

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 12 (1999)  
**Heft:** 8

**Rubrik:** Vorschau

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Die Rückseite** Produkte zeigen Gesicht und Fassade. Wie stehts mit dem Design von Rückseiten? Eine Erkundung.

**Die Kathedrale für die Kuh** In Bulle ist der Espace Gruyère fertig – eine Halle, in der die Bauern ihre Kühe vorführen und die Hockeyspieler dem Puck nachjagen. Vormerken: Hochparterre und ZumtobelStaff laden am 25. September zu einer Besichtigung ein.

**Das Engadin sehen** «Das Engadin ist eine Stadt in einem Park.» Das war ein Essay zum Architektursymposium Pontresina 1998. Der Kongress findet diesen Herbst wieder statt. Der Architekt Stefan Jauslin und die Architektin Mateja Vehovar werden den Essay in der Sprache der Architekten visualisieren.

Hochparterre 9/99 erscheint am 8. September.



So hat der Gestalter Thomas Egloff das Engadin auf dem Titelblatt HP 9/98 dargestellt. Auch dieses Jahr findet das Architektursymposium in Pontresina wieder statt

**Hochparterre AG**  
Ausstellungsstrasse 25  
8005 Zürich

E-Mail: [redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch)  
Website: <http://www.hochparterre.ch>  
Abonnements 041 / 340 00 06  
Fax 041 / 340 37 19

**Redaktion, Anzeigen und Verlag** 01 / 444 28 88  
Fax 01 / 444 28 89

**Redaktion**  
Köbi Gantzenbein (Chefredaktor)  
Benedikt Loderer (Stadtwanderer)  
Barbara Schrag, Nicole Barbieri (Gestalterinnen)  
Nadia Steinmann (Produzentin)  
Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren)  
Sue Lüthi (Web-Redaktorin)  
Cordula Seger (Volontärin)  
Raphael Zwyer (Praktikant)

**Verlag und Anzeigen**  
Christine Karrer, Jutta Weiss

**Abonnementspreise (1999)**  
**Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.)** Fr. 120.-\*  
**2 Jahre** Fr. 210.-\*  
**Deutschland 1 Jahr** DM 170.-  
**2 Jahre** DM 300.-  
**Europa 1 Jahr** Fr. 150.-  
**2 Jahre** Fr. 270.-  
**Einzelkaufspreis** Fr. 11.-\*  
**Studenten (Ausweis)** 50 % Rabatt

\*inkl 2,3 % MWSt

**Korrektorin**  
Elisabeth Sele, Maur/Liechtenstein

**Litho**  
Repro-Technik, St. Margrethen

**Druck, Vertrieb**  
Gasser Print AG, Chur/Disentis

Ph. Oswald  
Schreinerei und  
Innenbau AG  
CH-8154 Oberglatt ZH  
Bahnhofstrasse 5a  
Telefon 01-850 11 98  
Fax 01-850 40 74

Vorlagen Sie unsere  
Prospekte und  
besuchen Sie den Aus-  
stellungsräum

Gefertigt  
in filmbeschichteten  
Sperrholzplatten  
und mit Alu-Schiebern

Das Möbelprogramm  
mit vielseitigen Verwen-  
dungsmöglichkeiten,  
für Bücher, Ordner,  
Pläne, Zeitschriften,  
Geschirr, Wäsche usw.

**Oswald zeigt:**  
**Sideboard**

Das Sideboard-  
Programm für  
den Wohn- und Arbeits-  
bereich

Design: Silvio Schmid  
BSA SWB

