 Ausgaben) für Fr. 120.-\*/DM 170.-  
☐ Ich bestelle ein 2-Jahresabo (20 Ausgaben) für Fr. 210.-\*/DM 300.-  
☐ Ich studiere und habe auf den Abopreis 50 % Rabatt (bitte Kopie des Ausweises beilegen)

\* Preis 1999 Schweiz inkl. 2,3 % MWST

Name/Vorname .....

Strasse .....

PLZ/Ort .....

Datum/Unterschrift .....

Einsenden an: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich  
 Tel. 01 / 444 28 88, Fax 01 / 444 28 89

hp 9/99