Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 11 (1998)

Heft: 1-2

Rubrik: Voschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kaufmann, Architekt, Vorarlberg Jan Capol hat die Siedlung (Ölzbündt) in Dornbirn besucht, eine dreigeschossige Wohnanlage aus Holz im Passivenergiestandard, entstanden im Architekturbüro von Hermann Kaufmann.

Novartis' neues Kleid Novartis hat mittlerweile von Basel über Amerika bis China ihr Erscheinungsbild in zahlreichen Fabriklandschaften umgebaut und eingerichtet. Köbi Gantenbein besucht Theo Ballmer, den Designer, und Thomas E. Preiswerk, den Corporate Identity Manager.

Die Bern-Connenction Kein anderer Kanton pflegt das Kunsthandwerk und die angewandte Kunst so grosszügig wie Bern. Ein Bericht von Adi Locher über Förderungspolitik, die Zahlen, die Macherinnen, Macher und ihre Netze.

Hochparterre 3 erscheint am 4. März 1998



Ein Ensemble aus Jacke und Wickeljupe aus Wolle-Georgette der Modemacherinnen von Viento, die kürzlich einen Werkbeitrag des Kantons Bern erhalten haben

Hochparterre AG
Ausstellungsstrasse 25
8005 Zürich
E Mail, radaktion@hachnarterra

E-Mail: redaktion@hochparterre.ch
Website: http://www.hochparterre.ch
Abonnements 041 / 340 00 06
Fax 041 / 340 37 19

 Redaktion und Verlag
 01 / 444 28 88

 Fax
 01 / 444 28 89

 Anzeigen
 062 / 726 00 00

 Fax
 062 / 726 00 02

Redaktion

für Gestaltung und Architektur

Illustrierte

Köbi Gantenbein (Chefredaktor)
Benedikt Loderer (Stadtwanderer)
Barbara Schrag (Gestalterin)
Nadia Steinmann (Produzentin)
Christoph Settele, Adalbert Locher,
Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren),
Roderick Hönig (Volontär)

Verlag

Kathrin Iseli, Christine Karrer

Anzeigen

Susanna und Paolo Franzoni, Reitnau

Abonnementspreise (1998)

Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) Fr. 120.-2 Jahre 210.-* Fr. Deutschland 1 Jahr DM 170.-2 Jahre DM 300.-Europa 1 Jahr Fr. 150.-2 Jahre Fr. 270.-Einzelkaufspreis Fr. 11.-Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt

Korrektorin
Elisabeth Sele. Vaduz

Litho

Repro-Technik, St. Margrethen

Druck, Vertrieb

Gasser Print AG, Chur/Disentis

*inkl. 2 % MWSt

