

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 11 (1998)
Heft: [4]: Hier baut die Eidgenossenschaft

Artikel: Raffinatezza elementare : palestra polivalente Losone TI
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-120965>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PALESTRA POLIVALENTE LOSONE TI

RAFFINATEZZA ELEMENTARE

COMMITTENTE:
UFFICIO DELLE COSTRUZIONI FEDERALI,
DIPARTIMENTO MILITARE FEDERALE

ARCHITETTO:
LIVIO VACCHINI, LOCARNO
TOTALE DEI COSTI: 9,4 MILIONI

ANNO: 1997

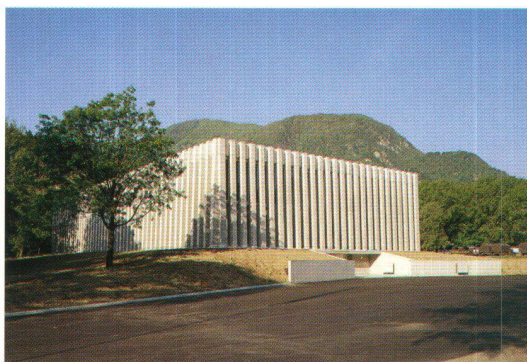
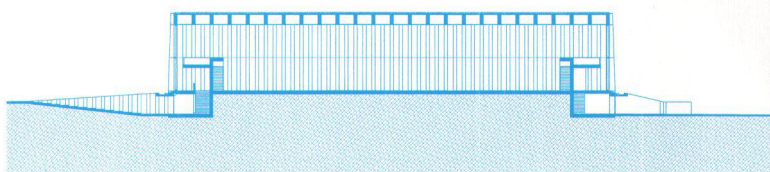


Foto: Gaston Wicky

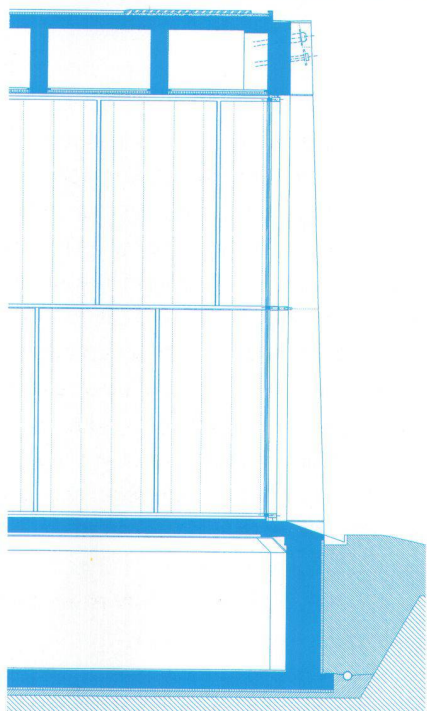
1



2



3



4

Sulla piazza d'armi di Losone c'è un enorme oggetto cupo. Un'arcaica costruzione a blocco formata da sostegni verticali. Nulla lascia presagire il suo contenuto. L'entrata è difficile da trovare, anche avvicinandosi l'edificio rimane estraneo. Passando per il piano sotterraneo, con gli spogliatoi e i magazzini, si arriva nell'edificio. Improvvisamente ci si trova in un luminoso ambiente a grande respiro, quasi sacrale. La struttura in cemento diventa sorprendentemente leggera e sorregge il reticolo quadrato del pesante soffitto. Lo sforzo però non si vede, i pilastri scompaiono nella controluce del giorno. Il contrasto tra l'esterno cupo e scontroso e l'interno luminoso e leggero non poteva essere più grande. Questo è il risultato ben calcolato di una costruzione ristretta a pochi elementi. La palestra di Losone racconta le verità del cemento.

1. L'esterno cupo e scontroso...
2. ...diventa all'interno una palestra luminosa a grande respiro
3. Sezione trasversale della palestra
4. Sezione della facciata