Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 10 (1997)

Heft: 6-7

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

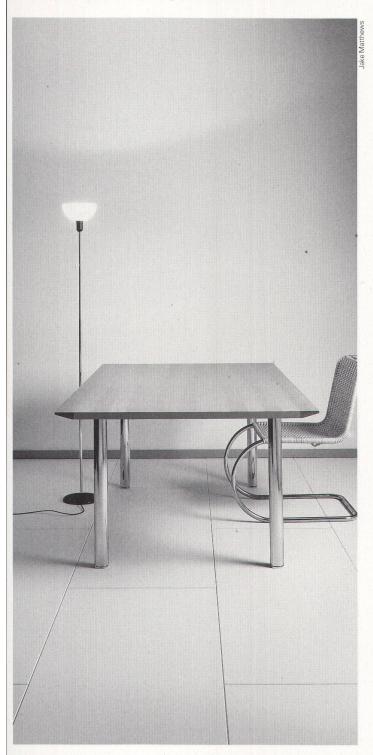
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Oswald zeigt: Holztisch von Silvio Schmed



Der Holztisch von Silvio Schmed ist typisch für das feine Handwerk aus der Möbelschreinerei Ph. Oswald. Sachlich, streng, perfekt in Form und Verarbeitung, ist er der Tischklassiker für mehr als einen Zweck.



Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG 8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58 Welche Wettbewerbe? Präqualifikation ist für die einen das Schlüssel- für die andern das Schauerwort im Architekturwettbewerb. In einem Essay weist Martin Steinmann, Architekturprofessor in Lausanne, alle Einschränkungen scharf zurück, die nicht der Architektur, sondern dem Verwalten von Architektur dienen.

Ein Schiff wird kommen Rechtzeitig auf den Hochsommer hin wird die Zürichseeflotte um ein Schiff grösser. Die Innenarchitektin Verena Huber hat es gestaltet. Cornelia Bauer war auf Probefahrt.

British Furniture Mary Little und Jam, aber auch Jasper Morrison und Tom Dixon - in England, genauer in London, wächst und spriesst eine lebendige, fantasievolle Szene des Möbeldesigns. Michelle Ogundehin berichtet, mit wem weshalb zu rechnen ist und von wem was gelernt werden kann.

Hochparterre Nr. 8 erscheint am 6. August 1997



Jam - Möbeldesigner aus London

Architektur	Hochparterre AG
	Ausstellungsstrasse 25
	8005 Zürich
	E-Mail: hochparterre@access.ch
g nud	Website: http:/www.hochparterre.co

für Gestaltung					
	Abonnemente	041	340 00 06		
	Fax	041	340 37 19		
	Redaktion und Verlag	01	444 28 88		
	Fax	01	444 28 89		
	Anzeigen, Fax	062	726 00 00		
Illustrierte	Redaktion				
	Köbi Gantenbein (Chefredaktor)				
Ξ	Benedikt Loderer (Stadtwanderer)				

Köbi Gantenbein (Chefredaktor) Benedikt Loderer (Stadtwanderer) Barbara Schrag (Gestalterin) Nadia Steinmann (Redaktorin) Christoph Settele, Adalbert Locher, Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren)

Verlag Kathrin Iseli-Siegenthaler, Erika Huber

Anzeigen

Susanna und Paolo Franzoni. Reitnau

Abon	nem	ents	prei	Se

Abonnementspreise		
Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.)	Fr.	100
2 Jahre	Fr	180
Deutschland 1 Jahr	DM	150
2 Jahre	DM	270
Europa 1 Jahr	Fr.	130
2 Jahre	Fr.	235
Einzelkaufspreis	Fr.	11
Studenten (Ausweis)	50%	Rabatt

Korrektorat Elisabeth Sele, Vaduz

Repro-Technik, St. Margrethen

Druck, Vertrieb Condrau SA, Chur/Disentis

*inkl 2 % MWST