Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 11 (1998)

Heft: 6-7

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

	funde OO Das Titalblatt			
		Das Titelblatt		2
		⁴ Porträt der Grafikerin und Künstleri	n Seraina Feuerstein.	Santana Contract
		Stadturandoror		
		Stadtwanderer 5 Die zehn verbotenen Ausdrücke.		0 3
				3
		7 Jakobsnotizen 7 Einkaufen und Auto fahren.		besselves.
		Einkauren und Auto lanren.		Essentia Essentia
telgeschichte				
	1	Zeichen und Bilder für die Stadt	rafikdesigner und Architekten zusammenarbeiten können.	
		Der Grafiker Ruedi Baur Zeigt, wie G	Talikdesigner und Architekten zusummendiberten komen.	
	brennpunkte			
	1	Behutsamer Stadtumbau in Zürich	I nd ‹Karthago› aus der Jugendbewegung sind umgesetzt.	
		Die Lebensiorinprojekte (breieck) u	nu (Kaithago) aus dei Jugendsewegung sind umgestern	
		Der Fels von Paspels Elementar und radikal – das Schulh		
		Elementar und radikal – das Schulh	aus von Valerio Olgiati in Paspels.	
		Ouartierlokal im Eigenbau		
		Quartierlokal im Eigenbau Die Architektin Sabine Schärrer hat eine leerstehende Garage in Bern zu einem Restaurant umgebaut.		
		Ris spätestens im Jahr 2006 soll in	Bern ein Museum für Paul Klees Bilder stehen. Aber wo?	
		Bestellen allein garantiert keine Qualität Interview mit Thomas Held, Geschäftsführer der Trägerstiftung Kultur- und Kongresszentrum Luzern. 30 Die Neat des Nordens		
	3.35 5.45 15.55			
	Die neue Brücke über den Grossen Belt zwischen den Inseln Fynen und Seeland in Dänemark.			
	Nichts zu lachen			
	32 Nichts zu lachen Die Überbauung ∢n den Lachen> in Chur – das Resultat eines gehässigen <mark>Politgezerres.</mark>			
		36 Der Bus von Tür zu Tür Rufbusse sollen die Busbetriebe entlasten und den Kunden Komfort bringen.		
		38 Ein turbulenter Neubau Eine Kommission schlägt dem Bundesrat vor, an welcher Fachhochschule wie Design gelehrt werden soll.		
		Der virutelle Billettverkäufer Ludwig Walser, Industrial Designer, und Walter Stulzer, Informatiker, kritisieren den SBB-Billettautomaten.		
		Ludwig Walser, Industrial Designer, u	ınd Walter Stulzer, Informatiker, kritisieren den SBB-Billettautoma	ten.
		Die Linienmöbel Die Möbel des Vorarlberger Schrein	ners Wolfgang Schmidinger.	
		43 Mit (Hochparterre) und Vitra nach Frankreich Fünf Plätze für den Vitra-Design-Workshop in Frankreich zu gewinnen.		
		Funf Platze für den Vitra-Design-we	orkshop in Flankleich zu gewinnen.	
	essay			
		Die Schönsten der Schönen im W	ettbewerb echanik der Konkurrenz und die Bedingungen des Wettbewerbs	nach
		Köbi Gantenbein denkt über die Mi	echanik der Konkurrenz und die Bedingungen des Wettbeweibs	macii.
	bücher			
		48 Hauptstadt Moskau Ein Reiseführer von Werner Huber zeigt Moskaus Baugeschehen im 20. Jahrhundert.		
		Ein Reiseführer von Werner Huber	zeigt Moskaus Baugeschehen im 20. Jannandert.	
	comic			
		50 Paul Corks Geschmack In Antwerpen werden Ella und Paul von der Polizei gejagt.		
		In Antwerpen werden Ella und Pau	t von der Polizei gejagt.	
	sondermüll			-
		54 Lo Pan, Magersucht und Sperrho	lz ekten und der Meerjungfrau in der Kiste.	
		Vom Feng Shui-Kompass für Archit	ekten und der Meerjungfrau in der Kiste.	
«Hochparterre» sagt Adieu und herzli-	erreichbar unter o1 / 444 28 88.	die. Alle sind da: von Botta über Bel-	☐ Ich bestelle zwei Ausgaben zum reduzierten Preis von Fr. 15.–* / DN	1 22
chen Dank: Susanna und Paolo Fran-	Ich lade Sie ein auf eine Reise per	lini, Martorell, Piano, Perrault bis	☐ Ich bestelle ein Jahresabonnement (10 Ausgaben) für Fr. 120* / DN	1 170
zoni haben seit 1992 für uns Anzeigen	Internet zur Weltausstellung. Wählen	Tschumi. Auch Kofi Annan, der UNO-	☐ Ich bestelle ein 2-Jahresabonnement (20 Ausgaben) für Fr. 210* /DM	
verkauft und verwaltet. Sie haben	Sie http://www.hochparterre.ch und	Generalsekretär, wird erwartet.	☐ Ich studiere und habe auf den Abopreis 50 % Rabatt. (Legi-Kopie beil	
Wesentliches zum Gedeihen unseres	in der Rubrik Expo-TV finden Sie die	Die UIA ist das Fenster der Schweizer	*Preis 1998 Schweiz inkl	
Heftes beigetragen. Ab dieser Ausga-	online Reportage von Roderick Hönig	Architekten zur Welt. (Hochparterre)		
be sind wir selber für diesen wichti-	und Jan Capol zum Architekturschau-	hat den Tagungsband zum Jubiläum-	Name/Vorname	
gen Teil des Geschäftes verantwort-	platz Lissabon.	skongress beigesteuert. Die Abon- nentinnen und Abonnenten finden ihn	Strasse	
lich: Christine Karrer, die Verlagslei-	Schliesslich ist (Hochparterre) stolz: Die Union Internationale des Archi-	als Sonderausgabe diesem Heft bei-		
terin, verkauft Anzeigen und berät die Kundinnen und Kunden; Jutta Weiss	tectes (UIA) feiert in diesen Tagen	gelegt. Wer zögert noch, schleunigst	PLZ/Ort	
remainment und Runden, jutta weiss	ihran sa Gaburtetan mit einem Sym-	den Coupon drei Zentimeter rechts	Datum/Unterschrift	

Einsenden an: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich

Tel. 01 / 444 28 88, Fax 01 / 444 28 89

hp 6-7/98

beiten auf der Redaktion, beide sind posium und einem Fest in der Roman- von dieser Zeile auszufüllen? GA

Hochparterre online: E-Mail: redaktion@hochparterre.ch Homepage: http://www.hochparterre.ch