**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

**Band:** 11 (1998)

Heft: 4

Rubrik: Vorschau

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 26.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Küchenbau Piatti ist der grösste Küchenbauer der Schweiz. Jetzt hat die Firma eine neue Küche herausgebracht. Eine Designkritik von Walter Eichenberger, Industrial Designer, Heinz Witschi, Starkoch, und Eugen Rieser, Hobbykoch und Kochbuchverleger.

Proporzarchitektur Bearth und Deplazes haben 1991 den Wettbewerb zum Wohnungsbau (In den Lachen) in Chur gewonnen. So begann eine Leidensgeschichte, denn der Bannstrahl des Generalunternehmers Thomas Domenig schlug in Lachen ein.

Architekturbild Die (deutsche Bauzeitung) organisiert alle zwei Jahre den europäischen Preis für Architekturfotografie. Am 30. April ist Vernissage im Nikon Image House in Küsnacht. Wilfried Dechau, der Chefredaktor der (db), schreibt einen Essay.

Hochparterre 5 erscheint am 6. Mai 1998.



Architekturbild 1997: Dockland Light Railway, Canary Wharf Station 1991, Architekt: Cesar Pelli; Fotograf: Clive Frost, London 1995

Hochparterre AG Ausstellungsstrasse 25 8005 Zürich

E-Mail: redaktion@hochparterre.ch

Website: http://www.hochparterre.ch **Abonnements** 041 / 340 00 06 Fax 041 / 340 37 19 Redaktion und Verlag 01 / 444 28 88 Fax 01 / 444 28 89 Anzeigen 062 / 726 00 00

062 / 726 00 02

Redaktion

Gestaltung und Architektur

für Fax

> Köbi Gantenbein (Chefredaktor) Benedikt Loderer (Stadtwanderer) Barbara Schrag (Gestalterin) Nadia Steinmann (Produzentin) Christoph Settele, Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren) Roderick Hönig (Volontär)

Christine Karrer, Jutta Weiss

Susanna und Paolo Franzoni, Reitnau

Abonnementspreise (1998)

Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) Fr. 120.-Fr. 210.-\* 2 lahre DM 170.-Deutschland 1 Jahr DM 300.-2 lahre Europa 1 Jahr Fr. 150.-2 lahre Fr. 270.-Einzelkaufspreis Fr. 11.-\* Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt

Korrektorin

Elisabeth Sele, Vaduz

Litho

Repro-Technik, St. Margrethen

Druck, Vertrieb Condrau SA, Chur/Disentis

\*inkl 2 % MWST

