Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 10 (1997)

Heft: 8

Vorwort

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Vor einem Jahr startete Hochparterre einen Versuchsballon im Internet: http://www.hochparterre.ch.
Wir haben viel gelernt und können uns im weltweiten Datenraum leidlich bewegen. Nadia Steinmann und Ralf Michel haben die Internetpublikation nun renoviert: Es gibt Bilder, Zugriff auf Datenbanken und die Verbindung zum Heft wird enger. Ein Beispiel: Der Wettbewerb für das Musée d'ethnographie in Genf ist auf Seite 22 kommentiert; Hochparterre

titelgeschichte

Online dokumentiert die Pläne und Modelle ausgiebig.
Vor anderthalb Jahren haben wir das Heft ausgebaut und dem Thema Grafik mehr Gewicht gegeben. Das wird gewürdigt. Kürzlich haben die im Schweizer Grafiker Verband (SGV) vereinten Designerinnen und Designer beschlossen, dass «Hochparterre» ihre Plattform, ihr offiziöses Organ sein solle. Wir sind stolz. Der SGV reiht sich damit neben den Schweizerischen Verband Industrial

Designers, den SID, der mit (Hochparterre) schon seit fünf Jahren zusammenarbeitet.

In der Architekturdebatte verteidigen wir seit eh an die wichtige Rolle des Wettbewerbs als Kulturinstrument. Mit deutlichen Worten hat Benedikt Loderer die «Präqualifikation» kommentiert; Martin Steinmann, Architekturprofessor in Lausanne, tut es ihm in seinem Essay auf Seite 12 gleich. Wer die Debatte weiterlesen will, fülle den Coupon aus! GA

☐ Ich bestelle zwei	Ausgaben zum reduzierten	Preis von Fr. 15* / DM 22
☐ Ich bestelle ein Ja	hresabonnement (10 Ausg	aben) für Fr. 100.–* / DM 150.–.
☐ Ich bestelle ein 2-	Jahresabonnement (20 Ausg	aben) für Fr. 180.–*. / DM 270.– .
☐ Ich studiere und h	nabe auf den Abopreis 50 %	Rabatt.
(Bitte Kopie der Legi beilegen)		*Preis Schweiz inkl. 2% MwSt
Name/Vorname		
Strasse		
PLZ/Ort		
Datum/Unterschr	ift	

Einsenden an: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich, Tel. 01 /444 28 88, Fax 01 /444 28 89

Hochparterre Online: E-Mail: hochparterre@access.ch Homepage: http://www.hochparterre.ch

hp 8/97