**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

**Herausgeber:** Hochparterre

**Band:** 11 (1998)

**Heft:** 10

Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 21.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Hochparterre verabschiedet den Detektiv Paul Cork Fr hat uns über ein Jahr Stadtbilder vorgeführt und darin eine schauderliche Geschichte inszeniert. Nun hat er aufgehört, Farben zu schmecken. Da wir aber auch für die Ewigkeit zuständig sind, kann Cork weiterleben: «Hochparterre» gibt seine vergangenen und die künftigen Abenteuer als Comic heraus, gezeichnet und inszeniert vom Duo Gnehm und Rivolta, Siehe Seite 33. Dieser Ausgabe beigelegt finden Sie

eine Zeitung, die Hochparterre mit der (Kulturinitiative Zeughäuser) aus Zürich produziert hat. Sie lesen da, was mit diesem wichtigen Areal in Zürich auch noch geschehen könnte. Und Sie können uns folgen in der Meinung, dass noch nicht alle Trümpfe zum Spiel ausgegeben sind. Wir können uns einmischen. Hochparterre behauptet, was alle wissen: (La Romandie existe). Roderick Hönig reiste durchs Welschland. besuchte Architekten und Bauten und brachte als Schlüssel zur Gegenwartsarchitektur in der Romandie einen Führer zurück: 28 Bauten mit Plänen, Bildern und Texten, in Französisch und Deutsch. Zum Buch gibt es den Film (Raum-Stadt-Bauten) von Edith Jud, in Koproduktion mit 3Sat. Wer die Ausstrahlung am TV verpasst hat, kann das Video als Teil der Architekturpackung bestellen (S. 17). Wer abonniert hat, erhält Buch und Film zu einem günstigeren Preis. Was also hindert, den Talon auszufüllen? GA

	Als Nicht-Abonnent b	estelle ich Ex. Buch ‹La Romandie existe› für Fi	. 32 •
	Als Nicht-Abonnent bes	stelle ich Ex. Buch + Film <la existe="" romandie=""> für F</la>	r. 49 •
	Ich bestelle ein Jahre	sabonnement (10 Ausgaben) für Fr. 120.—* / DM	170
	Ich bestelle ein 2-Jahr	resabonnement (20 Ausgaben) für Fr. 210* / DM	300
	Ich studiere und hab	oe auf den Abopreis 50 % Rabatt (Legi-Kopie be	eilegen)
	* Preis 1998 Schweiz inkl. 2 % MWSt  • exkl. Porto und Verpackung; Auslieferung ab Oktober		
	Name/Vorname		
	Strasse		
	PLZ/Ort		
	Datum/Unterschrift		
Einsenden an: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich			
Tel. 01 / 444 28 88, Fax 01 / 444 28 89 hp 10/98			

Hochparterre online: E-Mail: redaktion@hochparterre.ch Homepage: http://www.hochparterre.ch

hp 10/98