

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 11 (1998)  
**Heft:** 1-2

**Rubrik:** Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Kaufmann, Architekt, Vorarlberg** Jan Capol hat die Siedlung «Ölzbünd» in Dornbirn besucht, eine dreigeschossige Wohnanlage aus Holz im Passivenergiestandard, entstanden im Architekturbüro von Hermann Kaufmann.

**Novartis' neues Kleid** Novartis hat mittlerweile von Basel über Amerika bis China ihr Erscheinungsbild in zahlreichen Fabriklandschaften umgebaut und eingerichtet. Köbi Gantenbein besucht Theo Ballmer, den Designer, und Thomas E. Preiswerk, den Corporate Identity Manager.

**Die Bern-Connenction** Kein anderer Kanton pflegt das Kunsthandwerk und die angewandte Kunst so grosszügig wie Bern. Ein Bericht von Adi Locher über Förderungspolitik, die Zahlen, die Macherinnen, Macher und ihre Netze.

Hochparterre 3 erscheint am 4. März 1998



Ein Ensemble aus Jacke und Wickeljupe aus Wolle-Georgette der Modemacherinnen von Viento, die kürzlich einen Werkbeitrag des Kantons Bern erhalten haben

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

**Hochparterre AG**  
 Ausstellungsstrasse 25  
 8005 Zürich  
 E-Mail: [redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch)  
 Website: <http://www.hochparterre.ch>  
 Abonnements 041 / 340 00 06  
 Fax 041 / 340 37 19  
 Redaktion und Verlag 01 / 444 28 88  
 Fax 01 / 444 28 89  
 Anzeigen 062 / 726 00 00  
 Fax 062 / 726 00 02

Redaktion  
**Köbi Gantenbein** (Chefredaktor)  
**Benedikt Loderer** (Stadtwanderer)  
**Barbara Schrag** (Gestalterin)  
**Nadia Steinmann** (Produzentin)  
**Christoph Settele, Adalbert Locher, Jan Capol, Ralf Michel** (Redaktoren),  
**Roderick Höning** (Volontär)

Verlag  
**Kathrin Iseli, Christine Karrer**

Anzeigen  
**Susanna und Paolo Franzoni, Reintau**

Abonnementspreise (1998)  
 Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) Fr. 120.-\*  
 2 Jahre Fr. 210.-\*  
 Deutschland 1 Jahr DM 170.-  
 2 Jahre DM 300.-  
 Europa 1 Jahr Fr. 150.-  
 2 Jahre Fr. 270.-  
 Einzelkaufpreis Fr. 11.-\*  
 Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt

Korrektorin  
**Elisabeth Sele, Vaduz**

Litho  
**Repro-Technik, St. Margrethen**

Druck, Vertrieb  
**Gasser Print AG, Chur/Disentis**

\*inkl. 2 % MWSt

Ph. Oswald  
 Schreinerei und  
 Innenausbau AG  
 CH-8154 Oberglatt ZH  
 Bahnhofstrasse 54  
 Telefon 01-850 11 58  
 Fax 01-850 40 74

Verlangen Sie unsere  
 Prospekte und  
 besuchen Sie den Aus-  
 stellungsraum

Gefertigt  
 in fli-mbeschichteten  
 Sperrholzplatten  
 und mit Alu-Schiebern

Hergestellt in diversen  
 Grössen und Kombi-  
 nationen mit variablen  
 Einteilungen

Das Möbelprogramm  
 mit vielseitigen Verwen-  
 dungsmöglichkeiten,  
 für Bücher, Ordner,  
 Pläne, Zeitschriften,  
 Geschirr, Wäsche usw.

Design: Silvio Schmed  
 BSA SWB

Das Sideboard-  
 Programm für  
 den Wohn- und Arbeits-  
 bereich

## Oswald zeigt: Sideboard

