Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 11 (1998)

Heft: 1-2

Vorwort

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bis heute hatte «Hochparterre» ein Problem: Wir konnten auf Aktualität immer nur mit etlicher Verspätung eintreten. Kluge Erwägungen, elegante Feuilletons vielleicht, nie aber konnten wir als Reporterinnen und Reporter unmittelbar berichten. Das tun wir auch jetzt nicht, wir tun etwas anderes: Wir richten eine aktuelle Ausstellung auf Hochparterre online ein. Dieser Tage findet das Weltereignis des Möbel und Interior Designs statt: Die Möbelmesse Köln 98. Na-

dia Steinmann, Ralf Michel und Hanspeter Wirth sind vor Ort, suchen mit der digitalen Kamera die wichtigen Bilder, treffen die wichtigen Leute, schreiben Nachrichten und Kommentare und stellen so eine virtuelle Ausstellung zusammen: Die Schweizer in Köln. Wählen Sie einfach: http://www. hochparterre.ch.

Neue Medien sind auch das Thema des Sonderheftes, das unsere Abonnentinnen und Abonnenten mit dieser Ausgabe erhalten: CAD in der Architektur. Wir fragen nach dem Stand der Dinge. Wer lernt was in welcher Schule? Welcher Architekt braucht welches Programm? Das Heft ist eine Koproduktion mit der Zeitschrift «CADForum». Wenn Sie die für dieses Jahr geplanten Sonderhefte über «Neue Mobilität» und über das «Schweizer Zimmer – Möbel Design der neunziger Jahre» nicht verpassen wollen, kann ich Ihnen nur raten: Füllen Sie den Coupon aus, denn wer ein Abo hat, ist dabei. GA

☐ Ich bestelle zwei Ausgaben zum reduzierten Preis von Fr. 15* / DM 22		
☐ Ich bestelle ein Jahresabonnement (10 Ausgaben) für Fr. 120* / DM 170		
☐ Ich bestelle ein 2-Jahresabonnement (20 Ausgaben) für Fr. 210* / DM 300		
☐ Ich studiere und habe auf den Abopreis 50 % Rabatt.		
(Bitte Kopie der Le	gi beilegen)	*Preis 1998 Schweiz inkl. 2% MwSt
Name/Vorname		
Strasse		
PLZ/Ort		
Datum/Unterschrif	ft	

Einsenden an: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich,

Tel. 01 / 444 28 88, Fax 01 / 444 28 89

Hochparterre online: E-Mail: redaktion@hochparterre.ch Homepage: http://www.hochparterre.ch

hp 1-2/98